

قررت وزارة التعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



وزارة التعليم
Ministry of Education

المملكة العربية السعودية

العلوم

الصف الثاني الابتدائي

الفصل الدراسي الثالث

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

طبعة ١٤٤٤ - ٢٠٢٢



ح) وزارة التعليم ، ١٤٤٤ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
وزارة التعليم

العلوم - الصف الثاني ابتدائي - التعليم العام - الفصل الدراسي الثالث
وزارة التعليم - الرياض ، ١٤٤٤ هـ
ص ١١٤ ص ٢١٤، ٥٢٧، ٥٢٧ سم

ردمك : ٩٧٨-٦٠٣-٥١١-٢٩٧-٠

١ - العلوم - تعليم ٢ - التعليم الابتدائي - السعودية أ - العنوان
١٤٤٤/١٥٤٥ ديوبي ٣٧٢،٣٥٠٧

رقم الإيداع : ١٤٤٤/١٥٤٥

ردمك : ٩٧٨-٦٠٣-٥١١-٢٩٧-٠

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم

www.moe.gov.sa

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



IEN.EDU.SA

تواصل بمقترناتك لتطوير الكتاب المدرسي



FB.T4EDU.COM



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



يأتي اهتمام المملكة العربية السعودية بتطوير مناهج التعليم وتحديثها لأهميتها وكون أحد التزامات رؤية المملكة العربية السعودية (٢٠٣٠) هو: "إعداد مناهج تعليمية متطورة تركز على المهارات الأساسية بالإضافة إلى تطوير المواهب وبناء الشخصية".

ويأتي كتاب العلوم للصف الثاني الابتدائي داعماً لرؤية المملكة العربية السعودية (٢٠٣٠) نحو الاستثمار في التعليم "عبر ضمان حصول كل طفل على فرص التعليم الجيد وفق خيارات متعددة"، بحيث يكون للطالب فيه الدور الرئيسي والمحوري في عملية التعليم والتعلم.

وقد جاء عرض محتوى الكتاب بأسلوب مموق، وتنظيم تربوي فاعل، يعكس توجهات المنهج وفلسفته، ويتمثل في دوره التعليمي، وبما يتناسب مع بيئة المملكة العربية السعودية وثقافتها وأختياراتها التعليمية في إطار سياسة التعليم في المملكة العربية السعودية.

كذلك اشتمل المحتوى على أنشطة متعددة المستوى، تتسم بقدرة الطالب على تنفيذها، مراعية في الوقت نفسه مبدأ الفروق الفردية بينهم، إضافة إلى تضمين المحتوى الصور التوضيحية المعبرة التي تعكس طبيعة الوحدة أو الفصل، مع تأكيد الكتاب في وحداته وفصوله ودروسه المختلفة على تنوع أساليب التقويم.

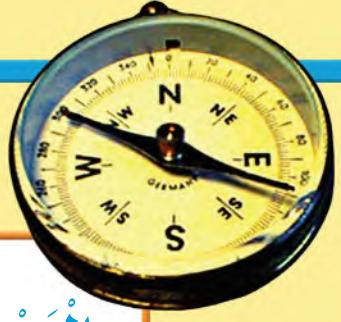
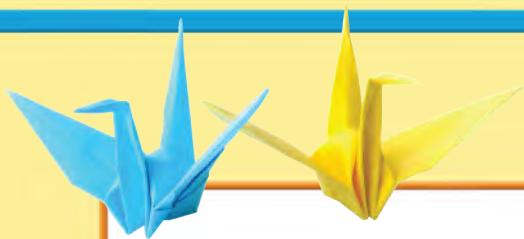
وأكملت فلسفة الكتاب على أهمية اكتساب الطالب المنهجية العلمية في التفكير والعمل، وبما يعزز أيضاً مبدأ رؤية (٢٠٣٠) "نَعْلَم لِنَعْمَل". وتنمية مهاراته العقلية والعملية، ومنها: قراءة الصور، والكتابة والقراءة العلمية، والرسم وعمل النماذج، بالإضافة إلى تأكيدها على ربط المعرفة مع الواقع حياة الطالب، ومن ذلك ربطها بالصحة وبالفن وبالمجتمع وبرؤية المملكة العربية السعودية (٢٠٣٠).

والله نسأل أن يحقق الكتاب الأهداف المرجوة منه، وأن يوفق الجميع لما فيه خير الوطن وتقدمه وأدواره.



قائمة المحتويات

٧	دليل الأسرة
٨	تعليمات السلامة
١٠	الوحدة الخامسة: المادة
١٢	الفصل التاسع: نظرة إلى المادة
١٨	الدرس الأول: المواد الصلبة
٢٠	قراءة علمية: طبقي أم من صنع الإنسان؟
٢٦	الدرس الثاني: السوائل والغازات
٢٧	العلوم والرياضيات: أيهما أكبر حجمًا؟
٣٢	الفصل العاشر: تغيرات المادة
٣٤	مراجعة الفصل التاسع ونموذج الاختبار
٤٠	الدرس الأول: المادة تتغير
٤٢	التركيز على المهارات: مهارة الاستقصاء: التواصل
٤٨	الدرس الثاني: تغيير حالة المادة
٥٠	قراءة علمية: العلوم والتكنولوجيا والمجتمع: كيف تصنع الأقلام الشمعية؟
	مراجعة الفصل العاشر ونموذج الاختبار



الوحدة السادسة: القوى والطاقة

٥٦

الفصل الحادي عشر: القوى

٥٨	الدرس الأول: القوى تحرّك الأشياء
٦٨	العلوم والرياضيات: ما المسافة التي تتحرّكها الكرة؟
٧٠	الدرس الثاني: المغناطيسات
٧٦	أعمل كالمعلماء: كيف أستطيع المقارنة بين قوّة المغناطيسات المختلفة؟
٧٨	مراجعة الفصل الحادي عشر ونموذج الاختبار

٨٢

الفصل الثاني عشر: استعمال الطاقة

٨٤	الدرس الأول: الحرارة
٩٠	التركيز على المهارات: مهارة الاستقصاء: القياس
٩٢	الدرس الثاني: استكشاف الكهرباء
٩٨	قراءة علمية: الكهرباء في المنزل
٩٩	مراجعة الفصل الثاني عشر ونموذج الاختبار

١٠٣

مراجعات الطالب:

١٠٤	القياس
١٠٨	أدوات علمية
١٠٩	السلامة
١١١	المضلعات



دليل الأسرة

أَوْلِيَاءُ الْأُمُورِ الْكَرَامِ:

أَهْلًا وَسَهْلًا بِكُمْ....

نَأْمُلُ أَنْ يُكَوِّنَ هَذَا الْفَصْلُ الدِّرَاسِيُّ مُثْمِرًا وَمُفْعِدًا، لَكُمْ وَلِأَطْفَالِكُمُ الْأَعْزَاءِ.

نَهَدَفُ فِي تَعْلِيمِ مَادَةِ (الْعِلُومِ) إِلَى إِكْسَابِ أَطْفَالِنَا الْمَفَاهِيمِ الْعِلْمِيَّةِ، وَمَهَارَاتِ الْقَرْنِ الْحَادِيِّ وَالْعَشْرِينَ، وَالْقِيمِ الَّتِي يَحْتَاجُونَهَا فِي حَيَاتِهِمُ الْيَوْمَيَّةِ، لَذَا نَأْمُلُ مِنْكُمْ مُشَارِكةً أَطْفَالِكُمْ فِي تَحْقِيقِ هَذَا الْهَدْفِ. وَسْتَجِدُونَ فِي بَعْضِ الْوَحْدَاتِ الْدِرَاسِيَّةِ أَيْقُونَةً خَاصَّةً بِكُمْ كَأُسْرَةٍ لِلطَّفْلِ / الطَّفْلَةِ، فِيهَا رِسَالَةٌ تَخْصِّصُكُمْ يُمْكِنُ لَكُمْ أَنْ تَشَارِكُوا أَطْفَالِكُمْ فِيهَا.

فِهْرِسُ أَنْشِطَةِ إِشْرَاكِ الْأُسْرَةِ فِي الْكِتَابِ

رقم الصفحة	نوع النشاط	الوحدة/الفصل
٤٢	نشاط أسري	الخامسة / العاشر
٩٧	نشاط أسري	السادسة / الثاني عشر



تَعْلِيمَاتُ السَّلَامَةُ

عِنْدَمَا أَرَى إِشَارَةً ! أَحْذَرُ. أَقْرَأْ تَعْلِيمَاتُ السَّلَامَةِ وَأَطْبِقُهَا.

أُخْبِرُ الْمُعَلِّمَ فَوْرًا عَنِ اِنْسِكَابِ
السَّوَائِلِ، أَوْ أَيِّ حَوَادِثٍ أُخْرَى.



أَنْتَبِهُ عِنْدَ اسْتِخْدَامِ الأَدَوَاتِ
الْحَادَّةِ أَوِ الزُّجَاجِيَّةِ.

أَلْبِسُ النَّظَارَةَ الْوَاقِيَّةَ عِنْدَمَا
يُطَلِّبُ الْمُعَلِّمُ مِنِّي ذَلِكَ.



أُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ
الْمَكَانِ وَتَرْتِيهِ.



أَغْسِلُ يَدَيَّ جَيِّدًا قَبْلَ
كُلِّ نَشَاطٍ وَبَعْدَهُ.



الْوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ

النَّمَادَةُ

أَلْوَانُ بَعْضِ الدَّهَانَاتِ مَصْدَرُهَا النَّبَاتُ وَالْمَعَادِنُ.



الفَصْلُ التَّاسِعُ

نَظْرَةٌ إِلَى الْمَادَةِ

ما أنواع المواد المختلفة؟



الأمثلة الأساسية

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

ما خصائص المادة الصلبة؟

الدَّرْسُ الثَّانِي

ما خصائص السوائل والغازات؟



الْفِكْرَةُ مُفْرَدَاتُ الْفِكْرَةِ الْعَامَّةِ



المَادَّةُ

هِيَ أَيُّ شَيْءٍ يَشْغُلُ مَكَانًا، وَلَهُ
كُتْلَةٌ

الصُّلْبُ

مَادَّةٌ لَهَا شَكْلٌ مُحَدَّدٌ خَاصٌّ بِهَا.



السَّائِلُ

مَادَّةٌ تَأْخُذُ شَكْلَ الْوِعَاءِ الَّذِي
تُوَجَّدُ فِيهِ.



الْحَجْمُ

مِقْدَارُ الْمَكَانِ الَّذِي يَشْغِلُهُ جِسمٌ.



الْغَازُ

مَادَّةٌ تَتَسَرِّعُ لِتَمْلَأَ الْمَكَانَ الَّذِي
تُوَجَّدُ فِيهِ.



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

رابط المدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

النَّمَوَادُ الصُّلْبَةُ

انْظُرْ وَأَتْسَاءِلُ

كَيْفَ تَتَشَابَهُ الْأَشْيَاءُ فِي هَذِهِ الصُّورَةِ، وَكَيْفَ تَخْتَلِفُ؟

أَسْتَكْشِفُ

نشاط استقصائيٌّ

أَحْتَاجُ إِلَى:



مَلَاعِقٌ مُتَوْعِّدَةٌ



حُوضٌ مَاءٌ

مَا خَوَاصُ هَذِهِ الْمَوَادِ الصُّلْبَةِ؟

الخُطُواتُ

- ❶ **أُلْاَحِظُ.** أَتَفَحَّصُ الْمَلَاعِقَ. مَا خَوَاصُ كُلٌّ مِنْهَا؟
- ❷ **أَتَوَقَّعُ.** أَيُّ الْمَلَاعِقُ سَتَطُفُو عَلَى الْمَاءِ، وَأَيُّهَا سَيَنْغَمِرُ فِيهِ؟ أُجَرِّبُ ذَلِكَ.
- ❸ **أُسَجِّلُ الْبَيَانَاتِ.** أَعْمَلُ جَدْوَلًا أُسَجِّلُ فِيهِ مَا أُلْاَحِظُهُ.

الخطوة ٣



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

- ❹ **أَتَوَقَّعُ.** كَيْفَ تَتَغَيَّرُ نَتَائِجِيِّ إذا اسْتَخَدَمْتُ أَجْسَاماً أُخْرَى؟ وَكَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ أَتَحَقَّقَ مِنْ ذَلِكَ؟



أَقْرَأْ وَ أَتَعَلَّمُ

السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ

مَا خَصَائِصُ الْمَوَادِ الْصُّلْبَةِ؟

الْمُفَرَّدَاتُ

الْمَادَّةُ الْصُّلْبَةُ

مَا الْمَادَّةُ الْصُّلْبَةُ؟

مَا أَنْوَاعُ الْمَوَادِ الَّتِي أَرَاهَا مِنْ حَوْلِي؟

الْمَادَّةُ الْصُّلْبَةُ مَادَّةٌ لَهَا شَكْلٌ مُحَدَّدٌ خَاصٌّ بِهَا، وَلَهَا خَواصٌ مِثْلُ بَقِيَّةِ الْمَوَادِ. بَعْضُ الْمَوَادِ الْصُّلْبَةِ يَنْشَئُ، وَبَعْضُهَا الْآخَرُ يَتَكَسَّرُ عِنْدَ ثَنَيِّهِ، وَبَعْضُهَا يَطْفُو عَلَى الْمَاءِ، وَبَعْضُهَا الْآخَرُ يَغُوصُ فِيهِ.

بعض خواص المواد الصلبة



زُجَاجٌ

- شَفَافٌ
- نَاعِمٌ أَمْلَسُ
- قَابِلٌ لِلتَّكَسُّرِ



خُيُوطٌ مُلَوَّنةٌ

- نَاعِمَةٌ
- مُلَوَّنةٌ
- طَوِيلَةٌ وَرَفِيعَةٌ



صَخْرٌ

- قَاسٌ
- مُنَقَّطٌ
- حَشِينٌ

حَقِيقَةٌ لَيَسْتَ كُلُّ الْمَوَادِ الْصُّلْبَةِ قَاسِيَةً.





تَكُونُ الْمَوَادُ الصُّلْبَةُ مِنْ مُكَوَّنَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ. فَالْمَوَادُ مِثْلُ الْحَدِيدِ وَالْأَخْشَابِ وَالْمَوَادُ البَلَاسْتِيْكِيَّةِ كُلُّهَا مَوَادٌ قَاسِيَّةٌ. وَقَدْ تَكُونُ الْمَوَادُ الصُّلْبَةُ خَشِنَةً أَوْ نَاعِمَةً الْمَلْمَسِ. تَبَيَّنُ اللَّوْحَةُ أَدْنَاهُ خَواصَ بَعْضِ الْمَوَادِ الصُّلْبَةِ.

ما بَعْضُ خَواصِ الْمَوَادِ الصُّلْبَةِ؟



 صَلْصَالٌ <ul style="list-style-type: none"> • لَيْنٌ • قَابِلٌ لِلتَّشْكِيلِ • مُتَمَاسِكٌ 	 إِسْفَنجٌ بَحْرِيٌّ <ul style="list-style-type: none"> • أَصْفَرُ • لَيْنٌ • فِيهِ فَجَوَاتٌ 	 لَعْبَةٌ <ul style="list-style-type: none"> • زَرْقاءُ • لَيْنَةٌ • مَطَاطِيَّةٌ
---	---	--

كيفَ نقِيسُ المَوَادَ الصلبة؟

نقِيسُ المَوَادَ الصلبة بِاستِخدَامِ أدْوَاتٍ تُسَمَّى أدْوَاتِ القيَاسِ.

تُسَتَّخدمُ المسْطَرَة لِقِيَاسِ طُولِ المَادَة الصلبة وَعَرْضِهَا وَأَرْتِفَاعِهَا. الْمَسَاطِرُ تَقِيسُ الطُولَ بِوحْدَةِ السَّيْمِترِ.

يُسَتَّخدمُ المِيزَانُ ذُو الْكِفَّيْنِ لِقِيَاسِ كُتْلَةِ الْجَسْمِ. وَيُمْكِنُ قِيَاسُ الْجَسْمِ بِطُرُقٍ مَخْتَلِفَةٍ. فَمَثَلاً يُمْكِنُ قِيَاسُ كُتْلَةِ وَطُولِ قِطْعَةِ مِنَ الطَّبَاشِيرِ.

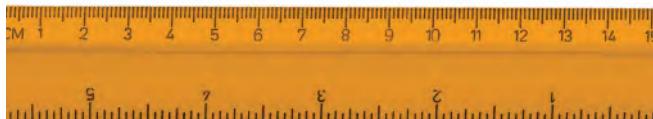
قِيَاسُ المَوَادَ الصلبة

اقْرَأُ الصُورَةَ
ما زَادَ حَدْثُ الْمِيزَانِ ذُو الْكِفَّيْنِ إِذَا
أَضَفْتُ قَلَمًا آخَرَ إِلَى كِفَتِهِ اليمْنَى؟



طُول قِطْعَةِ الطَّبَاشِيرِ هَذِهِ

١٠ سَنْتِيْمِترٍ تَقْرِيبًا.



أُقِيسَ الْمَسَافَةُ حَوْلَ قِطْعَةِ

الْطَّبَاشِيرِ بِاسْتِخْدَامِ الْخَيْطِ.



ثُمَّ أُقِيسَ طُولُ الْخَيْطِ

بِاسْتِخْدَامِ مِسْطَرَةٍ.

الربط مع رؤية ٢٠٣٠

VISION ٢٠٣٠

المملكة العربية السعودية

KINGDOM OF SAUDI ARABIA

من أهداف الرؤية:

١.١.٢ تعزيز قيم الاتقان والانضباط.



مجتمع حيوي

ما الأَدَوَاتُ الَّتِي يُمْكِنُ اسْتِخْدَامُهَا لِقِيَاسِ
الْمَوَادِ الصُّلْبَةِ؟



أَفْكُرُ وَاتَّحَدُ وَأَكْتُبُ

١ - **الْخُصُنُ.** أَذْكُرْ بَعْضَ الْأَمْثِيلَةِ عَلَى الْمَوَادِ الصُّلْبَةِ.

٢ - كَيْفَ يُمْكِنِنِي قِيَاسُ الْمَادَةِ الصُّلْبَةِ؟

٣ - السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ. مَا خَصَائِصُ الْمَوَادِ الصُّلْبَةِ؟

الْعُلُومُ وَالفنُونُ

أَسْتَعْمِلُ الْمَوَادِ الصُّلْبَةِ فِي الصَّفَّ لِلْقِيَامِ بِعَمَلٍ فَنِيٍّ يُوَضِّحُ بَعْضَ خَواصِّ
هَذِهِ الْمَوَادِ.



كرسي خشبي



طبيعي أم من صنع الإنسان؟

هذا الكرسي صنع من الخشب. الخشب مُنتج طبيعي من الأشجار. يقطع الناس الأشجار، ثم يقومون بتشكيل الخشب باستعمال أدوات مخصصة لعمل الكرسي.

يمكن طلاء الخشب أو صبغه. وتحت الطلاء يبقى لون الخشب الطبيعي.

الخشب مُنتج طبيعي من الأشجار.



كرسي بلاستيكي



الكرسي في الشكل المجاور صُنع من البلاستيك. البلاستيك من صنع الإنسان. يقوم الناس بجمع المواد الكيميائية لصنع البلاستيك، ثم تشكيله في نماذج. هناك أنواع مختلفة من البلاستيك. فمنه البلاستيك الصلب والبلاستيك القابل للثني. ويمكن للإنسان إضافة اللون إلى المواد الكيميائية في البلاستيك، فيصبح ملئاً. أي المواد الصلبة في غرفة صفي طبيعي، وأيها من صنع الإنسان؟



الدَّرْسُ الثَّانِي

رابط المدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

السُّوَايْلُ وَالنَّهَارَاتُ

انْظُرْ وَأَتْسَاءِلْ

أَيُّ الْأَوْعِيَةِ يَحْتَوِي عَلَى أَكْبَرِ كَمْيَةٍ مِنَ السَّائِلِ؟ وَلِمَاذَا؟



أَسْتَكْشِفُ

نَشَاطٌ اسْتِقْصَائِيٌّ

أَحْتَاجُ إِلَى:



كَاسٌ قِيَاسِ



أَوْعِيَةٌ زُجَاجِيَّةٌ مُخْتَلِفَةٌ



وَعَاءٌ عَمِيقٌ

مَاذَا يَحْدُثُ لِلْمَاءِ فِي الْأَوْعِيَةِ الزُّجَاجِيَّةِ ذَاتِ
الْأَشْكَالِ الْمُخْتَلِفَةِ؟

الْخُطُواتُ

١ أَضَعُ الْأَوْعِيَةَ الزُّجَاجِيَّةَ فِي الْوِعَاءِ الْعَمِيقِ. أَقِيسُ مِقْدَارَ كُوبٍ مِنَ الْمَاءِ الْمُلَوَّنِ بِاسْتِعْمَالِ كَاسٍ الْقِيَاسِ، ثُمَّ أَسْكُبُهُ فِي الْوِعَاءِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَعْيُنُ مُسْتَوَى ارْتِفَاعِهِ.

٢ أَتَوْقُعُ. مَا ارْتِفَاعُ نَفْسٍ كَمِيَّةِ الْمَاءِ الْمُلَوَّنِ لَوْ سَكَبْتُهَا فِي كُلِّ وِعَاءٍ مِنَ الْأَوْعِيَةِ الزُّجَاجِيَّةِ الْأُخْرَى؟

٣ أَسْكُبُ كَاسًا وَاحِدَةً مِنَ الْمَاءِ الْمُلَوَّنِ فِي الْوِعَاءِ الثَّانِي، وَأَضَعُ عَلَامَةً عِنْدَ مُسْتَوَى ارْتِفَاعِهِ. أَكْرِرُ هَذِهِ الْخُطُوةَ مَعَ بَقِيَّةِ الْأَوْعِيَةِ.

٤ أَسْتَخْلِصُ النَّتَائِجَ. هَلْ كَانَتْ تَوْقِعَاتِي صَحِيحَةً؟
أُوْضِّحُ ذَلِكَ.

الْخُطُوةُ ٣



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

٥ أَسْتَنْتِجُ. هَلْ تَتَغَيَّرُ نَتِيَّجَةُ النَّشَاطِ إِذَا اسْتَخْدَمْتُ الْعَصِيرَ بَدَلًاً مِنَ الْمَاءِ؟ لِمَاذَا؟

ما السائل؟

السائل نوع من المادة يأخذ شكل الوعاء الذي يوضع فيه.

وإذا لم توضع السوائل في وعاء فإنها تنساب ولا تأخذ شكلاً محدداً. جميع السوائل لها كتلة. بعضها خفيف كالحليب، وبعضها الآخر غليظ كالعسل.

أقرأ و أتعلم

السؤال الأساسي

ما خصائص السوائل والغازات؟

المفردات

السائل

الحجم

الغاز

هذا الماء أخذ شكل سطح الأرض الذي تجمّع فيه.

الباحثة



مِقْدَارُ الْمَكَانِ الَّذِي يَشْغُلُهُ السَّائِلُ يُسَمَّى الْحَجْمُ . لِقِيَاسِ حَجْمِ السَّائِلِ نُسْتَخْدِمُ كَأْسًا مُدَرَّجًةً أَوْ مِخْبَارًا مُدَرَّجًا . يُقَاسُ حَجْمُ السَّائِلِ بِوَحدَةِ الْمِلِّيٌّترِ .



كَأْسَ الْقِيَاسِ فِي الصُّورَةِ أَدْنَاهُ يَتَسَعَ إِلَى كَمِيَّةٍ تَفْسِهَا مِنَ السَّائِلِ ، وَلَكِنَّ أَحَدَهُمَا يَحْتَوِي عَلَى كَمِيَّةٍ أَكْبَرَ مِنَ الْآخَرِ .

أَذْكُرْ بَعْضَ خَواصِّ السَّائِلِ .



قِيَاسُ الْحَجْمِ



أَقْرَأُ الصُّورَةَ

كَمْ مِلِّيٌّترًا مِنَ السَّائِلِ فِي كُلِّ مِنَ الْكَأْسَيْنِ ؟

الْمَوَادُ الصُّلْبَةُ وَالسَّائِلَةُ وَالْغَازَاتُ لَهَا حَجْمٌ .

حَقِيقَةٌ



مَا الْغَازُ؟

الْنَّشَاطُ:

أَمْلَأْ أَوْعِيَةً بِأَنْواعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْمَادَةِ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَى أَحَدٍ أَفْرَادٍ مَجْمُوعَيِّي أَنْ يُصَنِّفُهَا إِلَى صُلْبَيْهِ، أَوْ سَائِلَةِ، أَوْ غَازِيَّةِ.



الْغَازُ مَادَّةٌ تَتَسَبَّرُ فَتَمْلأُ الْمَكَانَ الَّذِي تُوجَدُ فِيهِ. الْهَوَاءُ الَّذِي نَتَنَفَّسُهُ يَتَكَوَّنُ مِنْ عِدَّةِ غَازَاتٍ، أَحَدُهَا غَازُ الْأُكْسِيْجِينِ.

لَا نَرَى الْغَازَاتِ فِي الْهَوَاءِ، وَلَكِنَّهَا مَوْجُودَةٌ فِي كُلِّ مَكَانٍ حَوْلَنَا.

وَنَعْرُفُ أَنَّهَا مَوْجُودَةٌ عِنْدَمَا يُمْلَأُ بِهَا بَالُونُ أَوْ كُرْكَةُ، كَمَا نُحِسِّنُ بِالْهَوَاءِ عِنْدَمَا تَهُبُ الرِّيَاحُ.

الْغَازَاتُ لَيْسَ لَهَا شَكْلٌ خَاصٌّ بِهَا.



تُوجَدُ الْغَازَاتُ فِي كُلِّ مَكَانٍ حَوْلَنَا.



كَيْفَ أَعْرِفُ إِذْنَ أَنَّ لِلْغَازِ كُتْلَةً؟
أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ التَّالِيَةِ لِأَعْرِفَ الإِجَابَةَ.



تَعْمَلُ الْعَصَمَاءُ عَمَلَ الْمِيزَانِ. كُتْلَةُ
البَالُونِ الْمَنْفُوخِ أَكْبَرُ مِنْ كُتْلَةِ
البَالُونِ غَيْرِ الْمَنْفُوخِ.

أَذْكُرْ بَعْضَ خَواصِّ الْغَازِ.



أُفَكِّرُ وَأَتَحَدَّثُ وَأَكْتُبُ

- ١ - **أَصْنَافُ.** أَعْمَلُ قَائِمَةً بِالْأَشْيَاءِ الْمَوْجُودَةِ فِي ثَلَاجَةِ مَنْزِلِنَا، ثُمَّ أَصَنِّفُهَا
إِلَى صُلْبَيْهِ، أَوْ سَائِلَةِ، أَوْ غَازِيَّةِ.
- ٢ - فِيمَ يَخْتَلِفُ الْغَازُ عَنِ السَّائِلِ؟
- ٣ - **السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ.** مَا خَصَائِصُ السَّوَائِلِ وَالْغَازَاتِ؟

الْعُلُومُ وَالصِّحَّةُ

أَعْمَلُ قَائِمَةً بِسَوَائِلَ مُفِيدةً لِصِحَّتِي.



أَيُّهُمَا أَكْبَرُ حَجْمًا؟

وَضَعَ سَعِيدٌ بَعْضَ الْعَصِيرِ فِي كَأْسَيْ قِيَاسٍ. أَيُّ الْكَأْسَيْنِ فِيهَا كَمِيَّةٌ أَكْبَرُ مِنَ الْعَصِيرِ؟



أَكْتُبْ جُمْلَةً عَدْدِيَّةً

الْكَأْسُ (أُ) فِيهَا 200 مِلِّيلْتِرٌ مِنَ الْعَصِيرِ، وَالْكَأْسُ (بُ) فِيهَا 100 مِلِّيلْتِرٌ مِنَ الْعَصِيرِ. مَا الْفَرْقُ بَيْنَ حَجْمَيِ الْعَصِيرِ فِي الْكَأْسَيْنِ؟

أَقْذَرُ

أُفْكِرُ فِي الْعَمَلِيَّةِ الْحِسَابِيَّةِ
الَّتِي سَأَسْتَخْدِمُهَا.



مراجعة الفصل التاسع

المفردات

الغاز

حجماً

الصلبة

السائل



أكمل كلاً من الجمل التالية بالكلمة المناسبة:

١ - المادة التي قد لا تراها، وتشغل المكان
الذي توجد فيه تسمى

٢ - المادة لها شكل محدد خاص بها.

٣ - المادة التي تسيل وتأخذ شكل
الوعاء الذي توجد فيه
تسمى

٤ - تسع القارورة اليمنى
أقل من الماء
مقارنة بالقارورة اليسرى.

أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

٥ - أُسَجِّلُ الْبِيَانَاتِ. فِيمَ تَتَشَابَهُ الْكُرَتَانِ، وَفِيمَ تَخْتَلِفَا نِ؟ أَيُّ الْكُرَتَيْنِ لَهَا كُتْلَةٌ أَكْبَرُ؟



٦ - الْخُصُّ. مَا الْأَدَوَاتُ الَّتِي يُمْكِنُ اسْتِخْدَامُهَا لِقِيَاسِ الْمَادَّةِ؟

٧ - أُقَارِنُ خَواصَ الْمَادَّاتِ الْصُّلْبَيْنِ الْآتِيَتِينِ:



٨- مَا نَوْعُ الْمَادَّةِ الَّتِي تَمْلَأُ هَذِهِ الْبَالُونَاتِ؟



٩- مَا أَنْوَاعُ الْمَوَادِ الْمُخْتَلِفَةُ؟



بِطَاقَاتُ حَقَائِقٍ عَنِ الْمَادَّةِ



كَيْفَ أُفَرِّقُ بَيْنَ الْأَنْوَاعِ الْمُخْتَلِفَةِ لِلْمَادَّةِ؟

- ◀ أَكْتُبْ أَسْمَاءَ أَنْوَاعِ الْمَادَّةِ التَّلَاثِ، كُلَّ اسْمٍ نَوْعٌ عَلَى وَرَقَةٍ مُخْتَلِفَةٍ.
- ◀ أَرْسُمْ شَكْلًا يُمَثِّلُ نَوْعَ كُلِّ مَادَّةٍ مُقَابِلًّا اسْمِ الْمَادَّةِ عَلَى الْوَرَقَةِ.
- ◀ أَكْتُبْ خَلْفَ كُلِّ وَرَقَةٍ قَائِمَةً بِالْخَوَاصِ الَّتِي تُمِيزُ كُلَّ مَادَّةً.
- ◀ أَرْسُمْ جَذْوَلًا أُسَجِّلُ فِيهِ الْفُروقَ الَّتِي تَخْتَلِفُ فِيهَا كُلُّ مَادَّةٍ عَنِ الْأُخْرَى، وَأَتَشَارَكُ مَعَ زُمَلَائِي فِي الصَّفِّ.

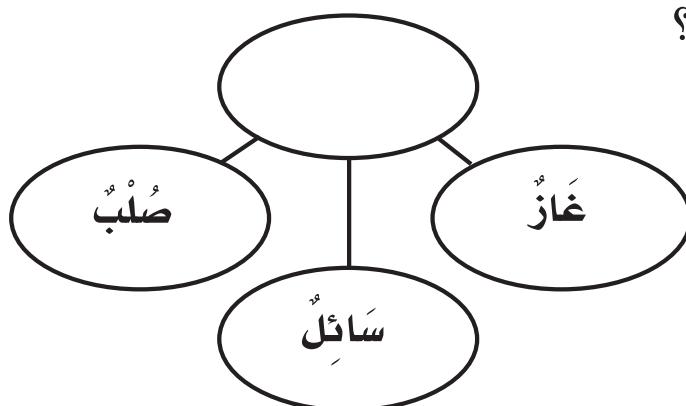


نَمُوذْجُ اِختِيَارٍ

أَخْتَارُ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ :

١ أَنْظُرِ إِلَى الْمَخْطَطِ الْمُجاوِرِ.

أَيُّ الْعِبَارَاتِ تُكَمِّلُ الْفَرَاغَ فِي الْمَخْطَطِ؟



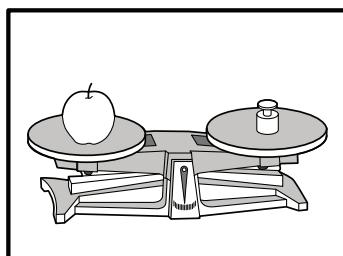
أ. أَشْيَاءٌ لَا يُمْكِنُ رُؤِيَتَهَا.

ب. الْخَواصُ الْمُخْتَلِفَةُ.

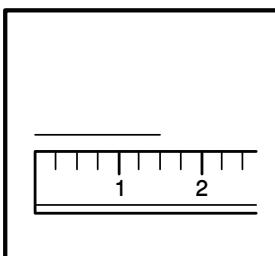
ج. أَشْيَاءٌ لَهَا شَكْلٌ ثَابِتٌ.

د. أَنْوَاعُ الْمَادَّةِ .

٢ أَنْظُرِ إِلَى الرُّسُومِ أَدْنَاهُ.



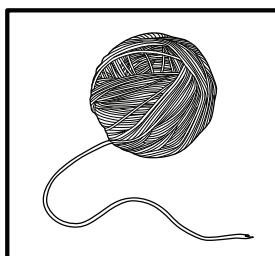
المِيزَانُ ذُو الْكِفَتَيْنِ



الْمِسْطَرَةُ



كَاسُ قِيَاسِ



خِيطٌ

أَيُّ الْأَدَوَاتِ يُمْكِنُ اسْتِخْدَامُهَا لِقِيَاسِ الْحَجْمِ؟

أ. خِيطٌ.

ب. كَاسُ قِيَاسِ.

ج. الْمِسْطَرَةُ.

د. المِيزَانُ ذُو الْكِفَتَيْنِ.



تَغْيِيراتُ الْمَادَّةِ

كَيْفَ تَغْيِيرُ الْمَادَّةِ؟



الأمثلة الأساسية

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

مَا الَّذِي يُغَيِّرُ الْمَادَّةَ؟

الدَّرْسُ الثَّانِي

كَيْفَ تُؤَثِّرُ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ فِي الْمَادَّةِ؟



الْفِكْرَةُ مُفرَدَاتُ الْفِكْرَةِ الْعَامَّةِ

التَّغْيِيرُ الْفِيزيائِيُّ

تَغْيِيرُ حَجْمِ الْمَادَّةِ أَوْ شَكْلِهَا.



التَّغْيِيرُ الْكِيمِيائِيُّ

تَحَوُّلُ الْمَادَّةِ إِلَى مَادَّةٍ أُخْرَى مُخْتَلِفةٍ.



التَّبَخْرُ

تَحَوُّلُ السَّائِلِ إِلَى غَازٍ.



التَّكَثُفُ

تَحَوُّلُ الغَازِ إِلَى سَائِلٍ.



الْإِانْصِهَارُ

تَحَوُّلُ الْمَادَّةِ الصُّلْبَةِ إِلَى سَائِلَةٍ.



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الْمَادَّةُ
تَسْتَعِيرُ

أَنْظُرْ وَاتْسَاعِلْ

مَا الْمَادَّةُ الَّتِي أُغَيِّرُهَا هُنَّا؟



أَسْتَكْشِفُ

نَشَاطٌ اسْتِقْصَائِيٌّ

أَحْتَاجُ إِلَى:



صَلْصَالٍ



مِيزَانٌ دُوَالِكِفَتَيْنِ



سِكِينٌ بِلاسْتِيكِيَّةٍ

كَيْفَ أُغَيِّرُ الصَّلْصَالَ؟

الْمُخْطَوَاتُ

- ❶ أَخْتَارُ قِطْعَتَيْ صَلْصَالٍ مُسَاوِيَتَيْنِ فِي الْكُتْلَةِ. أَسْتَخْدِمُ الْمِيزَانَ دُوَالِكِفَتَيْنِ لِأَتَأَكَّدَ مِنْ ذَلِكَ.
- ❷ أَضْغَطُ إِحْدَى قِطْعَتَيِ الصَّلْصَالِ؛ لِأُشَكَّلَ مِنْهَا كُرَّةً، ثُمَّ أَصِفُّ خَواصَهَا.
- ❸ أَتَوْقَعُ. هَلْ تَغَيَّرَتْ كُتْلَةُ قِطْعَةِ الصَّلْصَالِ بَعْدَ تَشْكِيلِهَا؟ أَضَعُهَا فِي الْمِيزَانِ دُوَالِكِفَتَيْنِ لِأَعْرِفَ ذَلِكَ.
- ❹ **أَحْذَرُ!** أَقْسِمُ كُرَّةَ الصَّلْصَالِ نِصْفَيْنِ بِسِكِينٍ بِلاسْتِيكِيَّةٍ، وَأَكَوِّنُ مِنْهُمَا شَكْلَيْنِ.
- ❺ **أَسْتَخْلِصُ النَّتَائِجَ.** كَيْفَ غَيَّرَتْ الصَّلْصَالَ؟



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

- ❻ **أَسْتَقْصِي.** كَيْفَ أُغَيِّرُ الصَّلْصَالَ بِطُرُقٍ أُخْرَى؟ هَلْ سَتَّغَيِّرُ الْكُتْلَةُ؟



أَفْرَاً وَ أَتَعْلَمُ

السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ

مَا الَّذِي يُغَيِّرُ الْمَادَةَ؟

المُفَرَّدَاتُ

التَّغْيِيرُ الْفِيَزِيَائِيُّ

التَّغْيِيرُ الْكِيمِيَائِيُّ

مَا التَّغْيِيرَاتُ الْفِيَزِيَائِيَّةُ؟

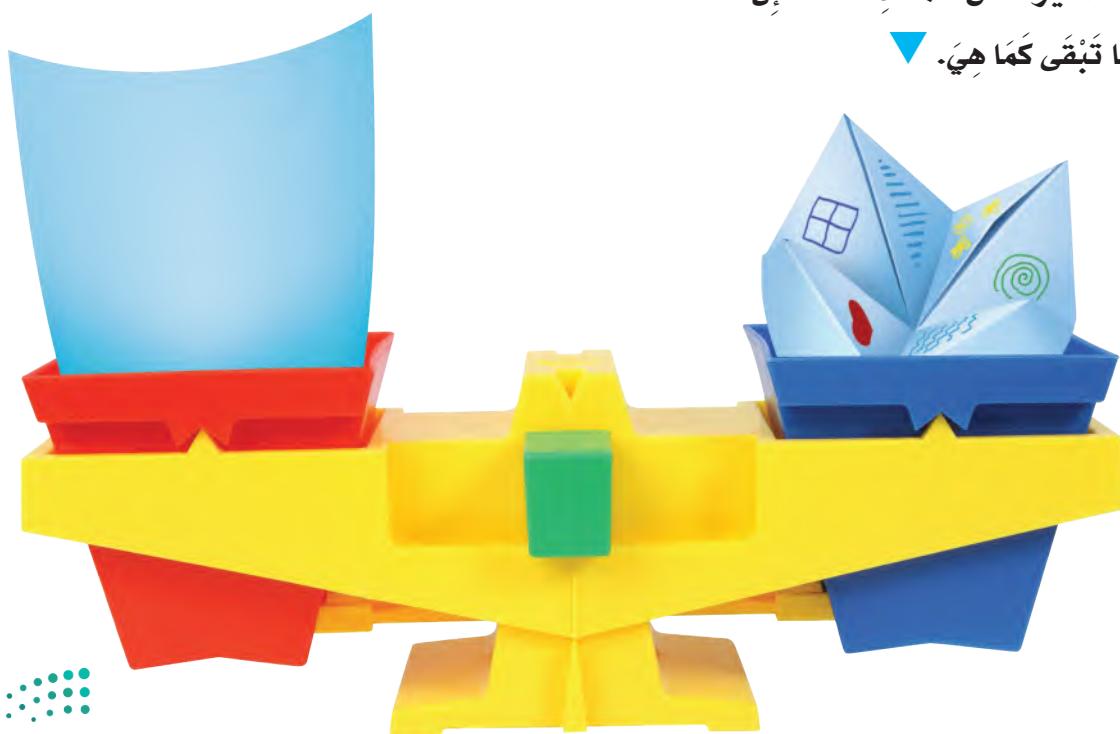
تَغْيِيرُ الْمَادَةِ بِطُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ. يُمْكِنُنِي أَنْ أُغَيِّرَ حَجْمَ الْمَادَةِ أَوْ شَكْلَهَا، وَيُعرَفُ هَذَا بِالتَّغْيِيرِ الْفِيَزِيَائِيِّ.

عِنْدَمَا أَقْطَعُ الْمَادَةَ أَوْ أَثْنَيَهَا، أَوْ أَطْوِيهَا، فَإِنِّي أُحْدِثُ تَغْيِيرًا فِيَزِيَائِيًّا.

يُمْكِنُنِي أَنْ أُغَيِّرَ شَكْلَ الْوَرَقِ أَوْ قِيَاسِهِ بَقَصِّهِ أَوْ طَيِّهِ، وَلَكِنَّهُ يَبْقَى وَرَقًا، وَتَبْقَى لَهُ الْخَواصُ نَفْسُهَا.



طَيُّ الْوَرَقِ، أَوْ ثَنِيُّهُ، أَوِ الْكِتَابَةُ عَلَيْهِ تَغْيِيرَاتٌ فِيَزِيَائِيَّةٌ.



عِنْدَمَا أُغَيِّرُ شَكْلَ الْمَادَةِ فَقَطْ فَإِنَّ

كُتُلَّهَا تَبْقَى كَمَا هِيَ.



▲ يَتَحَوَّلُ المَاءُ عَلَى أَغْصَانِ هَذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَى جَلِيدٍ.

فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ تَتَغَيَّرُ دَرَجَةُ حَرَارَةِ الْمَادَّةِ؛ فَفِي يَوْمٍ يَارِدٍ قَدْ يَتَحَوَّلُ الْمَاءُ إِلَى جَلِيدٍ. وَهَذَا أَيْضًا تَغْيِيرٌ فِيزيَائِيٌّ.

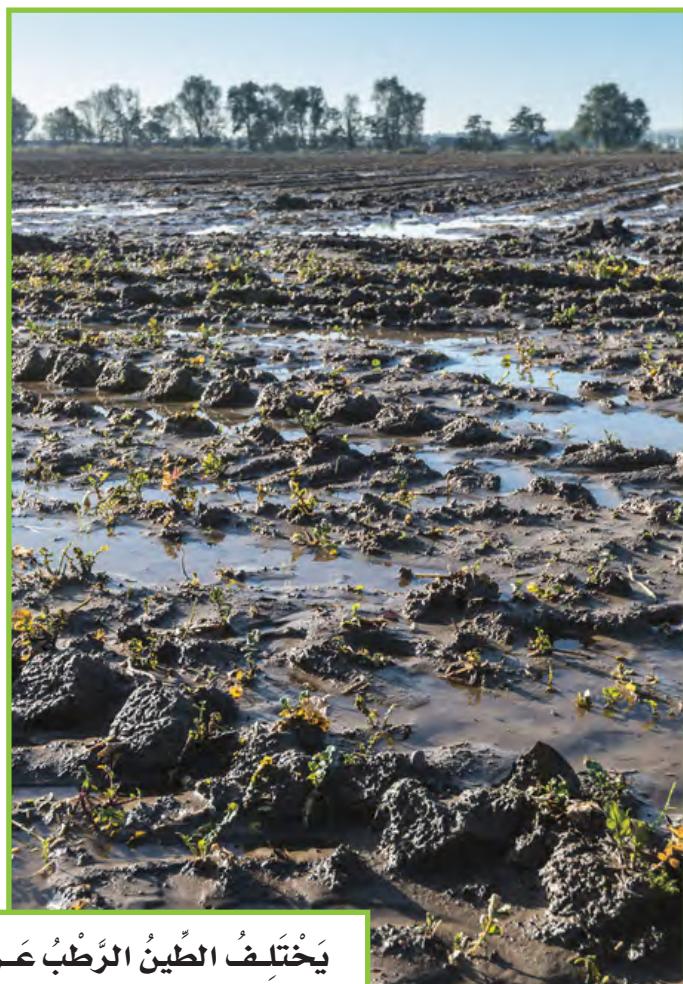
الرُّطُوبَةُ وَالجَفَافُ مِنَ التَّغْيِيرَاتِ الفِيزيَائِيَّةِ أَيْضًا؛ فَالطِّينُ الرَّطِيبُ يَيْدُو مُخْتَلِفًا فِي الشَّكْلِ وَالملْمَسِ عَنِ الطِّينِ الجَافِ.



أَذْكُرُ تَغْيِيرًا فِيزيَائِيًّا يُمْكِنُ أَنْ أُحدِثَهُ فِي الْعَصِيرِ.



يَخْتَلِفُ الطِّينُ الرَّطِيبُ عَنِ الطِّينِ الجَافِ؛ حَيْثُ يَيْدُو الطِّينُ الرَّطِيبُ إِسْفَنْجِيًّا وَقَاسِيًّا عِنْدَمَا يَكُونُ جَافًّا.



ما التَّغْيِيراتُ الْكِيمِيَائِيَّةُ؟

الْفَلَاطُ:

أَلَا حِظُّ قِطْعَةَ تُفَاحٍ
وَأَسْتَنْتَجْ سَبَبَ التَّغْيِيرِ
الْكِيمِيَائِيِّ فِيهَا.

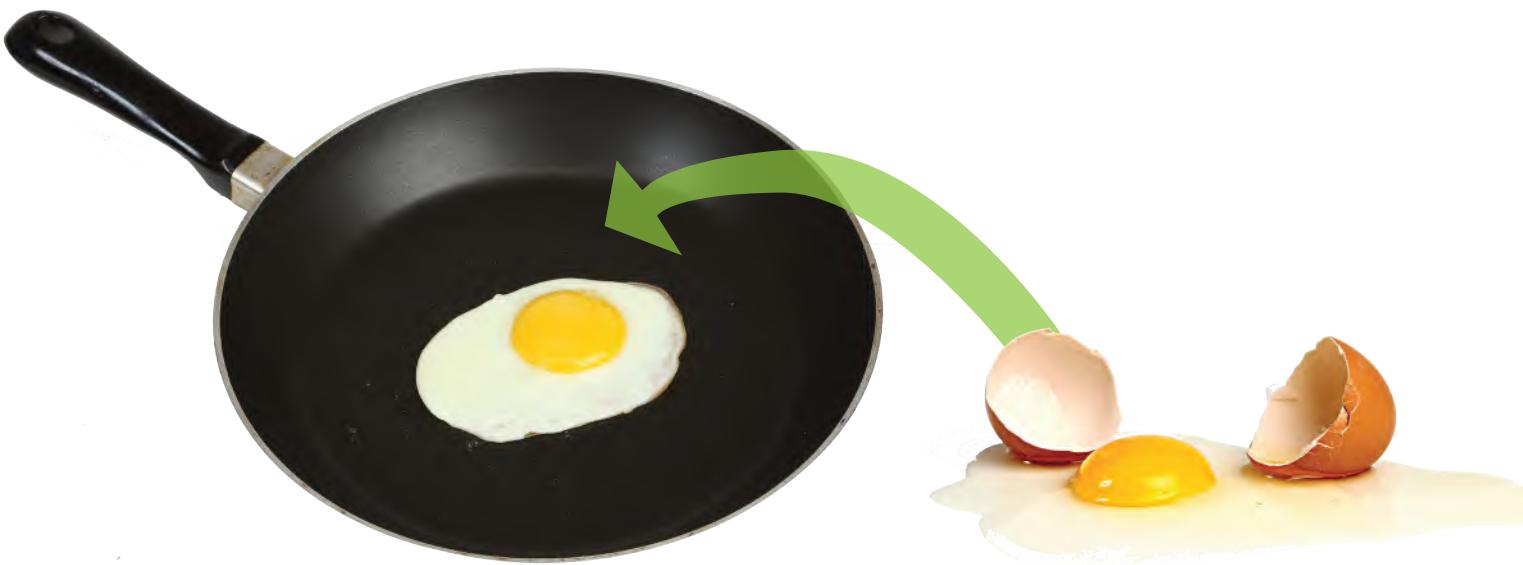


قَدْ تَغَيَّرَ خَواصُ الْمَادَّةِ، وَيُعرَفُ هَذَا بِالتَّغْيِيرِ الْكِيمِيَائِيِّ. عِنْدَمَا يَحْدُثُ تَغْيِيرٌ كِيمِيَائِيٌّ فِي الْمَادَّةِ فَإِنَّهُ يَصْعُبُ أَنْ نُعِيدَهَا إِلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ؛ لَأَنَّهَا تَحَوَّلُ إِلَى مَادَّةٍ جَدِيدَةٍ، لَهَا خَواصٌ مُخْتَلِفةٌ. فَعِنْدَمَا نَحْرِقُ الْوَرَقَ لَا نَسْتَطِيعُ إِعادَتَهُ مِنْ جَدِيدٍ. إِنَّ رُؤْيَةَ الضَّوِّئِ وَالإِحْسَاسِ بِالْحَرَارَةِ يَدُلُّانِ عَلَى حُدُوثِ تَغْيِيرٍ كِيمِيَائِيِّ.

السبب	بعد	قبل	التغيير الكيميائي
سَبَبَتِ الْحَرَارَةُ احْتِرَاقَ عُودِ الثَّقَابِ وَغَيَّرَتْ خَصَائِصَهُ.			
قَدْ يَسْبِبُ الْهَوَاءُ وَالْمَاءُ صَدَأَ الْحَدِيدِ، وَهُوَ تَغْيِيرٌ كِيمِيَائِيٌّ يَحْدُثُ بِطْءًِ.			

أَقْرَأُ الْجَدْوَلَ

كَيْفَ يَتَغَيَّرُ الْمِسْمَارُ الْحَدِيدِيُّ؟



تُسَبِّبُ الْحَرَاءَةُ حُدُوثَ تَغْيِيرٍ كِيمِيَائِيٍّ فِي
الْبَيْضَةِ، يُمْكِنُنِي أَنْ أَرَاهُ وَأَشُمُّ رَائِحَتَهُ.

كيفَ أَعْرِفُ أَنَّ تَغْيِيرًا كِيمِيَائِيًّا قدْ حَدَثَ؟



أُفَكِّرُ وَأَتَحَدَّثُ وَأَكْتُبُ

١ - **مُشَكَّلةُ وَحْلٌ.** كَيْفَ يُمْكِنُنِي حِمَايَةُ دَرَاجَتِي مِنَ الصَّدَأِ؟

٢ - أَذْكُرْ بَعْضَ الْأَمْثَلَةِ عَلَى التَّغْيِيرَاتِ الْفِيزيَائِيَّةِ.

٣ - السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ. مَا الَّذِي يُغَيِّرُ الْمَادَّةَ؟

الْعُلُومُ وَالرِّياضِيَّاتُ



هَلْ تَتَغَيِّرُ كُتْلَةُ كِتَابِ الْعُلُومِ عِنْدَمَا نَطْوِيهِ؟ كَيْفَ نَتَحَقَّقُ مِنْ ذَلِكَ؟



مَهَارَةُ الْاسْتِقْصَاءِ: التَّوَاصُلُ



أَنَا أَتَوَاصُلُ عِنْدَمَا أَرْسُمُ أَوْ أَكْتُبُ أَوْ عِنْدَمَا
أَتَشَارِكُ أَفْكَارِي مَعَ الْآخَرِينَ.

◀ أَتَعْلَمُ

غَيَّرَتْ رَبَابُ فِي شَكْلِ كُرْةِ مِنَ الْصَّلْصَالِ،
وَكَتَبَتْ قَائِمَةً تُوَضِّحُ كَيْفَ غَيَّرَتْ فِي شَكْلِ
الْكُرْةِ لِتَعْرِضَهَا عَلَى زَمِيلَاتِهَا.

أَغَيْرُ فِي كُرْةِ الصَّلْصَالِ

١. أَدْهِرِ جُهَاهَا.
٢. أَجْعَلُ بِهَا ثُقوبًا.
٣. أَسْطُّحُهَا.
٤. أَضْغَطُهَا.



◀ أُجَرِّبُ

ما عَدُّ الْطُّرُقُ الَّتِي أُغَيِّرُ بِهَا قِطْعَةً مِنَ الورَقِ؟

❶ أَسْتَخْدِمُ مُخْطَطًا كَمَا اسْتَخْدَمْتُ رَبَابُ؛ لِأَتَوَصَّلَ

كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ أُغَيِّرَ فِي الورَقَةِ.

❷ أُشَارِكُ زُمَلَائِيِّ فِي الصَّفَّ.

❸ أَكْتُبُ عَنْ. كَيْفَ تَخْتَلِفُ الْمُخْطَطَاتُ، وَكَيْفَ تَتَشَابَهُ؟





تَغْيِيرٌ حَالَةِ الْمَادَةِ

نشاط أسري



أبدأ اليوم بدراسة الدرس الثاني وأتعلم فيه كيف تؤثر درجة الحرارة في المادة. وهذا النشاط سنسعد بتنفيذها سوياً. مع وافر الحب : طفلكم / طفلتكم.

النشاط: اطلب من طفلك أن يحضر قطعة ثلج ويضعها في فناء المنزل ويشاهد ماذا يحصل خلال فترة من الزمن ثم اسأله: ما سبب تغير شكل قطعة الثلج؟

أَنْظُرُ وَأَتْسَأَلُ

مَاذَا يَحْدُثُ لِلثَّلَوْجِ عِنْدَمَا تَرْتفَعُ دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ فِي الْيَوْمِ الْمُشْمِسِ؟
مَا التَّغْيِيرَاتُ الْأُخْرَى الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تُحْدِثَهَا الْحَرَارَةُ فِي الْمَوَادِ؟

جِبالُ اللَّوْزِ فِي تُبُوكَ وَالَّتِي تَقْعُدُ فِي قَلْبِ مَشْرُوعِ



مَدِينَةُ الْمُسْتَقْبِلِ نَيُومٌ

أَسْتَكْشِفُ

نَشَاطٌ اسْتِقْصَائِيٌّ

أَحْتَاجُ إِلَى:



أَطْبَاقٍ وَرَقِيَّةٍ



زُبْدَةٌ



شُوكُولَاتَةٌ

كَيْفَ تُغَيِّرُ الْحَرَارَةُ الْأَشْيَاءَ؟

الْخُطُواتُ

١ أَتَوْقَعُ. مَاذَا يَحْدُثُ لِلزُبْدَةِ وَالشُوكُولَاتَةِ تَحْتَ أَشِعَّةِ السَّمْسِ؟

٢ أَلَاحِظُ. أَضَعُ الزُبْدَةَ وَالشُوكُولَاتَةِ فِي طَبَقَيْنِ، وَأَرْسُمُهُمَا.

٣ أَتَوْقَعُ. كَيْفَ تُغَيِّرُ حَرَارَةُ السَّمْسِ مَا وُضِعَ فِي كُلٌّ مِنَ الطَّبَقَيْنِ؟ أَتْرُكُ الطَّبَقَيْنِ فِي مَكَانٍ مُشْمِسٍ.

٤ أَتَوَاصِلُ. مَاذَا يَحْدُثُ لِكُلِّ مِنْهُمَا بَعْدَ سَاعَةٍ؟ أَوْضُحُ مَا يَحْدُثُ بِالرَّسِّمِ، ثُمَّ أَقَارِنُ بَيْنَ الرَّسِّمَيْنِ.

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

٥ أَكْرِرُ التَّجْرِبَةَ بِاسْتِخْدَامِ شَيْءٍ آخَرَ، وَأُبَيِّنُ كَيْفَ يَتَغَيِّرُ؟



أَفْرَاً وَ أَتَعْلَمُ

السُّؤالُ الْأَسَاسِيُّ

كَيْفَ تُؤثِّرُ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ فِي الْمَادَّةِ؟

المُفْرَدَاتُ

الانصهارُ

التَّبَخُّرُ

التَّكَثُّفُ

كَيْفَ يُغَيِّرُ التَّسْخِينُ الْمَادَّةَ؟

هَلْ سَبَقَ أَنْ تَرْكَتَ قِطْعَةً سِوْكُولَاتَةً فِي جَيْكَ فِي الصَّيفِ، وَعِنْدَمَا كُنْتَ تُحَاوِلُ أَنْ تُخْرِجَهَا وَجَدْتَهَا قدِ انْصَهَرَتْ؟

الانصهارُ يَعْنِي تَحَوُّلَ الْمَادَّةِ الصلبةِ إِلَى سَائِلَةٍ بَعْضُ الْمَوَادِ الصلبةِ - وَمِنْهَا الذَّهَبُ وَالنُّحَاسُ - تَحْتَاجُ إِلَى حَرَارَةً عَالِيَّةً لِتَنْصَهِرَ ، وَبَعْضُهَا الْآخَرُ - وَمِنْهَا الثَّلْجُ وَالزُّبُدُ - يَنْصَهُرُ عِنْدَ دَرَجَاتِ حَرَارَةٍ أَقْلَى كَثِيرًا.

عِنْدَمَا يَنْصَهُرُ الذَّهَبُ يُمْكِنُ صُبُّهُ فِي قَوَالِبٍ، وَعِنْدَمَا يَبْرُدُ يُضْبِحُ الذَّهَبُ أَكْثَرَ قَسَاؤَةً.



يَتَحَوَّلُ الْمَاءُ إِلَى غَازٍ عِنْدَ تَسْخِينِهِ.

عِنْدَمَا يَتَحَوَّلُ السَّائِلُ إِلَى غَازٍ نَقُولُ إِنَّهُ تَبَخَّرَ. وَإِذَا سَخَّنَا الْمَاءَ إِلَى دَرَجَةٍ حَرَارَةٍ مُعَيَّنَةٍ فَإِنَّهُ يَغْلِي.

تَبَيَّنُ الْفَقَاقِيْعُ الْمُتَصَاعِدَةُ أَنَّ الْمَاءَ يَتَحَوَّلُ إِلَى غَازٍ لَا نَسْتَطِيعُ رُؤِيَتِهِ، يُسَمَّى بُخَارُ الْمَاءِ.

أَقْرَأُ الشَّكْلَ

مَاذَا يَحْدُثُ لِلثَّلَجِ عِنْدَ تَسْخِينِهِ؟

كَيْفَ تُغَيِّرُ الْحَرَارَةُ الْمَوَادَ الصَّلِبَةَ؟



تَنْصَهُرُ مُكَعَّبَاتُ الثَّلَجِ إِذَا تُرَكْتُ عِنْدَ دَرَجَةِ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ.



إِضَافَةُ حَرَارَةٍ إِلَى الثَّلَجِ

إِضَافَةُ حَرَارَةٍ إِلَى الثَّلَجِ

ثَلَجٌ (صُلْبٌ)



تَحَوُّلُ الثَّلَجِ إِلَى مَاءٍ

مَاءٌ (سَائِلٌ)



ثُمَّ إِلَى بُخَارِ مَاءٍ

بُخَارُ مَاءٍ (غَازٌ)



كَيْفَ يُغَيِّرُ التَّبَرِيدُ الْمَادَةَ؟

قَدْ تَتَغَيَّرَ الْمَادَةُ أَيْضًا بِالْتَّبَرِيدِ، أَيْ بِفُقْدَانِهَا لِلْحَرَارَةِ.
عِنْدَمَا يَبْرُدُ بُخَارُ الْمَاءِ فَإِنَّهُ يَتَكَثُّفُ، أَيْ يَتَحَوَّلُ مِنْ
غَازٍ إِلَى سَائِلٍ.

يَتَكَاثُّفُ بُخَارُ الْمَاءِ الْمَوْجُودُ فِي الْهَوَاءِ عِنْدَمَا
يُلَامِسُ الْأَجْسَامُ الْبَارِدَةَ، وَهَذَا سَبَبٌ تَكُونُ
قَطَرَاتٍ صَغِيرَةٍ مِنَ الْمَاءِ عَلَى السَّطْحِ الْخَارِجِيِّ
لِكَأسٍ بَارِدَةٍ.

▲ يَتَكَاثُّفُ بُخَارُ الْمَاءِ عَلَى السَّطْحِ
الْخَارِجِيِّ لِلْكَأسِ الْبَارِدَةِ.

الماء المتكثف على الزجاج يأتي من بخار الماء الموجود في **هواء الغرفة**

حقيقة

❖ فَلَّا طُ ❖

أَصْنَفُ. أَجْمَعْ صُورَ الْلِّمَاءِ فِي حَالَاتِهِ
الثَّلَاثِ (الصُّلْبَةِ وَالسَّائِلَةِ وَالغَازِيَّةِ)،
ثُمَّ أَصْنَفَهَا بِحَسْبِ حَالَاتِ الْمَادَةِ.

قَدْ تَتَجَمَّدُ السَّوَائِلُ عِنْدَمَا يَبْرُدُ، أَيْ تَتَحَوَّلُ
إِلَى مَوَادٍ صُلْبَةٍ. بَعْضُ السَّوَائِلِ - وَمِنْهَا
الشَّمْعُ السَّائِلُ - تَتَجَمَّدُ عِنْدَ دَرَجَةِ حَرَارَةِ
الْغُرْفَةِ، وَبَعْضُهَا الْآخَرُ - وَمِنْهُ الْمَاءُ - يَجِبُ
أَنْ يَكُونَ أَبْرَدَ كَثِيرًا حَتَّى يَتَجَمَّدَ.

ماًذَا يَحْدُثُ لِلْمَاءِ عِنْدَمَا يَبْرُدُ؟ 

بَعْدَ أَنْ تَنْطَفِئِ الشَّمْعَةِ يَبْرُدُ
الشَّمْعُ السَّائِلُ، وَيُصْبِحُ صُلْبًا. ◀

أَفْكُرُ وَأَتَحَدُثُ وَأَكْتُبُ

١ - **أَتَوْقَعُ.** ماًذَا يَحْدُثُ لِرِوَاعَةِ مَاءٍ إِذَا عَرَضْتُهُ لِلشَّمْسِ؟

٢ - ماًذَا يَحْدُثُ لِبَخَارِ الْمَاءِ عِنْدَمَا يَتَكَثَّفُ؟

٣ -  **السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ.** كَيْفَ تُؤَثِّرُ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ فِي الْمَادَةِ؟

الْعُلُومُ وَالرِّياضِيَّاتُ

هُلْ تَتَغَيَّرُ كُتْلَةُ الثَّلْجِ عِنْدَمَا يَنْصَهِرُ؟ كَيْفَ أَتَحَقَّقُ مِنْ ذَلِكَ؟



قراءة علمية

كيف تُصنع الأقلام الشمعية؟

هناك الكثير من الألوان في علبة الأقلام الشمعية. ترى، كيف صُنعت هذه الأقلام؟



▲ يضاف إلى الشمع مادة ملونة لكي تعطيه اللون المطلوب.



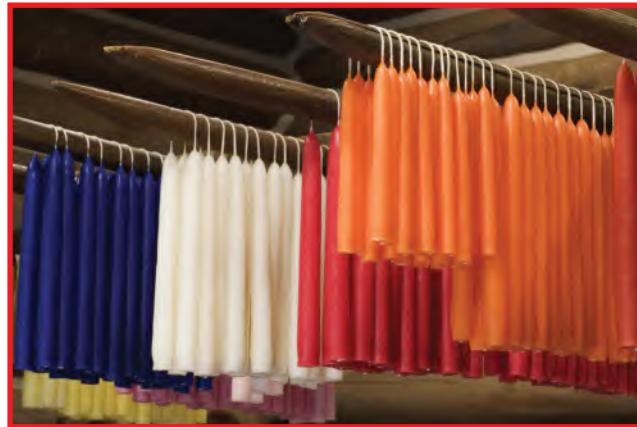
▲ يُصهر الشمع حتى يصبح سائلاً، ثم يصب في قابس كبير.





يَتَمُّ التَّحْقِيقُ مِنْ أَنَّ الْأَقْلَامَ الشَّمْعِيَّةَ
جَيِّدَةٌ قَبْلَ وَضْعِهَا فِي عَلَبٍ. ▲

فِي هَذَا الْقَالَبِ مِئَاتُ الثُّقُوبِ الصَّغِيرَةِ
فِي صُورَةِ أَقْلَامٍ شَمْعِيَّةٍ. يَمْلأُ الشَّمْعُ
الْمُنَصَّهُرُ كُلَّ ثَقْبٍ مِنْهَا، ثُمَّ يُبَرَّدُ
فَيَصِيرُ عَلَى شَكْلِ الْقَلَمِ. ▼



أَتَحَدَّثُ عَنْ :

أَتَوَقَّعُ. مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا تُرِكَ الشَّمْعُ السَّائِلُ عِنْهُ
دَرَجَةُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ؟

المفردات

يَتَبَخْرُ

التَّكْثِفَ

التَّغْيِيرُ الْفِيْزِيَائِيٌّ

التَّغْيِيرُ الْكِيمِيَائِيٌّ

الانْصِهَارُ

أَكْمَلُ كُلًاً مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْقَائِمَةِ:

١- احْتِرَاقُ الْخَشْبِ مِثَالٌ عَلَى.....

٢- يُمْكِنُ لِلْمَاءِ الْمُتَبَخِّرِ فِي الْهَوَاءِ أَنْ يَتَحَوَّلَ إِلَى سَائِلٍ فِي
عَمَلِيَّةٍ تُسَمَّى

٣- قَدْ يَتَحَوَّلُ الْمَاءُ إِلَى غَازٍ، أَيْ أَنَّهُ
الرُّطُوبَةُ وَالجَفَافُ.

٤- مِنَ الْأَمْثِيلَةِ عَلَى.....
.....

٥- تَحَوَّلُ الْمَادَةُ الصَّلِبَةُ إِلَى مَادَةٍ سَائِلَةٍ يُسَمَّى



أجيب عن الأسئلة التالية:

- ٦- **اتواصل.** أي الصورتين التاليتين تبيّن تغييراً فيزيائياً، وأيهما تبيّن تغييراً كيميائياً؟ أذكر بعض الأمثلة الأخرى على كل من هذين التغييرين.



٧- أَتَوْقَعُ. مَاذَا يَحْدُثُ لِلثَّلْجِ عِنْدَ تَسْخِينِهِ إِلَى دَرَجَةِ حَرَارَةِ عَالِيَّةٍ مُدَّةً طَوِيلَةً؟



٨- كَيْفَ تَتَغَيِّرُ الْمَادَةُ؟



تَقْوِيمُ الْأَدَاءِ

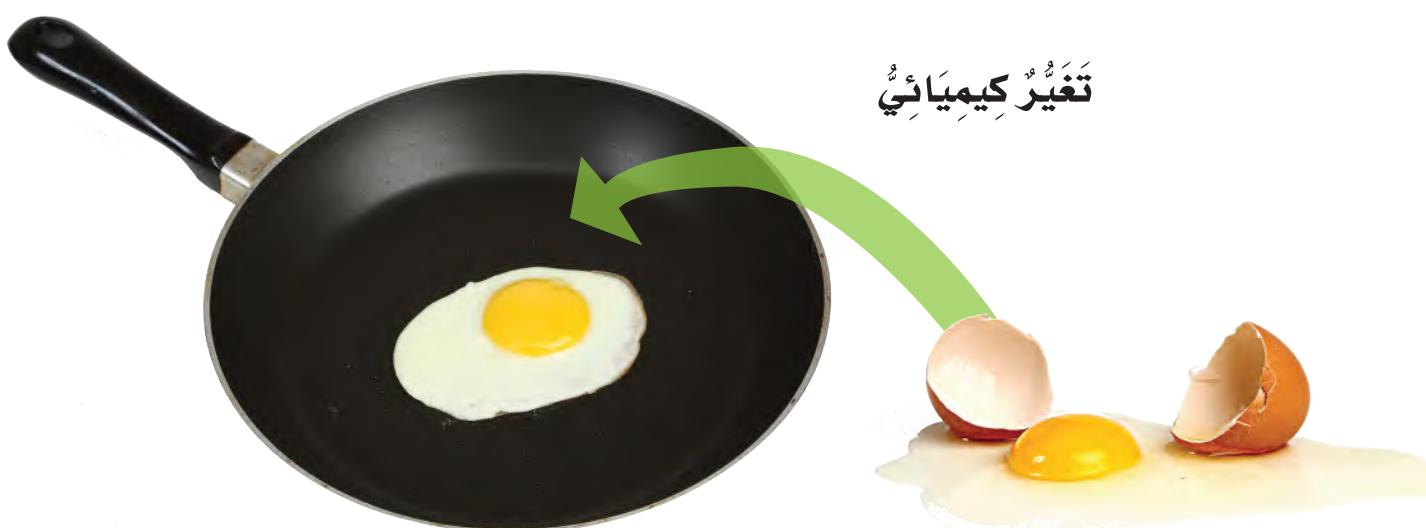
تَغْيِيرُ الْمَادَّةِ



تَغْيِيرٌ فِيزيائِيٌّ



- ◀ أَطْوِي وَرَقَةً مِنَ الْمُنْتَصَفِ.
- ◀ أَكْتُبُ عَلَى أَحَدِ جَانِبِي الْوَرَقَةِ (التَّغَيُّرُ الفِيزيائِيُّ)، وَأَكْتُبُ عَلَى الْجَانِبِ الْآخَرِ (التَّغَيُّرُ الْكِيمِيائِيُّ).
- ◀ أَكْتُبُ قَائِمَةً تَحْوِي عَلَى الْأَقْلَى ثَلَاثَةَ أَمْثِيلَةَ عَلَى كُلِّ نَوْعٍ مِنْ أَنْوَاعِ التَّغَيُّرِ.
- ◀ أَكْتُبُ جُمْلَةً مُفِيدَةً عَلَى جَانِبِي الْوَرَقَةِ تُوَضِّحُ التَّغَيُّرَ عَلَى جَانِبِي الْوَرَقَةِ.

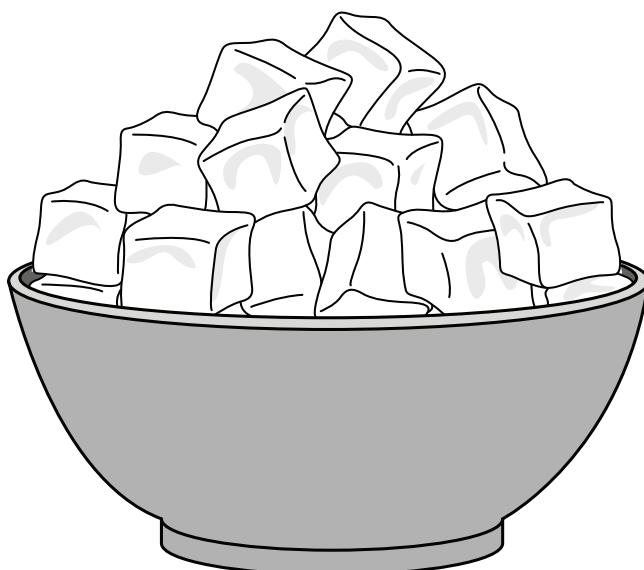


نَمُوذِجُ اخْتِبَارٍ

أَخْتَارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ :

١ أَيٌّ مِمَّا يَأْتِي يُغَيِّرُ الْمَادَّةَ إِلَى مَادَّةً أُخْرَى؟

- أ. الطَّيُّ.
- ب. التَّمْزِيقُ.
- ج. القُصُّ.
- د. الْحَرْقُ.



٢ أَنْظُرُ إِلَى الرَّسْمِ
مَا الشَّيْءُ الَّذِي يَحْدُثُ فِي الْبِداَيَةِ إِذَا
تُرَكَ الطَّبَقُ فِي دَرَجَةِ حَرَارَةِ الغُرْفَةِ؟

- أ. المَاءُ يَتَبَخَّرُ.
- ب. مُكَعَّبَاتُ الثَّلْجِ تَنْصَهِرُ.
- ج. بُخَارُ المَاءِ يَتَكَثَّفُ.
- د. المَاءُ يَتَجَمَّدُ.



القوى والطاقة

سُرْعَةُ الْعَرَبَةِ فِي هَذِهِ الْلَّعْبَةِ قَدْ تَزِيدُ عَلَى
١٦٠ كِيلُومِترًا فِي السَّاعَةِ!



القُوَى

كيف تُغيِّرُ القُوى الحَرَكَةَ؟

الفنَّانُ
العَامَّةُ

الاستله الأساسية

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

كيف تُغيِّرُ القُوى الحَرَكَةَ؟

الدَّرْسُ الثَّانِي

ما المِنَاطِيسُ؟



القدرة العامة مفردات الفكرة العامة

القوّة

إِمَّا أَنَّهَا سَحْبٌ أَوْ دَفْعٌ وَهِيَ مُؤَثِّرٌ يُعَيِّنُ
الحَالَةَ الْحَرَكَيَّةَ لِلْجَسْمِ.

الجاذبية

قُوّةُ تَجْذِبُ بِهَا الْأَرْضُ الْأَجْسَامَ إِلَيْهَا.

قُوّةُ الْاحْتِكَالِ:

قُوّةٌ تَنْشَأُ عِنْدَ تَلَامِسِ سَطْحِ جَسْمٍ مُتَحَرِّكٍ
مَعَ سَطْحِ جَسْمٍ آخَرَ، وَتُقَلِّلُ مِنْ سُرْعَةِ
الْأَجْسَامِ الْمُتَحَرِّكَةِ.

الوزنُ:

مِقْدَارُ قُوّةِ جَذْبِ الْأَرْضِ لِلْجَسْمِ.

التَّجَادُبُ

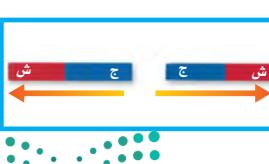
سَحْبُ الْأَجْسَامِ بَعْضِهَا لِبَعْضِ.

قطب المغناطيسي

طَرَفاً المِغَنَاطِيسِ، حَيْثُ تَكُونُ قُوّةُ جَذْبِ
المِغَنَاطِيسِ عِنْدَهُمَا أَكْبَرُ مَا يُمْكِنُ.

التَّنَافُرُ

تَبَاعُدُ الْأَجْسَامِ بَعْضِهَا عَنْ بَعْضٍ.





النُّصُوْى تُحَرِّكُ الْأَشْيَاءَ

انْظُرْ وَأَتَسَاءَلْ

تَدْفَعُ الرِّيَاحُ الْأَشْجَارَ فَتُحَرِّكُهَا. مَا الَّذِي يَحْدُثُ
لِهَذِهِ الْأَشْجَارِ إِذَا اسْتَدَّتِ الرِّيَاحُ؟



أَسْتَكْشِفُ

نشاط استقصائي

أَحْتَاجُ إِلَى:



سَيَّارَةٌ لَعْبَةٌ



شَرِيطٌ لاصِقٌ



مُسْطَرَّةٌ مِتْرِيَّةٌ

كَيْفَ أَجْعَلُ الْأَشْيَاءَ تَتَحرَّكُ؟

الْخُطُواتُ

- ❶ أَضْعُ السَّيَّارَةَ عَلَى سَطْحٍ مُسْتَوٍ بَعْدَ تَعْيِينِ نُقطَةٍ الْبِدايَةِ، وَأَدْفَعُهَا بِرْفِقٍ.
- ❷ أَقِيسُ. مَا الْمَسَافَةُ الَّتِي قَطَعَتْهَا السَّيَّارَةُ؟
- ❸ أُعِيدُ السَّيَّارَةَ إِلَى مَكَانِهَا الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَدْفَعُهَا بِقُوَّةٍ أَكْبَرَ هَذِهِ الْمَرَّةِ. أَلْاحِظُ مَا يَحْدُثُ.

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

❹ أَتَوَقَّعُ. مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا سَحَبْتُ السَّيَّارَةَ نَحْوِي؟

هَلْ سَتَقْطَعُ الْمَسَافَةَ نَفْسَهَا؟

الْخُطُوةُ ❷



أَفْرَا وَ أَتَعَلَّمُ

السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ

كَيْفَ تُغَيِّرُ الْقُوَى الْحَرَكَةَ؟

المُفَرَّدَاتُ

الْقُوَّةُ

الْقُوَّةُ الْمَغَناطِيسِيَّةُ

الْجَاذِبَيَّةُ

الْوَزْنُ

الْاحْتِكَاكُ

مَا الَّذِي يُحَرِّكُ الْأَشْيَاءَ؟

الْأَجْسَامُ لَا تَتَحرَّكُ مِنْ تِلْقَاءِ نَفْسِهَا، بَلْ تَحْتَاجُ إِلَى شَيْءٍ مَا يُحَرِّكُهَا، إِنَّهُ الْقُوَى.

الْقُوَّةُ مُؤَثِّرٌ يُعَيِّنُ الْحَالَةَ الْحَرَكِيَّةَ لِلْجَسْمِ. وَهِيَ قُوَّةٌ سَحْبٌ، أَوْ قُوَّةٌ دَفْعٌ. أَنَا أَسْتَخْدِمُ الْقُوَّةَ طَوَالَ الْوَقْتِ لِتَحرِيكِ الْأَشْيَاءِ.

فَعِنْدَمَا أَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدْمَ مَثَلاً فَإِنِّي أَرْكُلُ الْكُرَّةَ، فَتَتَحرَّكُ الْكُرَّةُ فِي الْمَلَعَبِ. تُمَثِّلُ رَكْلَتِي دَفْعَةً. فَإِذَا لَمْ أَرْكُلْهَا فَلَنْ تَتَحرَّكُ الْكُرَّةُ وَسَيَبْقَى فِي مَكَانِهَا.



عِنْدَمَا تَكُونُ الرَّكْلَةُ أَقْوَى تَتَحرَّكُ الْكُرَّةُ أَبْعَد.





إِذَا سَحَبْتُ مِقْبَضَ الْبَابِ فَإِنِّي أَقْرِبُهُ إِلَيَّ،
أَوْ عِنْدَمَا أَدْفَعُ الْعَرَبَةَ فَإِنِّي أَبْعَدُهَا عَنِّي
فَأَنَا أُؤْثِرُ فِيهِمَا بِقُوَّةٍ تَجْعَلُهُمَا يَتَحَرَّكَانِ.
أَسْتَطِيعُ تَحْرِيكَ أَجْسَامٍ مُخْتَلِفَةٍ بِقُوَّى
مُخْتَلِفَةٍ فِي الْمِقْدَارِ.

▲ ما الذي يُحرِّكُ الْعَرَبَةَ؟

لِمَادَّا نَحْتَاجُ إِلَى الْقُوَّى؟ ✓

▼ يَسْحَبُ مَجْمُوعَتَا الطَّلَابِ الْحَبْلَ كُلُّ مِنْهُمَا فِي اِتْجَاهِهِ. لِمَادَّا لَا يَتَحَرَّكُ الْحَبْلُ؟



تَغْيِيرُ الْحَرَكَةِ

تَغْيِيرُ الْقُوَى مِنْ حَرَكَةِ الأَجْسَامِ؛ فَقَدْ تَعْمَلُ الْقُوَى عَلَى تَحْرِيكِ الأَجْسَامِ السَاكِنَةِ، أَوْ تُسْرِعُ حَرَكَةَ الأَجْسَامِ الْمُتَحَرِّكَةِ، أَوْ تُبْطِئُهَا، أَوْ تُوقِفُهَا، أَوْ تَغْيِيرُ اتِّجَاهَ حَرَكَتِهَا.



١ يَرْمِي حَارِسُ الْمَرْمى الْكُرَّةَ، فَتَبْدُأُ فِي الْحَرَكَةِ.



٢ يَرْكُلُ حَارِسُ الْمَرْمى الْكُرَّةَ، فَيُغَيِّرُ مِنْ سُرْعَتِهَا، وَكَذَلِكَ مِنْ اتِّجَاهِ حَرَكَتِهَا.



٣ يُمسِكُ حَارِسُ الْمَرْمى الْكُرَّةَ، فَتَتَوَقَّفُ عَنِ الْحَرَكَةِ.



فَمَثَلًا تَغْيِيرُ الْقُوَى حَرَكَةَ كُرَّةِ الْقَدْمَ؛ فَإِذْ يَرْمِي حَارِسُ الْمَرْمى الْكُرَّةَ إِلَى زَمِيلِهِ تَبْدُأُ الْكُرَّةُ تَسْهَرُكُ، وَعِنْدَمَا يَرْكُلُهَا زَمِيلُهُ فَإِنَّهُ يُؤْثِرُ فِيهَا بِقُوَّةٍ تَغْيِيرٍ مِنْ سُرْعَتِهَا وَاتِّجَاهِ حَرَكَتِهَا. وَيُمْسِكُ حَارِسُ الْمَرْمى الْكُرَّةَ فَتَتَوَقَّفُ عَنِ الْحَرَكَةِ.

ما دا يَحْدُثُ عِنْدَمَا أَرْكُلُ كُرَّةً مُتَحَرِّكَةً بِقَدَمِي؟

أَقْرَأُ الصُّورَ

كَيْفَ تُغَيِّرُ الْقُوَى حَرَكَةَ الْكُرَّةِ؟
إِرْشَادٌ: أَقْرَأُ التَّعْلِيقَاتِ أَسْفَلَ الصُّورِ.

الربط مع رؤية ٢٠٣٠

رؤى ٢٠٣٠
للمملكة العربية السعودية
KINGDOM OF SAUDI AR

من أهداف الرؤية:
٢٠١ تعزيز ممارسة الأنشطة الرياضية في المجتمع.

ما أنواع القوى؟



هُنَاكَ أَنْوَاعٌ عَدِيدَةٌ مِنَ الْقُوَى، أَكْثُرُهَا شُيُوعًا وَأَشْهُرُهَا قُوَى التَّلَامُسِ. وَهِيَ الْقُوَى الَّتِي تَشَاءُ عَنْ تَلَامُسِ الأَشْيَاءِ. فَدَفَعَ الْبَابِ، وَصَرَبَ الْكُرْرَةِ بِالْمِضْرَبِ أَوِ الْقَدْمَ كُلُّهَا أَمْثَلَةٌ عَلَى قُوَى التَّلَامُسِ. وَهُنَاكَ قُوَى أُخْرَى تُؤَثِّرُ فِي الْأَجْسَامِ عَنْ بُعْدِ دُونَ تَلَامُسِ، وَمِنْهَا الْقُوَى الْمِغْنَاطِيسِيَّةُ، وَقُوَى الْجَاذِبَةِ.

▲ عندَما تَضَربُ الْكُرْرَةُ الْمِضْرَبَ يَتَغَيَّرُ اِتِّجَاهُ وَمَوْقِعُ الْكُرْرَةِ.

المِغْنَاطِيسِيَّةُ

إِذَا قَرَبْتُ مِغْنَاطِيسًا مِنْ قِطْعَ حَدِيدِيَّةِ (مَشَابِكِ وَرَقِ مَثَلًا) فَإِنَّ هَذِهِ الْقِطْعَ تَتَحَرَّكُ نَحْوَ الْمِغْنَاطِيسِ وَتَلْتَصِقُ بِهِ.

نُسَمِّي الْقُوَّةَ الَّتِي سَبَبَتْ ذَلِكَ الْقُوَّةَ الْمِغْنَاطِيسِيَّةَ. الْمِغْنَاطِيسُ لَا يَجِدُ الْأَشْيَاءَ الْمَصْنُوعَةَ مِنَ الْخَشِبِ أَوِ الزُّجَاجِ أَوِ الْبِلاسْتِيكِ.

▼ يَجِدُ الْمِغْنَاطِيسُ مَشَابِكَ الْوَرَقِ دُونَ أَنْ يُلَامِسَهَا.



الجاذبية

نشاط

ألا حظ الجاذبية

١ أتوقع. هل تؤثر الجاذبية في جميع الأشياء
بالتساوي؟



٢ أمسك قارورة بلاستيكية فارغة بـ يـاـحدـى يـدـيـ، وأمسـك بـ يـاـيدـ الـآخـرـيـ قـارـورـةـ مـمـاثـلـةـ لـلـأـولـىـ مـعـبـأـةـ بـالـمـاءـ، ثـمـ أـمـدـ يـدـيـ بـعـيـداـ عـنـ جـسـميـ.

٣ ألاحظ. أصف ما أحس به، هل تسحب الأرض القارورتين بالقوة نفسها؟

٤ أستنتج. هل مقدار الجاذبية هو نفسه على القارورتين؟ كيف أتأكد من ذلك؟

أنا لا أرى الجاذبية، لكنني أعرف أنها هي التي تُعيّنني على الأرض. فعندما أقفز إلى أعلى فإن جاذبية الأرض تسحبني إلى أسفل. الجاذبية قوة سحب أو جذب بين جسمين. كذلك تعمل جاذبية الأرض على سحب الأجسام الصلبة والسائلة والغازية. فالجاذبية الأرضية تعمل علىبقاء الهواء الجوي محيطا بالأرض.

ما مقدار قوة الجاذبية اللازمة لكي أبقى على الأرض؟ الإجابة عن هذا السؤال هي: وزني. الوزن مقدار قوة جذب الأرض للجسم. وكلما زادت كتلة الجسم زادت قوة جاذبية الأرض له.

كيف أتحقق مشابك الورق الحديدية دون أن أمسها؟



► تسحب الجاذبية الأرضية هذا المظلي إلى الأرض.



الاحتكاك

الاحتكاك

أُحرِّك قطعة خشبية على سطح مائل.
أُغْطِي سطحه مرّة بصينية بلاستيك
- مراة وأخرى بلوح تقطيع البصل
- كرتون. **أقارن** بين مقادير القوى
اللّازمة لتحرّيك القطعة الخشبية على السطوح المختلفة.

قوّة تنشأ عن حركة الأجسام، حيث تتحكّم بأجسام آخر، وتعمل قوّة الاحتكاك ضدّ اتجاه حركة الجسم وتجعله يبطئ ويتوقف. يستخدم الزيت للتقليل من الاحتكاك بين أجزاء الآلات المتحرّكة، كما تستخدم المكابح (الفرامل) ليقاف السيارة المتحرّكة عن طريق زيادة الاحتكاك بين الإطارات والطريق.

إذا كنت تزلج وأردت أن توقف فإنني أجعل الكابح المطاطي يلامس الأرض، فيسبّب هذا التلامس احتكاكاً، فالاحتكاك قوّة تبطئ حركة الأجسام أو توقفها. وينشأ الاحتكاك عن حركة أو محاولة تحرّيك جسمين متلامسين. وتكون قوّة الاحتكاك أكبر على السطوح الخشنة، لذا يصعب دفع أو سحب جسم على سطح خشن؛ لأنّه يحتاج إلى قوّة أكبر من القوّة اللّازمة لتحرّيكه على سطح أملس.

 **فيم تتشابه قوّة الجاذبية وقوّة**



قوى الاحتكاك تبطئ من حركة الولد أو توقفه.

الاحتكاك؟

 **تسقط الكرة على العشب وتتدحرج. الاحتكاك يبطئ من حركتها حتى تتوقف.**



كَيْفَ تُغَيِّرُ الْقُوَىُ الْحَرَكَةَ؟

الْقُوَىُ تُغَيِّرُ حَرَكَةَ الأَجْسَام؛ فَيُمْكِنُ أَنْ تُحرِّكَ الْقُوَىُ
الْأَجْسَامَ السَّاکِنَةَ، أَوْ تُوقِفَ الْأَجْسَامَ الْمُتَحْرِكَةَ، أَوْ
تُغَيِّرَ مِنْ اتِّجَاهِهَا. يَسْتَخْدِمُ الْلَّاعِبُونَ الْقُوَىُ فِي الْمَلَعَبِ
لِتَحرِيكِ الْكُرْبَةِ أَوْ إِيقَافِهَا أَوْ لِتَغَيِّرِ اتِّجَاهِ حَرَكَتِهَا.

✓ أَفَكُرُ فِي لَعْبَةِ رِيَاضِيَّةٍ تُسْتَخْدِمُ فِيهَا الْكُرْبَةِ؟ كَيْفَ
يَتَغَيِّرُ اتِّجَاهُ الْكُرْبَةِ؟



يُؤَشِّرُ حَارِسُ الْمَرْمى
بِقُوَّةِ فِي الْكُرْبَةِ لِامْسَاكِهَا
وَيُؤَشِّرُ كَذَلِكَ بِقُوَّةِ فِي
الْكُرْبَةِ لِتَمْرِيرِهَا إِلَى
لَاعِبٍ آخَرَ مِنْ فَرِيقِهِ.

كَيْفَ يَتَغَيِّرُ اتِّجَاهُ الْكُرْبَةِ؟



يُؤَشِّرُ هَذَا الْلَّاعِبُ فِي الْكُرْبَةِ
بِقُوَّةِ دَفْعٍ تُغَيِّرُ مِنْ اتِّجَاهِ
حَرَكَتِهَا وَسُرْعَتِهَا.



مجتمع حيوي



يُؤثِّرُ الْلَّاعِبُ بِقُوَّةٍ فِي الْكُرَّةِ لَكِي
يُمْرِّرُهَا إِلَى زَمِيلِهِ.

أَقْرَأُ الشَّكْلَ

مَا الْقُوَّى الَّتِي يَسْتَخْدِمُهَا الْلَّاعِبُونَ؟

أَفْكُرُ وَاتَّحَدُ وَأَكْتُبُ

- ١ - **السَّبُبُ وَالنَّتِيْجَةُ.** مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا زَدْتُ الْقُوَّةَ الَّتِي أُوْثِرَ بِهَا فِي جِسْمٍ؟
- ٢ - عِنْدَمَا أَرْكَبُ الْأَرْجُوْحَةَ، مَا الْقُوَّةُ الَّتِي تَجْعَلُنِي أَتَبَاطُّ وَأَنَا أَرْتَفَعُ إِلَى أَعْلَى؟
- ٣ - **السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ.** كَيْفَ تُغَيِّرُ الْقُوَّى الْحَرَكَةَ؟

الْعُلُومُ وَالْمُجَمَّعُ

أَفْكُرُ فِي لُعْبَةِ رِيَاضِيَّةٍ مَشْهُورَةٍ، وَأَصِفُّ مَا بِهَا مِنْ قُوَّى السَّحْبِ وَالدَّفعِ.

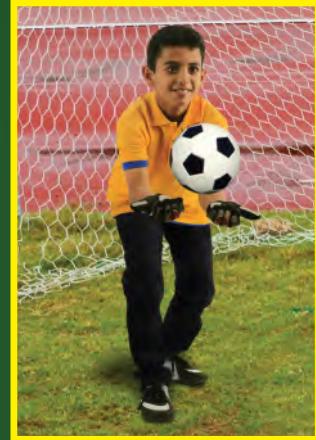


مَا الْمَسَافَةُ الَّتِي تَتَحَرَّكُهَا الْكُرَةُ؟

أَرَادَ بَعْضُ الطُّلَّابِ الَّذِينَ يَلْعَبُونَ كُرَةَ الْقَدْمَ حِسَابَ الْمَسَافَةِ الَّتِي تَقْطُعُهَا الْكُرَةُ فِي أَثْنَاءِ تَمْرِيرِهَا لِإِحْرَازِ هَدَفٍ.



١٥ م



(أ)



أَقْدَرْ

- ◀ أولاً: أجمع الأحاداد.
- ◀ ثانياً: إذا كان حاصل الجمع أكبر من ٩ أعيد تجميعه.
- ◀ ثالثاً: أجمع العشرات، وأكتب الناتج.

٥٥ م

أَخْذُ القياساتِ

◀ أُوجِدَ المَسَافَةُ الَّتِي تَقْطُعُهَا الْكُرْبَةُ مِنْ عِنْدِ الْلَّاعِبِ (أ) حَتَّى وُصُولِهَا إِلَى الْمَرْمى.

◀ كم مرّة تغيّر اتجاه حركة الكورة؟ وما الذي أدى إلى تغيير اتجاهها؟

الدَّرْسُ الثَّانِي

رابط المدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

المغناطيسات

أَنْظُرْ وَأَتْسَاءِلْ

لِمَاذَا يَجْذِبُ الْمِغْنَاطِيسُ بَعْضَ هَذِهِ الْأَجْسَامِ، وَلَا يَجْذِبُ بَعْضَهَا
الْآخَرَ؟

أَسْتَكْشِفُ

نَشَاطٌ اسْتِقْصَائِيٌّ

أَحْتَاجُ إِلَى:



أَجْسَامٌ صَغِيرَةٌ



كِيسٌ وَرَقِيٌّ



قَلْمَ رَصَاصِ



مِغْناطِيسٌ

مَا الَّذِي يَسْتَطِيعُ الْمِغْناطِيسُ جَذْبَهُ؟

الْخُطُواتُ

- ١ أَتَوْقَعُ. أَضْعِعُ الْأَجْسَامَ فِي الْكِيسِ الْوَرَقِيِّ. أَيُّ هَذِهِ الْأَجْسَامِ سَيَلْتَصِقُ بِالْمِغْناطِيسِ؟
- ٢ أَرْبِطُ طَرَفَ الْخَيْطِ حَوْلَ قَلْمَ الرَّصَاصِ، ثُمَّ أَرْبِطُ الْمِغْناطِيسَ فِي الطَّرَفِ الْآخَرِ لِلْخَيْطِ.
- ٣ أَسْتَعْمِلُ الْمِغْناطِيسَ لِسَحْبِ الْأَجْسَامِ مِنَ الْكِيسِ الْوَرَقِيِّ.



الْخُطُوةُ ٣

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

- ٤ أَصَنْفُ. فِيمَ تَشَابَهُ الْأَشْيَاءُ الَّتِي يَجْذِبُهَا الْمِغْناطِيسُ؟



أَفْرَاً وَ أَتَعَلَّمُ

السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ

مَا الْمِغَنَاطِيسَاتُ؟

الْمُفَرَّدَاتُ

التَّجَادُبُ

قُطُّبُ الْمِغَنَاطِيسِ

التَّنَافُرُ

مَاذَا تَفْعَلُ الْمِغَنَاطِيسَاتُ؟

يُمْكِنُ لِلْمِغَنَاطِيسِ أَنْ يَجْذِبَ أَوْ يَسْحَبَ بَعْضَ الْأَجْسَامِ، كَمَا يُمْكِنُهُ أَنْ يَجْذِبَ الْأَجْسَامَ حَتَّى فِي وُجُودِ بَعْضِ الْحَوَاجِزِ الصُّلْبَةِ أَوِ السَّائِلَةِ أَوِ الْغَازِيَّةِ. يَسْتَطِيعُ الْمِغَنَاطِيسُ الْقَوِيُّ أَنْ يَجْذِبَ الْأَجْسَامَ الْبَعِيْدَةَ عَنْهُ، وَكُلَّمَا ابْتَعَدَ الْمِغَنَاطِيسُ عَنِ الْجِسمِ ضَعُفتْ قُوَّةُ جَذْبِهِ لِلْجِسمِ.

تُصْنَعُ الْمِغَنَاطِيسَاتُ مِنَ الْحَدِيدِ، وَتَجْذِبُ الْأَجْسَامَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَدِيدٍ.

الْمِغَنَاطِيسُ يُثَبَّتُ هَذِهِ الْأَوْرَاقَ فِي مَكَانِهَا وَيَمْنَعُهَا مِنَ السُّقُوطِ. ▼





لَا تَجِدُ الْمِغْناطِيسَاتُ الْكَثِيرَ مِنَ الْمَوَادِ، وَمِنْهَا الْخَشْبُ
وَالبِلاسْتِيكُ، وَبَعْضُ الْمَعَادِنِ وَمِنْهَا النُّحَاسُ.
أَتَجَوَّلُ فِي الصَّفَّ وَمَعِي مِغْناطِيسٌ، وَأَلَا حَظُّ الْمَوَادِ الَّتِي
سَيَجِدُهَا الْمِغْناطِيسُ وَالْمَوَادِ الَّتِي لَا يَجِدُهَا.

مَاذَا يَجِدُ الْمِغْناطِيسُ؟

أَقْرَأُ التَّوْحِيدَ
أَيُّ الْأَجْسَامِ يَجِدُهَا
الْمِغْناطِيسُ؟

لا يَجِدُهُ	يَجِدُهُ	الجِسْمُ
✓		قَلْمَرْ تَلْوِينِ شَمْعِيٍّ
	✓	لُبْغِيٌّ مِنَ الْحَدِيدِ
✓		مَهْمَاهَةٌ
	✓	قُفلٌ

هَلْ يَجِدُ الْمِغْناطِيسُ الْقَلْمَرَ؟ وَلِمَاذَا؟



مَا القُطْبَانِ؟

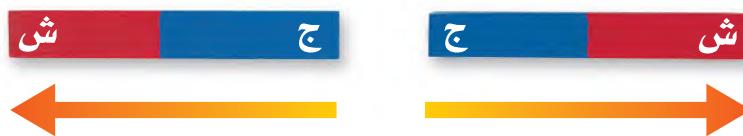
❖ فَلَّا طُ ❖

أُغْطِي أَقْطَابَ مِغْنَاطِيسِينَ،
ثُمَّ أَسْتَقْصِي لِأَعْرَفَ أَيِّ
الْأَقْطَابِ مُتَشَابِهَةٌ، وَأَيِّهَا
مُخْتَلِفَةٌ؟

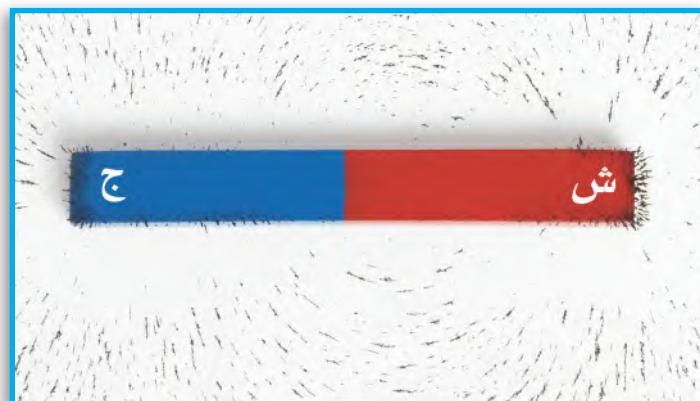
طَرَفَا الْمِغْنَاطِيسِ يُسَمَّى مَيَانِ قُطْبِيِ الْمِغْنَاطِيسِ. قُوَّةُ الدَّفْعِ
أَوِ السَّحْبِ لِلْمِغْنَاطِيسِ تَكُونُ أَكْبَرَ مَا يُمْكِنُ عِنْدَ
قُطْبِيهِ. وَلِكُلِّ مِغْنَاطِيسٍ قُطْبٌ شَمَالِيٌّ وَآخَرُ جَنُوبِيٌّ.
عِنْدَمَا نَضَعُ الْقُطْبَ الشَّمَالِيَّ لِمِغْنَاطِيسٍ بِجَانِبِ
الْقُطْبِ الْجَنُوبِيِّ لِمِغْنَاطِيسٍ آخَرَ فَإِنَّهُمَا يَتَجَادِلَا.



إِذَا وَضَعْنَا الْقُطْبَيْنِ الْجَنُوبِيَّيْنِ أَحَدَهُمَا بِجَانِبِ الْآخَرِ فَسَوْفَ نُلَاحِظُ أَنَّهُمَا يَتَنَافَرَا،
أَيْ يَدْفَعُ كُلُّ مِنْهُمَا الْآخَرَ بَعِيدًا. وَيَحْدُثُ الشَّيْءُ نَفْسُهُ إِذَا وَضَعْنَا قُطْبَيْنِ شَمَالِيَّيْنِ
أَحَدَهُمَا بِجَانِبِ الْآخَرِ.

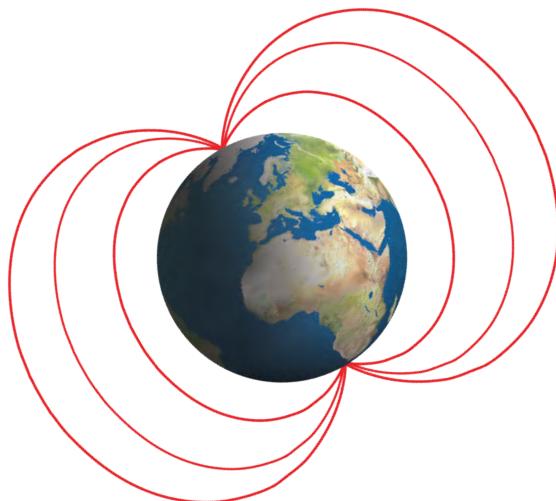


▶ هَذَا الْمِغْنَاطِيسُ يَجْذُبُ بُرَادَةَ الْحَدِيدِ.



حَقِيقَةٌ ◀ تَخْتَلِفُ الْمِغْنَاطِيسَاتُ فِي قُوَّتِهَا.





كَوْكِبُنَا (الْأَرْضُ) مِغْناطِيسٌ فَسِخْمٌ مِثْلُ أَيِّ مِغْناطِيسٍ عَادِيٌّ لَهُ قُطْبٌ شَمَالِيٌّ وَقُطْبٌ جَنُوبِيٌّ . الْبُوَصَلَةُ مِغْناطِيسٌ، وَلَهَا مَجَالٌ مِغْناطِيسِيٌّ؛ حَيْثُ تَتَّجِهُ إِبْرَةُ الْبُوَصَلَةِ إِلَى الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ لِلْأَرْضِ .

▲ يُوجَدُ مَجَالٌ مِغْناطِيسِيٌّ يُحِيطُ بِالْأَرْضِ مِنَ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ إِلَى الْقُطْبِ الْجَنُوبِيِّ .

► إِبْرَةُ الْبُوَصَلَةِ مِغْناطِيسٌ، وَتُحَدَّدُ بِهَا الاتِّجَاهَاتُ .



فِي أَيِّ جُزْءٍ مِنَ الْمِغْناطِيسِ يَكُونُ الْجَذْبُ أَقْوَى مَا يُمْكِنُ؟



أَفْكُرُ وَأَتَحَدَّثُ وَأَكْتُبُ

- ١ - **مُشْكِلةُ وَحْلٌ.** مِغْناطِيسَانِ يَتَنَافَرَانِ، كَيْفَ أَجْعَلُهُمَا يَتَجَاذِبَانِ؟
- ٢ - مَا الَّذِي يَجْذِبُهُ الْمِغْناطِيسُ؟
- ٣ - السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ. مَا الْمِغْناطِيسَاتُ؟

الْعُلُومُ وَالْفَنُونُ

أَرْسُمُ لَوْحَةً أَبِينُ فِيهَا كَيْفَ يَسْتَعْمِلُ النَّاسُ الْمِغْناطِيسَاتِ .



أَعْمَلُ كَاْلِعَلَمَاءِ

أَحْتَاجُ إِلَى:



مَشَابِكٌ وَرَقِيَّةٌ



مِغْنَاطِيسَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ

كَيْفَ أَسْتَطِيعُ الْمُقَارَنَةَ بَيْنَ قُوَّةِ الْمِغْنَاطِيسَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ؟
كَمْ مِشْبَكٌ وَرَقٌ يُمْكِنُ أَنْ يَجْذِبَهُ كُلُّ مِغْنَاطِيسٍ؟

الْخُطُواتُ

١ الْصِّقُّ مِشْبَكًا وَرَقِيًّا بِأَحَدِ طَرَفَيِ الْمِغْنَاطِيسِ مَعَ الْاسْتِمْرَارِ فِي إِضَافَةِ الْمَشَابِكِ الْوَرَقِيَّةِ مَا دَامَ الْمِغْنَاطِيسُ قَادِرًا عَلَى جَذْبِهَا، مُكَوِّنًا سِلْسِلَةً مِنَ الْمَشَابِكِ الْوَرَقِيَّةِ.



الخطوة ١

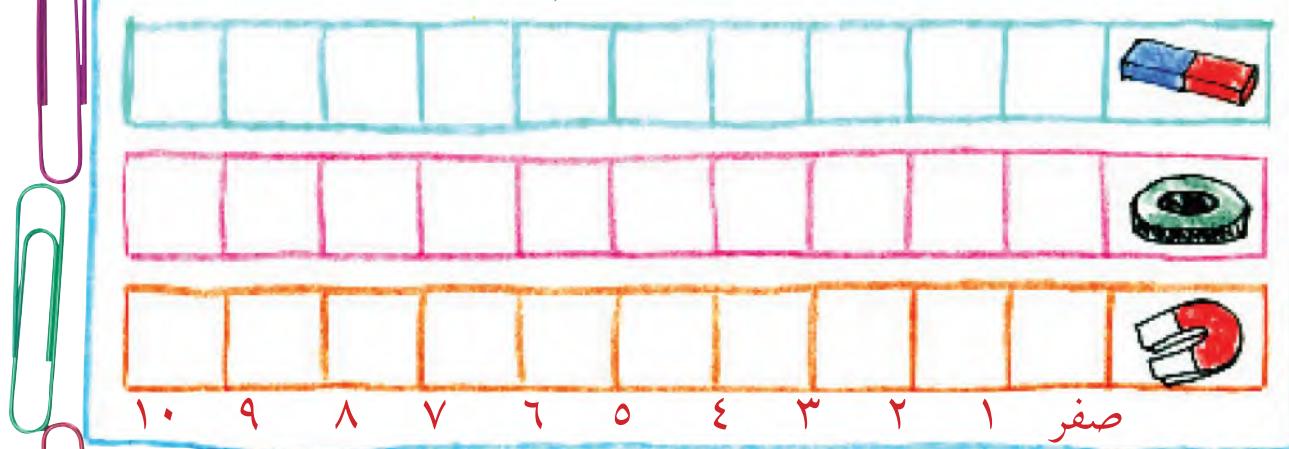


نشاطٌ استقصائيٌّ

ش

- ١ أَكْتُبْ عَدَدَ الْمَشَابِكِ الْوَرَقِيَّةِ الْمُلْصَقَةِ بِأَحَدَ طَرَفِيِّ الْمِغْنَاطِيسِ.
- ٢ أَكْرَرُ الْخُطُوَّةَ السَّابِقَةَ بِاسْتِخْدَامِ مِغْنَاطِيسَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.
- ٣ أَعْمَلُ جَدْوَلًاً أَبْيَنْ فِيهِ قُوَّةَ الْمِغْنَاطِيسَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ.

ما عدد مشابك الورق؟



استكشف أكثر

استقصي. مَا عَدُّ مَشَابِكِ الْوَرَقِ الَّتِي أَحْمَلُهَا بِمِغْنَاطِيسَيْنِ؟ أُوجِدُ طِرِيقَةً لِرَبْطِ الْمِغْنَاطِيسَيْنِ مَعًا. أُجَرِّبُ ذَلِكَ.

ش

ج



المفردات

الجاذبية

الاحتكاك

يُجذب

يتناقض

القطبين

قوى

الوزن

أكمل كلاً من الجمل التالية بالكلمة المناسبة:

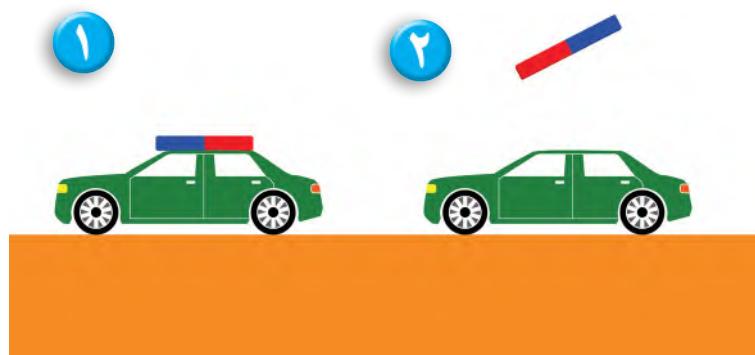
- ١ - توقف الكُرة المُتدحرجة على أرض الغرفة بسبب
- ٢ - طرفا المعناديس يسميان
- ٣ - القوّة التي تحافظ على وجود الهواء حول الأرض هي قوّة
- ٤ - مقدار قوّة سحب الجاذبية الأرضية للجسم تمثل
- ٥ - القطب الشمالي لمعناديس مع القطب الشمالي لمعناديس آخر.
- ٦ - المعناديس الأجسام التي تحتوي على الحديد.
- ٧ - نستطيع تحريك الأشياء باستخدام مُختلفة.



المهارات والأفكار العلمية

أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

٨- **الْخُصُّ.** أَصِفْ كَيْفَ كَيْفَ أَضَعُ الْمِغْنَاطِيسَ عَلَى السَّيَارَةِ الثَّانِيَةِ لِكَيْ أَجْعَلَهَا تَبْتَعِدُ عَنِ السَّيَارَةِ الْأُولَى.



٩- مَا الفَرْقُ بَيْنَ قُوَّةِ الْاحْتِكَاكِ وَقُوَّةِ الْجَاذِبَةِ؟

١٠- لِمَادِيَ يَضَعُ السَّائِقُ زَيْتًا خَاصًّا فِي مُحَرَّكِ السَّيَارَةِ؟

١١- هَلْ يَسْتَطِيعُ الْمِغْنَاطِيسُ جَذْبَ زِرٍّ بِلا سِتِيكِيٍّ؟ لِمَادِيَ؟



الفكرة
العامّة

١٢- مَا الَّذِي يَجْعَلُ الْأَشْيَاءَ تَتَحرَّكُ؟



مَتَاهَةُ الْمِغْنَاطِيسِ

- ◀ أَرْسُمْ مَتَاهَةً عَلَى وَرَقَةٍ، وَأَضَعُ الْمِغْنَاطِيسَ أَسْفَلَهَا؛ لَا حَرْكَ مِشْبَكَ وَرَقِ حَدِيدِيًّا عَبَرَ المَتَاهَةَ. أَطْلُبُ إِلَى زَمِيلِي أَنْ يَحْسُبَ الْوَقْتَ الْلَّازِمَ لِإِنْهَاءِ المَتَاهَةِ.
- ◀ أَحَرِّكُ الْمِغْنَاطِيسَ بَعِيدًا عَنِ الورَقةِ، وَأَجْرِبُ المَتَاهَةَ مَرَّةً جَدِيدَةً. ثُرِيَ، لِمَاذَا اسْتَغَرَقْتُ وَقْتًا أَطْوَلَ لِإِنْهَاءِ المَتَاهَةِ.
- ◀ مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ اسْتَخَدَمْتُ مِشْبَكًا بِلا سِتِيكِيًّا بَدَلًا مِنَ الْمِشْبَكِ الْحَدِيدِيِّ؟ وَلِمَاذَا؟
- ◀ مَا الْأَجْسَامُ الْأُخْرَى الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ أَسْتَخْدِمَهَا فِي المَتَاهَةِ؟



نَمُوذْجُ اخْتِيَارٍ

أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ :



١ أَنْظُرُ إِلَى الرَّسْمِ الْمُجاوِرِ.
مَا الْقُوَّةُ الَّتِي يَسْتَخِدُهَا الطَّفْلُ لِإِغْلَاقِ الْبَابِ؟

- أ. الْجَادِبَيَّةُ.
- ب. الْاْحْتِكَاكُ.
- ج. السَّحْبُ.
- د. الدَّفْعُ.

٢ مَا الْجِسمُ الَّذِي لَا يَنْجِذِبُ إِلَى الْمِغْنَاطِيسِ؟

- أ. مِشْبَكُ وَرَقٍ.
- ب. مِقَصَّاتُ.
- ج. شَرِيطٌ مَطَاطِيٌّ.
- د. دَبَائِيسُ.

٣ الْقُوَّةُ الَّتِي تُوقِفُ السَّيَارَةَ الْمُتَحَرِّكَةَ عِنْدَ اسْتِعْمَالِ الْمَكَابِحِ
(الْفَرَامِيلِ) هِيَ قُوَّةً:

- أ. الْمِغْنَاطِيسِيَّةُ.
- ب. الْاْحْتِكَاكُ.
- ج. الْجَادِبَيَّةُ.
- د. الرِّيَاحُ.



اسْتِعْمَالُ الطَّاقيَةِ

كَيْفَ نَسْتَعْمِلُ
الْفَكْرَةَ
الْعَامَّةَ؟
الطَّاقيَةَ؟

الأسئلة الأساسية

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

مَا تَأثِيرُ الْحَرَارَةِ فِي الْمَادِ؟

الدَّرْسُ الثَّانِي

كَيْفَ نَحْصُلُ عَلَىِ الْكَهْرِبَاءِ؟



القدرةُ مُفرَداتُ الْفِكْرَةِ الْعَامَّةِ



الحرارةُ

أَحَدُ أَشْكَالِ الطَّاقَةِ الَّتِي يُمْكِنُهَا
أَنْ تُغَيِّرَ حَالَةَ الْمَادَّةِ.



الوقود

مَادَّةٌ تُنتِجُ حَرَارَةً عِنْدَ احْتِرَاقِهَا.



الْكَهْرَباءُ الْمُتَحَرِّكَةُ

شَكْلٌ مِنَ الطَّاقَةِ الَّتِي تَسْرِي فِي
مَسَارٍ مُعَيَّنٍ.



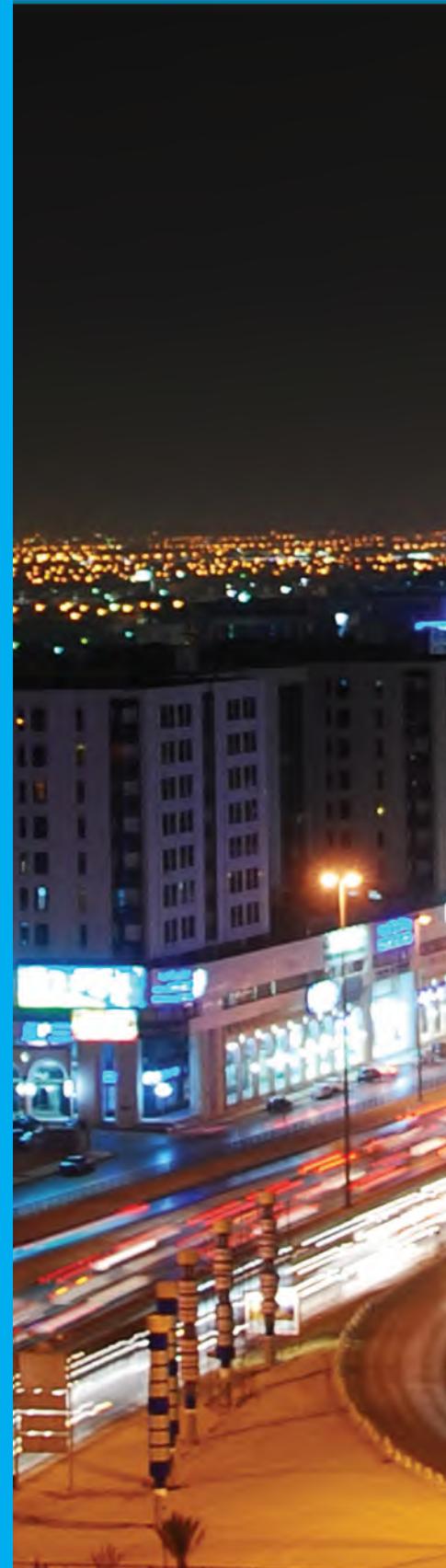
الدَّائِرَةُ الْكَهْرَبَائِيةُ

الْمَسَارُ الَّذِي تَسْرِي فِيهِ الْكَهْرَباءُ.



الْكَهْرَباءُ السَّاكِنَةُ

نَوْعٌ مِنَ الطَّاقَةِ تُنْتَجُهُ أَجْزَاءٌ صَغِيرَةٌ
جِدًا مِنَ الْمَادَّةِ.



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

رابط المدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

الصحراء

انظر واتساع

هذه صحراء في يوم مشمس. كيف أعرف
أن الحرارة مرتفعة؟



أَسْتَكْشِفُ

نَشَاطٌ اسْتِقْصَائِيٌّ

أَحْتَاجُ إِلَى:



مُكَعَّبَاتٍ ثَلَجٍ



كَاسَيْنِ



سَاعَةٌ إِيَقَافٍ

أَيْنَ تَنْصَهِرُ مُكَعَّبَاتُ الثَّلَجِ أَسْرَعَ؟

الْخُطُواتُ

أَمْلَأُ الْكَأسَيْنِ بِكَمِيَّتَيْنِ مُتَسَاوِيَتَيْنِ مِنْ مُكَعَّبَاتِ الثَّلَجِ، وَأَضَعُ إِحْدَى الْكَأسَيْنِ فِي مَكَانٍ مُشَمِّسٍ، وَالْكَأسَ الْأُخْرَى فِي الظَّلِّ.

أَتَوْقَعُ. أَيُّ الْكَأسَيْنِ يَنْصَهِرُ الثَّلَجُ فِيهَا أَسْرَعَ؟

أَسْجُلُ. مَا الزَّمْنُ الَّذِي يَسْتَغْرِقُهُ الثَّلَجُ حَتَّى يَنْصَهِرَ فِي كُلِّ مِنَ الْكَأسَيْنِ. لِمَاذَا يَنْصَهِرُ الثَّلَجُ فِي إِحْدَى الْكَأسَيْنِ أَسْرَعَ مِنَ الْأُخْرَى؟

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

الْخُطُوةُ ١



أَتَوْقَعُ. أَضَعُ كَمِيَّتَيْنِ مُتَسَاوِيَتَيْنِ مِنَ الْمَاءِ لِهُمَا دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ نَفْسُهَا، فِي كَاسَيْنِ، ثُمَّ أَضَعُ إِحْدَاهُمَا فِي مَكَانٍ مُشَمِّسٍ، وَالْأُخْرَى فِي الظَّلِّ. بِمَاذَا أُحِسِّنُ إِذَا لَمْسْتُ كُلَّاً مِنْهُمَا بَعْدَ

سَاعَةٍ؟



أَفْرَاً وَ أَتَعْلَمُ

السُّؤالُ الْأَسَاسِيُّ

مَا تأثِيرُ الْحَرَارَةِ فِي الْمَادِ؟

المُفَرَّدَاتُ

الْحَرَارَةُ

الْوُقُودُ

دَرْجَةُ الْحَرَارَةِ

الطاقة تجعل المادة تتحرك أو تتغير. هناك عدّة أشكال للطاقة.

الحرارة أحد أشكال الطاقة التي يمكنها أن تغيّر حالة المادة. فالحرارة قد تحول الصلب إلى سائل، أو السائل إلى غاز.

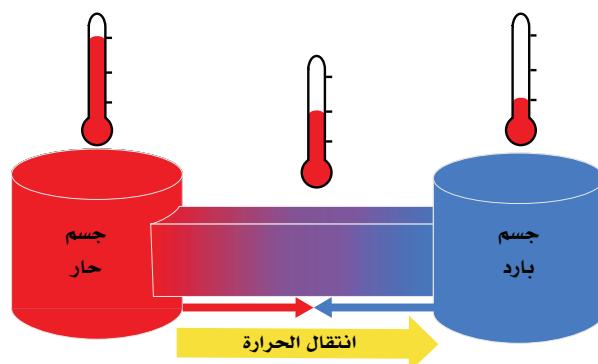
نحن نستخدم الحرارة كلي يوم، ومعظمها يأتي من الشمس، وهي تسخن الهواء، والآية، والماء على سطح الأرض.

تسخن حرارة الشمس الماء
والآية، ثم يسخن الهواء.





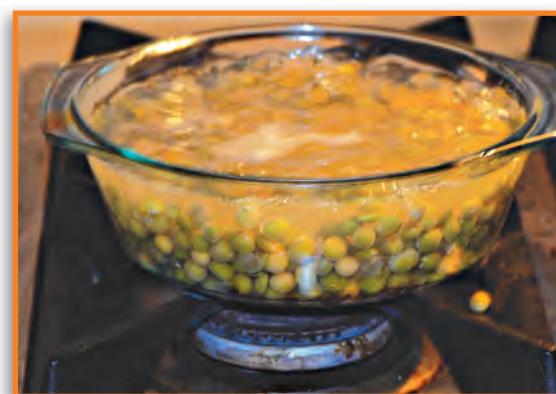
▲ يَسْتَخْدِمُ النَّاسُ الْوَقْدَ لِلتَّدْفِيَةِ.



تَأْتِيُ الْحَرَارَةُ مِنْ أَشْيَاءٍ أُخْرَى أَيْضًا، مِنْهَا الْوَقْدُ. وَهُوَ مَادَّةٌ تُبْثِجُ حَرَارَةً عِنْدَمَا تُحَرَّقُ. الْغَازُ وَالزَّيْتُ وَالْحَطَبُ وَالْفَحْمُ هِيَ بَعْضُ الْأَمْثَلَةِ عَلَى الْوَقْدِ.

كَمَا تُبْثِجُ الْحَرَارَةُ أَيْضًا عَنِ الْحَرَكَةِ. أَفْرُكْ يَدَّيَ بِسُرْعَةٍ، ثُمَّ أَصْبَعُهُمَا عَلَى وَجْهِي. أُلَاحِظُ كَيْفَ تَنْتَقِلُ الْحَرَارَةُ مِنْ يَدِي إِلَى وَجْهِي: وَدَائِمًا تَنْتَقِلُ الْحَرَارَةُ مِنِ الْجِسمِ السَّاخِنِ إِلَى الْجِسمِ الْبَارِدِ عِنْدَ تَلَامِسِهِمَا.

✓ كَيْفَ أَسْتَخْدِمُ الْحَرَارَةَ فِي
الْمَدْرَسَةِ وَفِي الْبَيْتِ؟

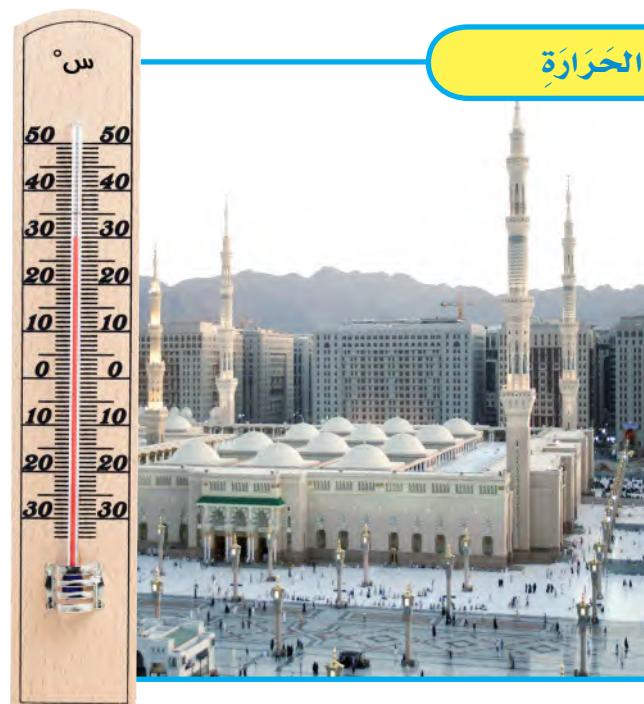
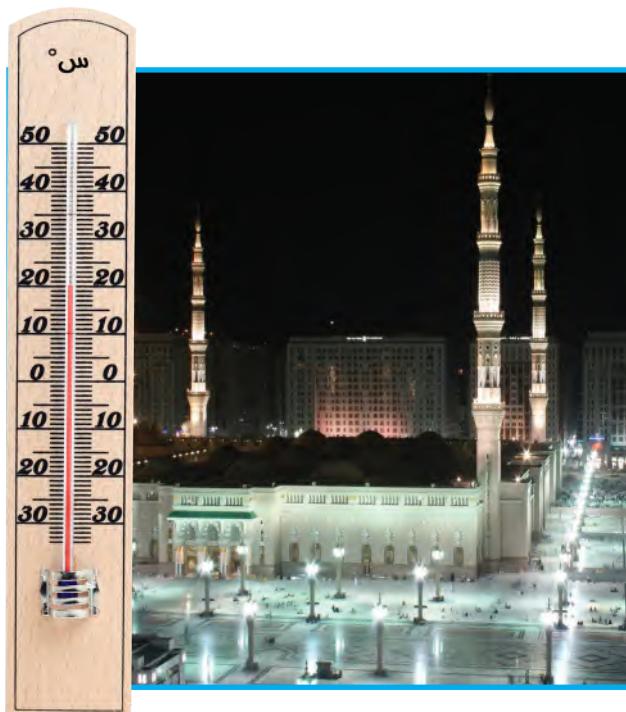


▲ يَسْتَخْدِمُ النَّاسُ الْوَقْدَ لِطَهِيِ الطَّعَامِ.

ما درجة الحرارة؟



درجة الحرارة توضح مدى سخونته أو بروادة الشيء. نحن نقىس درجة حرارة الهواء والماء، وحتى درجة حرارة أجسامنا التي يحرص الأطباء على قياسها للمرضى؛ لأنَّ زيادة درجة حرارة جسم الإنسان عن درجة الحرارة الطبيعية المقدرة بـ ٣٧ درجة مئوية تقريباً، يُعد مؤشراً على إصابة الجسم بأمراض معينة. ونستخدم لقياس درجة الحرارة أداة مقاييس الحرارة (الترمومترب)، وبعض أنواعه يحوي سائلاً داخله، وهذا السائل يتحرك مع الحرارة إلى أعلى وإلى أسفل.



درجة الحرارة

اقرأ الصورة

أين تكون درجة الحرارة أعلى: خلال النهار أم خلال الليل؟ كيف أعرف ذلك؟

٦- نشاطٌ:



ثاج

ماء

شاي

أَسْتَخْدِمُ مِقْيَاسَ حَرَارَةٍ لِّاقَارِنَ بَيْنَ دَرَجَةِ حَرَارَةٍ كُلٌّ
مِنَ الشَّايِ وَالْمَاءِ وَالثَّلْجِ، ثُمَّ أَبْيَنِ الْجَسْمَ السَّاخِنَ
وَالْجَسْمَ الْبَارِدَ بَعْدَ قِرَاءَةِ مِقْيَاسِ الْحَرَارَةِ لِكُلِّ جِسْمٍ؟

أَذْكُرُ بَعْضَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي نَحْتَاجُ إِلَى قِيَاسِ دَرَجَةِ حَرَارَتِهَا.



أُفْكِرُ وَأَتَحَدَثُ وَأَكْتُبُ

١- الفِكْرَةُ الرِّئِيسَةُ وَالتفَاصِيلُ. مِنْ أَيْنَ تَأْتِي مُعْظَمُ
الْحَرَارَةِ؟

٢- كَيْفَ نَقِيسُ دَرَجَةَ الْحَرَارَةِ؟

٣- السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ. مَا تَأْثِيرُ الْحَرَارَةِ فِي الْمَادَةِ؟

الْعُلُومُ وَالفنُ

أَبْحَثُ فِي بَيْتِي أَوْ مَدْرَسَتِي عَنْ مَصَادِرِ الْحَرَارَةِ، ثُمَّ أَرْسُمُهَا.



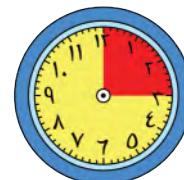
التَّرْكِيزُ عَلَى الْمَهَارَاتِ

مَهَارَةُ الْاسْتِقْصَاءِ: الْقِيَاسُ

أَقِيسُ لَا تَوَصَّلُ إِلَى مَعْلُومَاتٍ عَنِ الْأَشْيَاءِ حَوْلِي. أَسْتَطِيعُ قِيَاسَ طُولٍ وَثِقلٍ بَعْضِ الْأَشْيَاءِ أَوْ دَرَجَةِ حَرَارَةٍ بَعْضِهَا الْآخَرِ.

◀ أَتَعْلَمُ

يَرْغَبُ طُلَابُ الصَّفِّ فِي قِيَاسِ دَرَجَةِ حَرَارَةِ أَجْزَاءٍ مُخْتَلِفَةٍ فِي صَفَّهُمْ. لِذَا قَامُوا بِقِيَاسِ دَرَجَةِ حَرَارَةِ مَكَانٍ مُشْمَسٍ بِالْقُرْبِ مِنَ النَّافِذَةِ فِي غُرْفَةِ الصَّفِّ وَمَكَانٍ آخَرَ مُظْلِمٍ، وَقَارَنُوا الدَّرَجَاتِ بَيْنَ الْمَكَائِنِ بَعْدَ ١٥ دِقِيقَةً.



نَافِذَةٌ مُشْمَسَةٌ

مَكَانٌ مُظْلِمٌ



أُجْرِبُ ◀

يُمْكِنُنِي قِيَاسُ دَرَجَةِ حَرَارَةِ الثَّلْجِ وَالْمَاءِ الْبَارِدِ وَالْمَاءِ الدَّافِئِ.

❶ أَمْلِأُ الْكُؤُوسَ بِالثَّلْجِ وَالْمَاءِ الْبَارِدِ وَالْمَاءِ الدَّافِئِ.

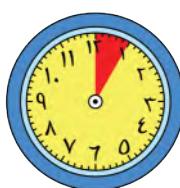
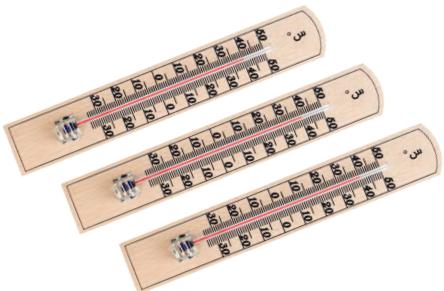
❷ أَتَوَقَّعُ. مَا دَرَجَةُ حَرَارَةِ كُلِّ كَأْسٍ مِنَ الْكُؤُوسِ؟ أُسَجِّلُ تَوْقُعَاتِي.

❸ أَقِيسُ. أَضَعُ مِقِيَاسَ الْحَرَارَةِ فِي كُلِّ كَأْسٍ مِنَ الْكُؤُوسِ مُدَّةً 5 دَقَائِقَ، وَأُسَجِّلُ دَرَجَةَ حَرَارَةِ كُلِّ مِنْهَا.

❹ أَقَارِنُ. هَلْ كَانَتْ تَوْقُعَاتِي قَرِيبَةً مِنْ قِيَاسَاتِي؟

قِيَاسُ دَرَجَةِ الْحَرَارَةِ

مَاءٌ دَافِئٌ	مَاءٌ بَارِدٌ	ثَلْجٌ	تَوْقُعُكَ
قِيَاسُكَ			





اسْتِكْشَافُ الْكَهْرَبَاءِ



أَسْتَكْشِفُ

نشاطٌ استقصائِيٌّ

أَحْتَاجُ إِلَى :



اسْلاَكٌ



بَطَارِيَّةٌ



مِصْبَاحٌ كَهْرَبَائِيٌّ

مَا الَّذِي يَجْعَلُ الْمِصْبَاحَ الْكَهْرَبَائِيَّ يُضِيِّءُ؟

الْخُطُوطَاتُ

١ أَتَوْقَعُ. كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ أُوَصِّلَ الْبَطَارِيَّةَ وَالْمِصْبَاحَ وَالْأَسْلاَكَ حَتَّى يُضِيِّءَ الْمِصْبَاح؟ أُسَجِّلُ أَفْكَارِيَّ وَأَفْكَارَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي.

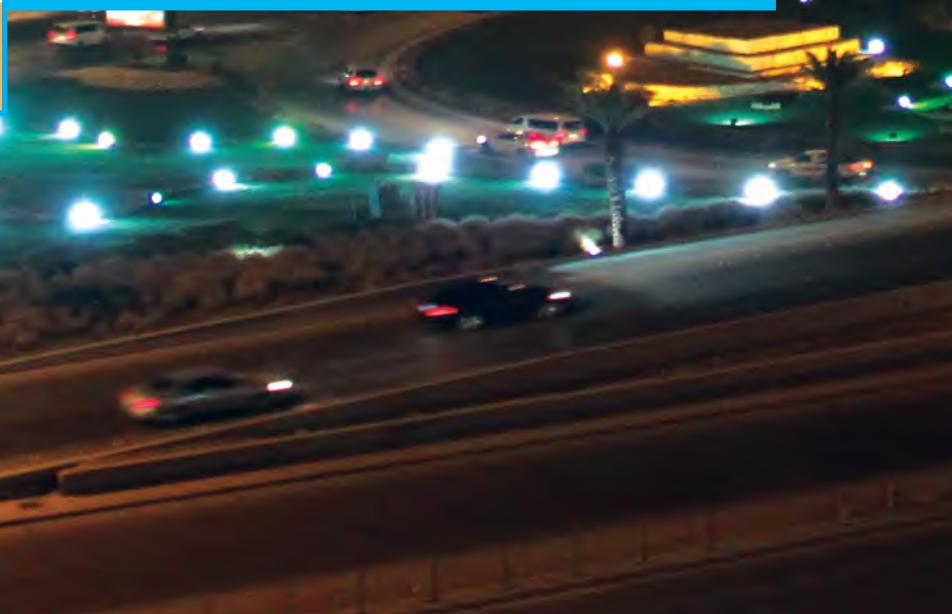
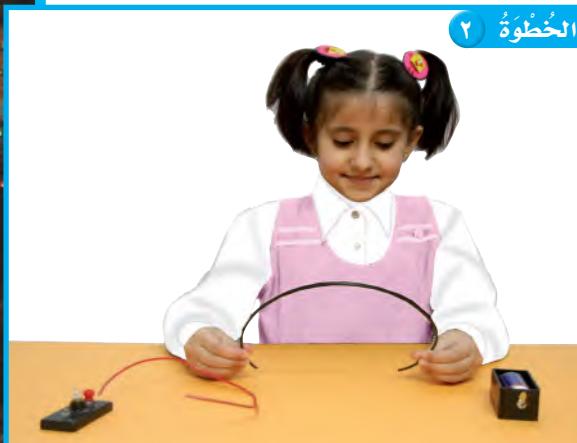
٢ ! أَحْذَرُ! أَجْرِبُ أَفْكَارِيَّ. أَيُّهَا جَعَلَ الْمِصْبَاحَ يُضِيِّءُ، وَأَيُّهَا لَمْ يَنْجُحْ فِي ذَلِكَ؟

٣ أَسَجِّلُ الْبَيَانَاتِ . أَتَنَاقَشُ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي عَمَّا وَصَلَّتُ إِلَيْهِ مِنْ نَتَائِجَ . كَمْ طَرِيقَةً نَجَحْتُ فِي إِضَاءَةِ الْمِصْبَاحِ؟

أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ

٤ أَتَوْقَعُ. كَيْفَ أَجْعَلُ مِصْبَاحًا ثَانِيًا يُضِيِّءُ؟ مَا الَّذِي أَحْتَاجُ إِلَيْهِ أَيْضًا؟

الخطوة ٢



أَقْرَأْ وَ أَتَعَلَّم

السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ

كَيْفَ تَحْصُلُ عَلَى الْكَهْرَبَاءِ؟

الْمُفَرَّدَاتُ

الْكَهْرَبَاءُ الْمُتَحَرِّكُ

الْدَّائِرَةُ الْكَهْرَبَائِيَّةُ

الْكَهْرَبَاءُ السَّاکِنَةُ

الْدَّائِرَةُ الْكَهْرَبَائِيَّةُ

مِصْبَاحٌ كَهْرَبَائِيٌّ

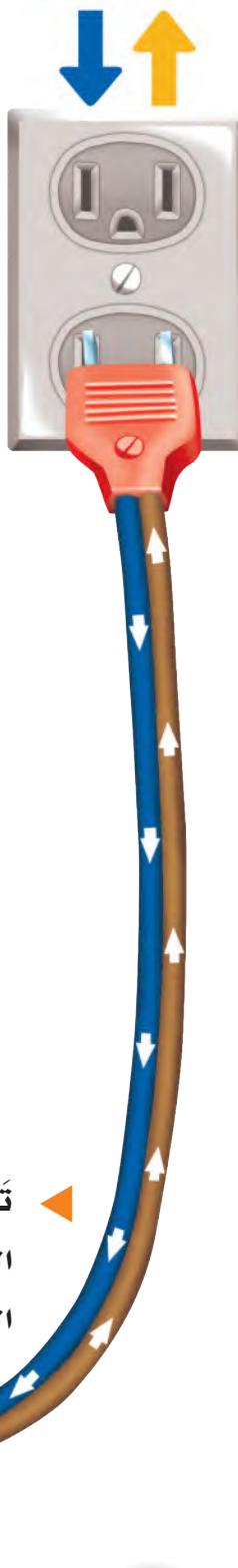


يُضِيءُ الْمِصْبَاحُ فَقَطْ عِنْدَمَا تُوَصِّلُ جَمِيعُ الْأَسْلَاكِ فِي دَائِرَةٍ مُّغْلَقَةً.



أَقْرَأْ الشَّكْلَ

أَيُّ الشَّكْلَيْنِ يُمَثِّلُ دَائِرَةً كَهْرَبَائِيَّةً مُّغْلَقَةً؟



نَحْصُلُ عَلَى الْكَهْرَبَاءِ مِنَ الْبَطَارِيَّاتِ أَوْ مِنْ مَقَابِسِ الْكَهْرَبَاءِ الْمُوجُودَةِ فِي جُدْرَانِ مَنَازِلِنَا، وَالَّتِي تَصِلُ إِلَيْهَا الطَّاقَةُ عَبْرَ الْأَسْلَاكِ مِنْ مَحَاطَةِ تَوْلِيدِ الطَّاقَةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ. فَعِنْدَمَا يُوضَعُ قَابْسُ مِحْمَصَةِ الْبُخْزُرِ فِي مَقْبِسِ الْكَهْرَبَاءِ، ثُمَّ أُشَغِّلُهُ فَإِنَّنِي أَكُونُ دَائِرَةً كَهْرَبَائِيَّةً مُتَّصِلَةً بِمَحَاطَةِ تَوْلِيدِ الْكَهْرَبَاءِ.



تَسْرِي الْكَهْرَبَاءُ فِي الدَّائِرَةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ الْمُغَلَّقةِ عِنْدَ وَصْلِ الْمِحْمَصَةِ بِالمَقْبِسِ، ثُمَّ تَشْغِيلُهَا.

ما الاستخدامات اليومية للكهرباء المتحركة؟

حَقِيقَةٌ

نَحْصُلُ عَلَى الْكَهْرَبَاءِ الْمُتَحَرِّكَةِ مِنْ مَحَاطَاتِ تَوْلِيدِ الطَّاقَةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ، وَلَيْسَ مِنْ جُدْرَانِ مَنَازِلِنَا.

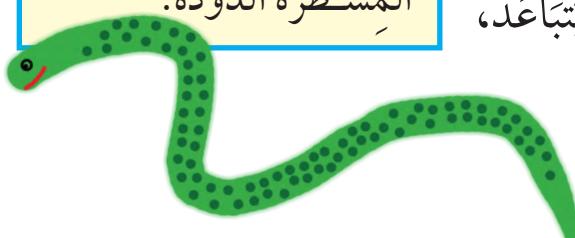


ما الكهرباء الساكنة؟

عِنْدَمَا نُخْرِجُ ملابِسَنَا مِنَ النَّشَافَةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ، أَوْ نَلْبِسُهَا مُبَاشِرَةً بَعْدَ كَيْهَا قَدْ نُلَاحِظُ أَنَّ بَعْضَهَا يَلْتَصِقُ بَعْضٍ. يَحْدُثُ هَذَا بِسَبَبِ الْكَهْرَبَاءِ السَّاكِنَةِ.

الْكَهْرَبَاءُ السَّاكِنَةُ نَوْعٌ مِنَ الطَّاقَةِ تُتَتَّجِهُ أَجْزَاءٌ صَغِيرَةٌ جَدًّا مِنَ الْمَادَةِ، لَا نَسْتَطِيعُ رُؤْيَتَهَا، وَلَكِنَّهَا مَوْجُودَةُ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

بعْضُ الْأَشْيَاءِ الصَّغِيرَةِ تَلْتَصِقُ مَعًا، وَبَعْضُهَا يَتَبَاعَدُ، مِثْلَ الْمِعْنَاطِيسِيَّاتِ.



البرق شكلٌ من أشكال الكهرباء الساكنة.
الشُّخَنَاتُ الَّتِي تُولِّدُهَا العاصفةُ تَنْتَقِلُ
بَيْنَ السُّحبِ وَالْأَرْضِ.





▲ يَنْجذِبُ فَرُوِّ الْقِطُّ إِلَى الْبَالُونِ الْمَشْحُونِ.

نشاطٌ أُسْرِيٌّ



حوارٌ بين فواز ونوره

فواز: نوره الجو ممطر والبرق قوي.

نوره: يجب أن نحمي أنفسنا من البرق بعدم المشي في الأماكن المرتفعة والمكشوفة.

فواز: نوره هل تعلمين أن البرق هو شكل من أشكال الكهرباء الساكنة تنتقل بين السحب والأرض.

عِنْدَمَا تَنْجَذِبُ الْأَجْزَاءُ الصَّغِيرَةُ مِنَ الْمَادَّةِ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ أَوْ تَنَافَرٌ فَإِنَّهَا تَكُونُ مَشْحُونَةً بِشَحْنَةٍ كَهْرَبَائِيَّةٍ. يُشَحِّنُ جِسْمٌ كَهْرَبَائِيًّا عِنْدَمَا تَتَّقَلِّ الشَّحْنَاتُ الْكَهْرَبَائِيَّةُ مِنْهُ أَوْ إِلَيْهِ. وَفِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ يُمْكِنُنَا رُؤْيَةً أَوْ سَمَاعُ الْكَهْرَبَاءِ السَّاكِنَةِ عِنْدَمَا تَتَّقَلِّ مِنْ جِسْمٍ إِلَى آخَرَ.

✓ أَذْكُرْ بَعْضَ الْأَمْثَلَةِ عَلَى الْكَهْرَبَاءِ السَّاكِنَةِ.

أَفْكُرْ وَأَتَحَدَّثُ وَأَكْتُبُ

١ - السَّبَبُ وَالنَّتِيْجَةُ. كَيْفَ تُشَغِّلُ الْبَطَارِيَّةُ الْأَلْعَابَ؟

٢ - مَا نَوْعُ الطَّاقَةِ الَّتِي تَجْعَلُ مَلَابِسِي يَلْتَصِقُ بَعْضُهَا بَعْضٍ أَوْ بِجِسْمِي أَحْيَانًا؟

٣ - السُّؤَالُ الْأَسَاسِيُّ. كَيْفَ نَحْصُلُ عَلَى الْكَهْرَبَاءِ؟

**الْعُلُومُ
وَالْمُجَمَّعُ**

أَبْحَثُ فِي اسْتِخْدَامِ النَّاسِ لِلْكَهْرَبَاءِ، وَأَكْتُبُهَا.



الكَهْرَبَاءُ فِي الْمَنْزِلِ



كَثِيرٌ مِنَ الْأَجْهِزَةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ فِي مَنْزِلِنَا - وَخُصُوصًا فِي الْمَطْبَخِ - تُحْتَاجُ إِلَى طَاقَةِ كَهْرَبَائِيَّةٍ لِكَيْ تَعْمَلَ، وَمِنْ ذَلِكَ الْخَلَاطُ الْكَهْرَبَائِيُّ. فَكُلُّ مِنَ الْكَهْرَبَاءِ وَالْخَلَاطِ يَجْعَلُ الْحَيَاةَ أَسْهَلَ وَأَيْسَرَ. تُرِى، كَيْفَ يُسَاعِدُنَا الْخَلَاطُ الْكَهْرَبَائِيُّ فِي تَسْهِيلِ الطَّبِيخِ؟

أَكْتُوبُ عَنْ

أَكْتُوبُ قِصَّةً عَنْ عَائِلَةٍ لَيْسَ لَدَهُمْ خَلَاطٌ كَهْرَبَائِيٌّ، وَأَصِفُّ كَيْفَ يَكُونُ الْوَضْعُ عِنْدَ تَحْضِيرِ الْكَعْكِ أَوِ الْمَخْبُوزَاتِ؟

أَقْذَرُ
تَحْتَوِيِ الْقِصَّةُ عَلَى مُقَدَّمَةٍ
وَاضِحَّةٍ، وَوَسْطٍ، وَنِهايَةٍ.



مراجعة الفصل الثاني عشر

المفردات

الوقود

دَائِرَةٌ كَهْرَبَائِيَّةٌ

الكَهْرَباءُ الْمُتَحَرِّكَةُ

الْكَهْرَباءُ السَّاكِنَةُ

الحرارة

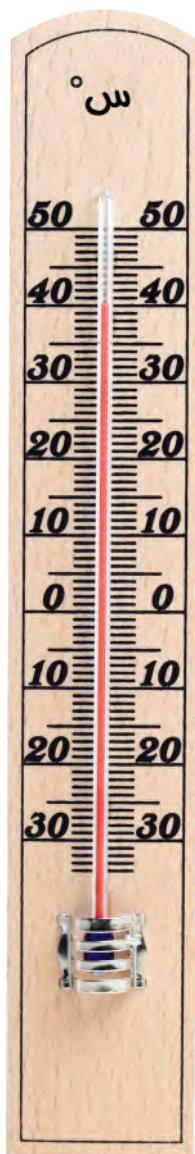
أكْمَلُ كُلًاً مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَّةِ بِالْكَلْمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

- ١ - الطَّاقَةُ الَّتِي تَسْرِعُ عَبْرَ الْأَسْلَاكِ تُسَمَّى
- ٢ - الْبَرْقُ شَكْلٌ مِنْ أَشْكَالِ
- ٣ - تَنْتُجُ الْحَرَارَةُ عَنِ احْتِرَاقِ
- ٤ - الطَّاقَةُ الَّتِي تُحَوِّلُ الصُّلْبَ إِلَى سَائِلٍ تُسَمَّى
- ٥ - هَذِهِ الصُّورَةُ تُبَيِّنُ

مُغْلَقَةً.



أجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:



٦ - أَقِيسُ. مَا دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ الَّتِي يُشِيرُ إِلَيْهَا مِقْيَاسُ الْحَرَارَةِ فِي الصُّورَةِ؟

٧ - مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ تَفْعَلَ الْحَرَارَةُ؟

٨ - مِنْ أَيْنَ تَأْتِيُ الْكَهْرَبَاءُ إِلَى الْمَنَازِلِ؟

٩ - مَا أَهْمَمُ أَنواعِ الْوَقْودِ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ؟ أَشْرُحْ إِجَابَتِي.



١٠ - كَيْفَ نَسْتَعْمِلُ الطَّاقَةَ؟



أَنْوَاعُ الطَّاَفَةِ

أَصْمِمُ جَدْوَلًا يُوضَحُ نَوْعِي الطَّاَفَةِ (الْحَرَارَةُ، وَالْكَهْرَبَاءُ)، بِحِيثُ يَتَضَمَّنُ حَقَائِقَ عَنْهُمَا.

◀ أَصْمِمُ جَدْوَلًا يَتَكَوَّنُ مِنْ ثَلَاثَةَ أَعْمِدَةٍ وَثَلَاثَةَ صُفُوفٍ. أَسْتَعِينُ بِالْمِثالِ فِي أَسْفَلِ الصَّفَحَةِ.

◀ أَسَمِيَ الْأَعْمِدَةِ بِالْعَنَاوِينِ التَّالِيَةِ: نَوْعُ الطَّاَفَةِ، الْمَصَادِرِ، الْاسْتِخْدَامِ.

◀ أَكْتُبُ اسْمَ كُلَّ نَوْعٍ مِنَ الطَّاَفَةِ فِي الجَدْوَلِ، وَأَضْعُ كُلَّ نَوْعٍ فِي صَفٌّ مِنْ صُفُوفِ الجَدْوَلِ، كَمَا هُوَ مُوَضَّحُ فِي الجَدْوَلِ أَسْفَلَ الصَّفَحَةِ.

◀ أُكْمِلُ الْمَصَادِرَ وَالْاسْتِخْدَامَ الْيَوْمَيِّ لِكُلِّ نَوْعٍ مِنَ الطَّاَفَةِ فِي الجَدْوَلِ.

الْاسْتِخْدَامُ	الْمَصَادِرُ	نَوْعُ الطَّاَفَةِ
لِلْبَقَاءِ دَافِئًا، لِلْطَّبِيخِ	الشَّمْسُ، فَرْكُ الْأَيْدِي، الْوَقْدُ	الْحَرَارَةُ
		الْكَهْرَبَاءُ



نَمُوذِجُ اخْتِبَارٍ

أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ :

١ مَا نَوْعُ الطَّاقَةِ الَّذِي يُغَيِّرُ حَالَةَ الْمَادَّةِ؟

أ. الضَّوءُ.

ب. الْحَرَارَةُ.

ج. الْمِغْنَاطِيسُ.

د. الصَّوْتُ.

٢ أَنْظُرُ إِلَى الشَّكْلِ.

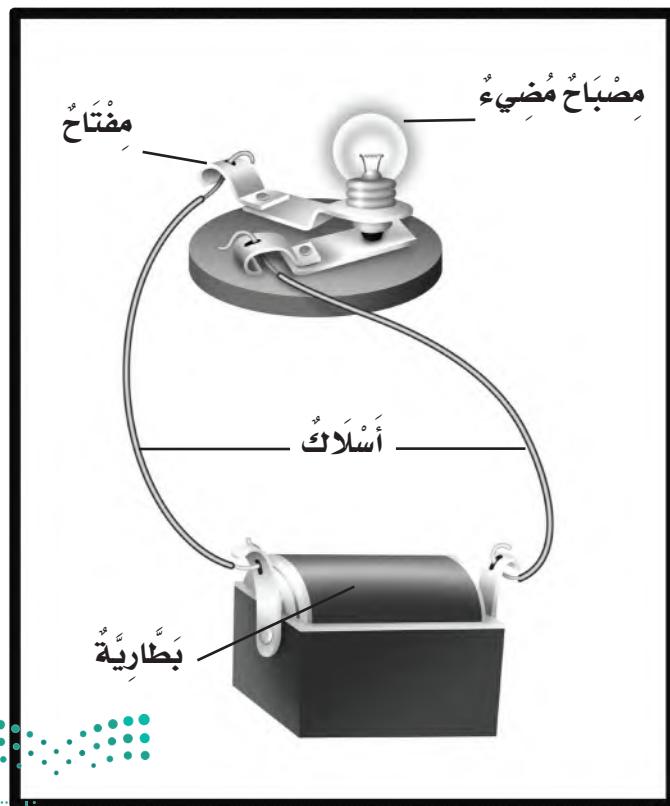
أَيُّ الْأَجْزَاءِ فِي هَذِهِ الدَّائِرَةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ يُنْتَجُ الْكَهْرَبَاءَ؟

أ. ضَوءُ الْمِضَبَاحِ.

ب. الْمُفْتَاحُ.

ج. الْأَسْلَاكُ.

د. الْبَطَارِيَّةُ.





• الْقِيَاسُ



• أَدَوَاتُ عِلْمِيَّةٍ



• السَّلَامَةُ



• الْمُصْطَلَحَاتُ

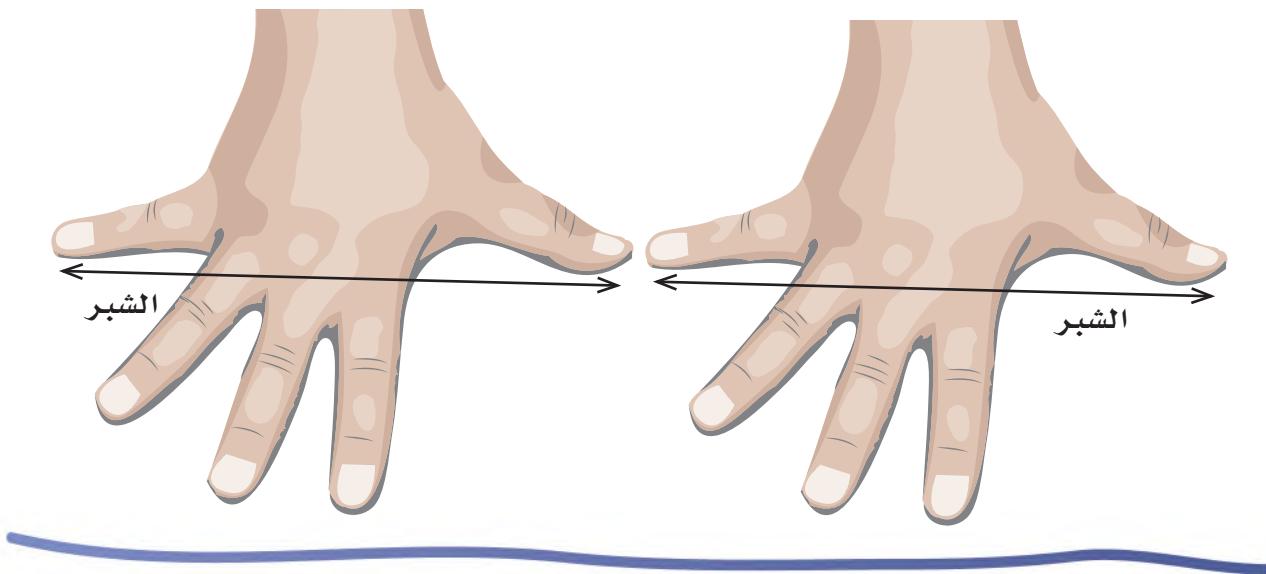


الأدوات غير المقنة

يمكنني استخدام أشياء لقياس طول بعض الأجسام الصلبة.
أضع الأشياء في صف واحد، ثم أعدّها.
استخدم أشياء لها نفس الشكل والقياس.



▲ هذا السلك طوله ثمانية مشابك.



▲ هذا السلك طوله شبران.

أقيس طول جسم صلب في صفي، وأبين كيف فعلت ذلك.

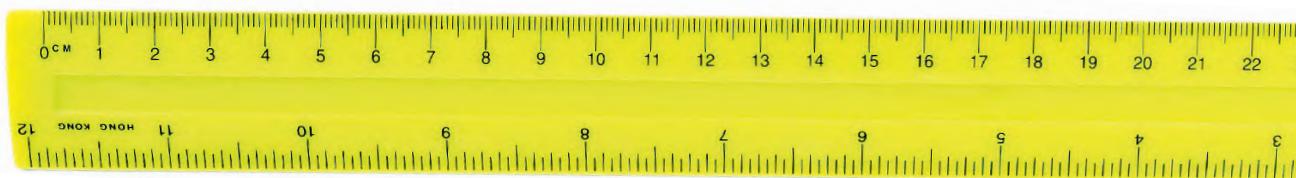


الأَدَوَاتُ الْمُقَنَّةُ

يُمْكِنُنِي أَيْضًا اسْتِخْدَامُ الْمِسْطَرَةِ لِقِيَاسِ طُولِ بَعْضِ الْأَجْسَامِ الصُّلْبَةِ.
أَسْتَطِيعُ أَنْ أَقِيسَ بِوَحْدَةٍ تُسَمَّى السَّنْتِيمِترَ.



طُولُ هَذِهِ الْلُّعْبَةِ ٨ سَنْتِيمِترَاتٍ. وَتُكْتَبُ فِي صُورَةِ ٨ س.م.



أُجْرِبْ

أَقْدِرْ طُولَ هَذِهِ السَّيَارَةِ، ثُمَّ أَجِدْ طُولَهَا الْحَقِيقِيَّ
بِاسْتِخْدَامِ الْمِسْطَرَةِ.



القياس

الحجم

يمكن قياس حجم السائل باستخدام كأس مدرج.



الحجم هو حيز (مكان) تشغلة المادة.

▲ تحتوي هذه الكأس المدرج على مقدار كوب واحد من السائل.

الكتلة

يمكن قياس الكتلة باستخدام ميزان ذي كفتين. كفة الميزان التي تحمل الكتلة الكبيرة تهبط إلى أسفل.



▲ قبل أن أستخدم الميزان ذي الكفتين أتحقق من أن السهم يشير إلى خط الوسط.

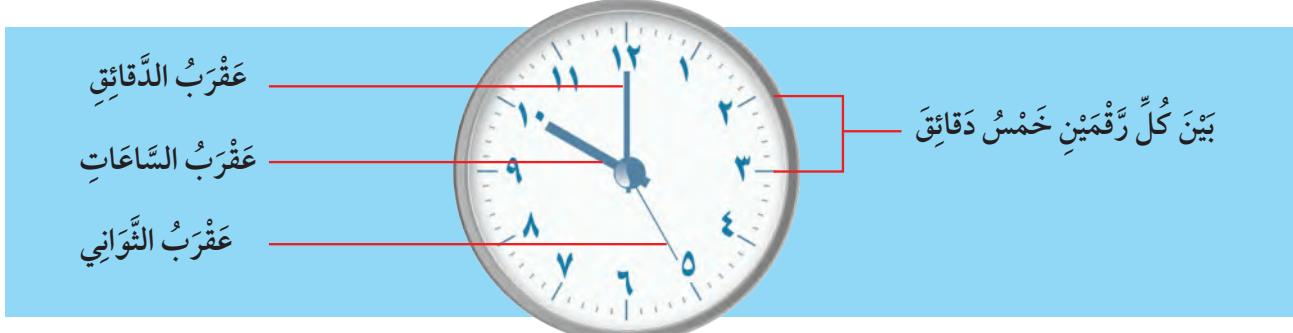
أ جرب

أضع شيئاً على كفتي الميزان. أيهما له كتلة أكبر؟



الزَّمْنُ

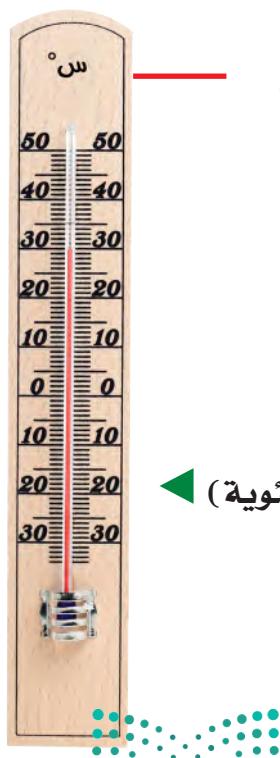
يُمْكِنُ قِيَاسُ الزَّمْنِ بِاسْتِخْدَامِ السَّاعَةِ.
السَّاعَةُ تَقِيسُ الزَّمْنَ بِالسَّاعَاتِ وَالدَّقَائِقِ وَالثَّوَانِي.
فِي السَّاعَةِ سِتُّونَ دَقِيقَةً.



دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ

يُمْكِنُ قِيَاسُ دَرَجَةِ الْحَرَارَةِ بِاسْتِخْدَامِ مِقْيَاسِ الْحَرَارَةِ (الْتِرْمُومُتْرِ).

مِقْيَاسُ الْحَرَارَةِ يَقِيسُ بِوَحْدَاتٍ تُسَمَّى الدَّرَجَاتِ.



دَرَجَةُ سَلْسِيُوس

دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ ٣٠ دَرَجَةُ سَلْسِيُوسُ (المئوية)

أَجْرِبْ

أَسْتَخْدِمُ مِقْيَاسَ حَرَارَةٍ لِمَعْرِفَةِ دَرَجَةِ الْحَرَارَةِ خَارِجَ الْمَنْزِلِ.

أَدَوَاتٌ عِلْمِيَّةٌ

الحَاسُوبُ

الحَاسُوبُ جِهازٌ يُسَاعِدُنِي عَلَى
الْحُصُولِ عَلَى الْمَعْلُومَاتِ.
يُمْكِنُنِي اسْتِخْدَامُ الْإِنْتَرْنِتِ
لِلتَّوَاصُلِ مَعَ الْعَالَمِ.

صُندُوقُ الحَاسُوبِ

الشَّاشَةُ

لَوْحَةُ الْمَقَاتِيْجِ

الْفَارَّةُ



العَدَسَةُ الْمُكَبِّرَةُ

العَدَسَةُ الْمُكَبِّرَةُ أَدَاءً أُخْرَى تُسَاعِدُنِي
عَلَى الْحُصُولِ عَلَى الْمَعْلُومَاتِ.
العَدَسَةُ الْمُكَبِّرَةُ تَجْعَلُ الْأَشْيَاءَ تَبَدُّلُ
أَكْبَرَ.



أَجْرِبْ

أَسْتَخْدِمُ عَدَسَةً مُكَبِّرَةً لِرُؤْيَةِ شَيْءٍ مَا، ثُمَّ أَرْسِمُ مَا أَرَاهُ.





▲ أنا لا أمس هذه الأشياء.

السَّلَامَةُ دَاخِلَ الْمَنْزِلِ

مِنْ أَجْلِ سَلَامَتِي دَاخِلَ الْمَنْزِلِ، فَأَنَا:

- لَا أَمِسُّ الْأَشْيَاءِ الْخَطِرَةَ، وَبِسُرْعَةٍ أُخْبِرُ عَنْهَا أَحَدَ الْكِبَارِ.
- لَا أَتَذَوَّقُ شَيْئًا لَا أَعْرُفُهُ.
- أَخْرُجُ بِسُرْعَةٍ فِي حَالَةِ حُدُوتِ حَرِيقٍ.
- وَإِذَا اشْتَعَلَتِ النَّارُ فِي مَلَابِسِي – لَا قَدَرَ اللَّهُ – فَإِنِّي أَتَوَقَّفُ، وَأَنْزَلُ إِلَى الْأَرْضِ، ثُمَّ أَتَدَحْرِجُ عَلَى الْأَرْضِ بِسُرْعَةٍ لِكَيْ أُطْفِئَهَا.

أَجْرُبُ

أَتَدَرَّبُ عَلَى إِطْفَاءِ النَّارِ أَمَامَ أَقْرَبَائِي؛ أَقِفُّ، وَأَنْحِنِي، ثُمَّ أَتَدَحْرِجُ عَلَى الْأَرْضِ بِسُرْعَةٍ.

تَوْقُفٌ

نُزُولٌ إِلَى الْأَرْضِ



تَدْحِرْجٌ



السَّلَامَةُ

السَّلَامَةُ خَارِجَ الْمَنْزِلِ

مِنْ أَجْلِ سَلَامَتِي خَارِجَ الْمَنْزِلِ، فَأَنَا أَتَّبِعُ الْقَوَاعِدَ التَّالِيَةَ:



▲ أَبْسُلُ الْخُوذَةَ عِنْدَ رُكُوبِ الدَّرَاجَةِ
الْهَوَائِيَّةِ.



▲ أَقْطَعُ الشَّارِعَ مِنَ الْمَكَانِ
الْمُخَصَّصِ لِلْمُشَاةِ.



▲ أَضَعُ حِزَامَ الْأَمَانِ عِنْدَ رُكُوبِ السَّيَارَةِ.



▲ أَتَّبِعُ قَوَاعِدَ الْلَّعْبَةِ الرِّيَاضِيَّةِ.



المُضْطَلَحَاتُ

الاحتكاك: قوّة تُبطئُ مِن سرعة الأجسام المُتحرّكة. يتّسّع الاحتكاك مثلاً عندما تَحتَك عجلات حذاء التَّرَلِج بالأرض.



الانصهار: تحول المادة الصلبة إلى سائلة.



التَّبَخُّر: تحول السائل إلى غاز.



التَّجَادُبُ: سحب الأجسام بعضها لبعض.



التَّغَيُّرُ الْفِيَزِيَّائِيُّ: تحول في حجم المادة أو شكلها. عندما نطوي المادة فإننا نحدث تغييراً فизياً.



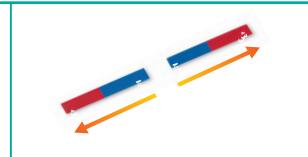
التَّغَيُّرُ الْكِيمِيَّائِيُّ: تحول المادة إلى مادة مختلفة. قلي البيضة تغير كيميائياً.



التَّكَثُفُ: تحول المادة من غاز إلى سائل. يتَكَثَّفُ بخار الماء على سطح زجاجة باردة.



التَّنَافُرُ: دفع الأجسام بعضها ببعض. القطبان الجنوبيان لِمِعْنَاطِيسَيْنِ يَتَنَافَرَانِ، وَكَذَلِكَ الْقُطُبَانِ الشَّمَالِيَّانِ.



المُصْطَلَحات

الجاذبية: قوّة تجذب الأرض بـها الأَجسَام إِلَيْها.



الحجم: الحجم هو حيز (مكان) تشغله المادة. يمكن قياس حجم السائل باستخدام كأس مدرج.



الحرارة: شكل من أشكال الطاقة يجعل الأجسام أَدْفَأ. الشمس تمدنا بالحرارة.



الدائرة الكهربائية: مسار تنتقل فيه الكهرباء. يضيء المصباح عند وصله بـالأسلاك في دائرة كهربائية مغلقة.



درجة الحرارة: مقياس لمدى سخونـة أو بـرودـة الشـيء.



السائل: مادة تأخذ شكل الوعاء الذي تـوـجـدـ فـيـهـ، ولـهـ خـاصـيـةـ الانسيابـ. الماء سـائلـ.

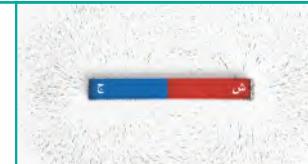


الغاز: مادة تتشـشرـ لـتمـلـأـ الحـيزـ الذـيـ تـوـجـدـ فـيـهـ. طـوقـ السـيـاحـةـ مـمـلـوءـ بالـغاـزـ.



المُضْطَلَحَاتُ

قطب المغناطيس: طرفا المغناطيس، حيث تكون قوّة جذب المغناطيس عندّها أكبر ما يمكن.



القوّة: إما أنها سحب أو دفع وهي مؤثرة يغيّر الحالة الحركيّة للجسم.



القوّة المغناطيسية: قوى تؤثّر في الأُجسام عن بُعد دون أن تلامسها.



الكهرباء الساكنة: نوع من الطاقة تُتجه أجزاء صغيرّة جداً من المادة.



الكهرباء المتحركة: شكل من أشكال الطاقة يتحرّك في مسار معين. عندما نستخدم محمصة الخبز فإنّا نستخدم الكهرباء المتحركة.



المادة الصلبة: مادة لها شكل محدد خاص بها.



الوزن: مقدار قوّة جذب الأرض للجسم.



الوقود: مادّة تُتجه حرارةً عندما تتحرق. يُعدّ الخشب وقوداً.



