المادة : التربية الفنية

ورقة عمل

اسم الطالبة:

.....

الموضوع : الالوان الحارة والباردة

أكملي الفراغات التالية:-

الضوء هو أساس ..... .

تسمى مجموعة الألوان (الأحمر والأصفر والبرتقالي) بالألوان ..... .

ضوء الشمس لونه ..... .

ضعي علامة (صح) أو (خطأ) أمام العبارات الآتية:-

مجموعة الألوان الباردة تمنحنا الإحساس بالبرودة والهدوء.

عدد ألوان الطيف سبعة ألوان.

يتفكك ضوء الشمس الأبيض عندما ينفذ من الموشور الزجاجي إلى ثمانية ألوان.

اسم الطالبة:
.....

ورقة عمل

المادة : التربية الفنية

الموضوع : الالوان المحايدة

أحيطي الإجابة الصحيحة:-

يعتبر اللون ..... من الألوان المحايدة.

الأحمر | الأسود

تسمى الألوان المحايدة بألوان ..... .

الظل والنور | الظل والبرد

عند خلط اللون الأسود والأبيض يعطينا ..... .

اللون الأصفر | اللون الرمادى

ضعي علامة (صح) أمام الإجابة الصحيحة:-

نحصل على اللون الرمادي بواسطة خلط الألوان الأساسية:

- الأحمر + الأصفر+ الأزرق
- الأحمر + الأخضر+ الأزرق
- البرتقالي + الأصفر+ الأزرق

المادة: التربية الفنية

ورقة عمل

اسم الطالبة:

.....

الموضوع: تشكيلات لونية حرة

صلي من العمود الأول بما يناسب من العمود الثاني:-

نستخدم ألوان ..... في التشكيلات اللونية الحرة.	حياة الإنسان
نجد التشكيلات اللونية المتداخلة في	الغواش
اللون يعتبر جزء من	الخلايا والأنسجة

أكملي الفراغات التالية:-

نرى التشكيلات اللونية المتداخلة الموجودة في الخلايا والأنسجة من خلال ..... الدقيق.

نجد اختلافات الألوان وتنوعها في ..... من حولنا.

ذكر الله عز وجل العديد من ..... التي تدل على اختلاف وتنوع الألوان.

اسم الطالبة:

.....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية

الموضوع: احرفي اطارات زخرفية

أجيبي بنعم أو لا:-

نستخدم الأحرف الهجائية في عمل إطارات زخرفية. .....

من أنواع الزخارف: الزخارف الحيوانية. .....

التكرار العكسي من أنواع التكرارت المستخدمة في الزخرفة. .....

ضعي علامة (صح) أمام الإجابة الصحيحة:-

يمكن استخدام الزخارف الكتابية الخطية في:

- أغلفة الكتب.
- المنسوجات.
- البطاقات المتنوعة.

اسم الطالبة:

.....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية

الموضوع: تكوينات مبتكرة لإطارات زخرفية

أحيطي الإجابة الصحيحة:-

نستخدم الإطارات الزخرفية في:

ترميم الجدران

اللوحات الجدارية

أكملي العبارات التالية بكلمات مناسبة:-

تتميز الإطارات الزخرفية بأشكال

..... و..... .

نستخدم الإطارات الزخرفية في

..... و..... .

اسم الطالبة:

.....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية

الموضوع: بيئتنا النظيفة

ضعي علامة (صح) أو (خطأ) أمام العبارات التالية:-

- تزيد نسبة المخلفات عندما يزداد عدد الناس.
- يمكن المحافظة على البيئة بإعادة إستخدام المخلفات.
- الأدخنة السوداء الناتجة عن حرق المخلفات تؤدي إلى تلوث البيئة.

صلي من العمود الأول بما يناسب من العمود الثاني:-

أول من اخترع الورق	الكراتين الكبيرة
يستخدم الكرتون في صناعة	الصينيون
تحفظ المكيفات والثلاجات في	الصناديق

اسم الطالبة:
.....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية

الموضوع: العلب الكرتونية مفيدة

أحيطي الإجابة الصحيحة:-

تستخدم عبوات اللبن الفارغة في:

التزيين | البناء

أوصانا الرسول الكريم بالطيور لأن في كل كبد رطبة:

عقاب | أجر

يمكن تزيين العلب الفارغة باستخدام:

الورد المجفف | الكرتون

صلي كل لون من ألوان إشارة المرور باستخدامه:-

الأحمر

البرتقالي

الأخضر

إحذر

مرور

قف

المادة: التربية الفنية

ورقة عمل

اسم الطالبة:

.....

الموضوع: التأثيرات الملمسية علي الطين

من تكون؟

ضخور متفتتة إلى قطع صغيرة قرب الأنهار في السهول والوديان، وينتج عنها تربة صخرية ناعمة ملونة بألوان كالرمادي أو الأحمر.

(.....)

أكملي الفراغات التالية:-

يرجع انتقال الزخارف الموجودة في النماذج على الطين إلى خاصية ..... التي تتميز بها الطينة.

من خواص الطينة الطبيعية ..... .

من أنواع الطينات الصناعية ..... ،..... .

اسم الطالبة:

.....

ورقة عمل

المادة : التربية الفنية

الموضوع : الخدش علي الطين

رتبي خطوات العمل الآتية للحصول على الخدش على الطين الطبيعي:-

توظيف القطعة.

فرد قطعة الطين على اللوح الخشبي أو بواسطة الفرادة.

إحداث الزخارف بأسلوب الخدش على سطح الطين.

ضعي علامة (صح) أو (خطأ) أمام العبارات التالية:-

لا يمكن زخرفة السطح الخارجي للمنتجات المصنوعة من الطين.

يعد أسلوب الخدش على الطين من أسهل الطرق وأبسطها.

من أنواع الخدش (خدش غير منتظم).

اسم الطالبة:
.....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية

الموضوع : الضغط في القالب

صلي ما يأتي بالإجابة الصحيحة:-

من المدن الشمالية التي تميزت بصناعة الفخار:

نجران وعسير

من خصائص الطين:

تبوك والجوف

من المدن الجنوبية التي تميزت بصناعة الفخار:

سهولة التشكيل

رتبي خطوات العمل الآتية لعمل الطين في القالب:-

الخطوات	ترتيبها
تركها قليلاً ثم يُقلب القالب لتسقط الطينة منه.	
أخذ قطعة من الطين وتُكوَّر باليد.	
قطع الزوائد من الطين لتنظيم الشكل.	
ضغطها داخل القالب المتوفر لدينا ضغطاً جيداً.	