

اوراق عمل

الكفايات اللغوية 1-2



اسم الطالب: .....

الصف: .....

السؤال الأول: ضع إشارة (✓) مقابل العبارة الصحيحة، وإشارة (X) مقابل العبارة غير الصحيحة:


١. سميت التوابع بهذا الاسم لأنها تتبع ما قبلها في الحركة الإعرابية.
٢. ما سافرت إلى الطائف بل الرياض، (نوع التابع هنا عطف).
٣. يتكون تركيب العطف من معطوف عليه وحرف عطف ومعطوف.
٤. حضر حضر المعلم، (نوع التوكيد معنوي).
٥. بعث البستان ثمره، (بدل نوعه كل من كل).



السؤال الثاني: أكمل بالتابع المطلوب واضبطه بالشكل:

١. قرأت القصة النافعة.
  ٢. قرأت القصة النافعة.
  ٣. قرأت القصة النافعة.
  ٤. قرأت القصة النافعة.
  ٥. قرأت القصة النافعة.
- (صفة)  
 (توكيد لفظي)  
 (توكيد معنوي)  
 (بدل جزء من كل)  
 (معطوف)



السؤال الثالث: صل العبارات في العمود (أ) بما يناسبها من العمود (ب):

(ب)	(أ)
النعته (الصفة)	اسم أو فعل مسبوق بحرف عطف يتبع ما قبله في الإعراب
المعطوف	اسم يبين صفة ما قبله ويتبعه في الإعراب
التوكيد	تابع يأتي بعد اسم قبله يوضحه ويبين المقصود منه
البدل	تابع يذكر في الكلام لدفع ما قد يتوهمه السامع مما ليس مقصوداً



اسم الطالب: .....

الصف: .....



ضع إشارة (✓) مقابل العبارة الصحيحة، وإشارة (X) مقابل العبارة غير الصحيحة:

## السؤال الأول:

١. المنادى هو طلب إقبال المنادى باستخدام يا أو إحدى أخواتها. ( )
٢. ﴿ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَأَنْتُمْ تَسْهَوْنَ ﴾، نوع الأسلوب نداء-علم مفرد. ( )
٣. أنواع المنادى: المنادى بكلمة واحدة والمنادى بكلمتين. ( )
٤. من حالات المنادى، إما أن يكون منصوباً أو مكسوراً. ( )



غير نوع المنادى كما يُطلب منك وميز علامة إعرابه:

## السؤال الثاني:

١. يا تلميذ، اجتهد. ( )
٢. (نكرة غير مقصودة) ..... ( )
٣. (مضاف) ..... ( )
٤. (شبيه بالمضاف) ..... ( )
٥. (معرف بآل) ..... ( )



عين حرف النداء وبين نوع المنادى وحالته الإعرابية:

## السؤال الثالث:

الجملة	حرف النداء	المنادى	نوعه وحالته الإعرابية
﴿قَالُوا يَا أَبَانَا مُنِعَ مِنَّا الْكَيْلُ﴾			
توكل على الله يا عبد الله			
﴿قَالَ يَا آدَمُ أَنْبِئْهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ﴾			





اسم الطالب: .....

الصف: .....

## السؤال الأول: أكمل الفراغ:



١. يكون المستثنى منصوباً إذا كان الاستثناء ..... مثبتاً

٢. يُعرب حسب موقعه من الجملة، إذا كان الاستثناء ..... منفيّاً

٣. رُكّان الاستثناء هي: ..... و ..... و .....

٤. أنواع الاستثناء: ..... و ..... و .....



## السؤال الثاني: أعد كتابة الجملة الآتية مُغير صيغتها كما يطلب منك:

◆ شلكت الفرق في الدوري إلا فريقين.

١. ..... (أجعل الأداة اسماً)

٢. ..... (أجعل الأداة حرف جر)

٣. ..... (أجعل الاستثناء تاماً منفيّاً)



## السؤال الثالث: وصل:

استثناء ناقص منفي

استثناء تام مثبت

استثناء تام منفي

لا إله إلا الله

﴿مَا الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ﴾

فهمت الدروس إلا درساً





اسم الطالب: .....

الصف: .....

ضع إشارة (✓) مقابل العبارة الصحيحة:

## السؤال الأول:

أ. وُضع حجر الأساس لمكتبة الملك فهد الوطنية عام:

- خمسٌ وعشرون       خمسة وعشرون       خمساً وعشرون       خمسين وعشرون

ب. يأتي تمييز الأعداد من (١١-٩٩):

- مفرد منصوباً       جمعاً منصوباً       مفرد مجروراً       جمعاً مجروراً

ج. اشترك في الحفلة ١٦ طالبة:

- ستة عشرة       ستة عشر       ست عشرة       ست عشر

د. غرست ٣ شجرات في حديقة المنزل: المنزل

- ثلاثة       ثلاث       ثلاثاً       ثلاثٌ

## السؤال الثاني: تعجب من الآتي:



١. جمال الحديقة: .....
٢. روعة البحر: .....
٣. سرعة الجمل: .....
٤. طول النخلة: .....

## السؤال الثالث: أجب عما يأتي:



ب. عدد صيغ أسلوب التعجب:

١. ....
٢. ....

أ. ما هو مفهوم التعجب؟

١. ....
٢. ....



اسم الطالب: .....

الصف: .....

أكمل الفراغ:

السؤال الأول:

١. المنادى المنصوب ثلاثة أنواع: المضاف، .....، .....
٢. تمييز الأعداد من (١٠-٣) .....
٣. من أنواع الاستثناء ..... و .....
٤. الصفة هي .....

أكمل التابع المطلوب، واضبطه بالشكل كما في المثال:

السؤال الثاني:

◆ حضر المتسابقون.



(توكيد معنوي) .....

(بدل) .....

(معطوف) .....

(صفة) .....

عين التوابع وأنواعها في الآيات الكريمة التالية:

السؤال الثالث:



إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفْزَاً (٣١) حَدَائِقَ وَأَعْنَاباً (٣٢) وَكَوَاعِبَ أَتْرَاباً ﴿

◆ أَعْنَاباً: .....

◆ كَوَاعِبَ: .....

◆ أَتْرَاباً: .....



اسم الطالب: .....

الصف: .....

## السؤال الأول:

ضع خطأً تحت الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:



١. سافر الوزير إلى (بلجيكا - بلجيكي - بلجيكو).

٢. (انتها - انتهى - انتهى) العصر الأموي عام ١٣٢ هـ.

٣. من طلب (العلا - العلى - العلي) سهر الليالي.

٤. (بنى - بنا - بني) فاعل الخير مسجداً.

## السؤال الثاني:

صحح ما تحته خط في الجمل الآتية مع ذكر السبب:

◆ ينبع نهر النيل من أوغندي.◆ أرسل الله عيسا بن مريم إلى بني إسرائيل.◆ الإسلام دين الهدا.◆ واصلت الاجتهاد حتا حققت بغيتي.

## السؤال الثالث:

قرن بين الكلمتين التي تحتهما خط في الجملتين الآتيتين:

◆ المسلم يحيا ويموت عزيزاً.◆ يحي طالب مهذب.

◆ يحيى:

◆ يحياء:





اسم الطالب: .....

الصف: .....



## السؤال الأول: أكمل الفراغ:

١. تحذف الياء من آخر الاسم ..... إذا كان نكرة مرفوعة أو .....
٢. تزداد الواو (خطاً لا لفظاً) في كلمة .....
٣. تحذف حروف العلة من آخر فعلي ..... و .....
٤. سميت بالألف الفرقة لأنها .....



## السؤال الثاني: صحح الأخطاء في الجمل الآتية:

◆ أصبح هاذا الحفل جميل.

◆ ألائك أولياء الأمور.

◆ العمال اتجهو إلى المصنع.

◆ قرأت قصائد حسان اين ثابت.

## السؤال الثالث: أجب عن الأسئلة الآتية:

○ عمرو وعبد الرحمن وخالد أولو علم. ○ كان عمر بن الخطاب عادلاً.

◆ استخراج من الجمل السابقة ما يأتي:

١. كلمتين حذف منهما حرف الألف: .....

٢. كلمتين زيد فيهما حرف الواو: .....





اسم الطالب: .....

الصف: .....



## السؤال الأول: أكمل الفراغ:

١. ما لا يصح الابتداء به والوقف عليه يجب .....
٢. كل لفظين موكبين وأصبحا يستخدمان شفهيًا كالكلمة الواحدة، مثل: .....
٣. كلمة (ما) الغير استفهامية توصل ب ..... و ..... والظروف وبعض الألفاظ.
٤. عند وصل حرفي الجر (مِنْ - عَن) ب (مَنْ) فإننا نحذف حرف ..... ليصبح رسمها ..... وعمَّن



## السؤال الثاني: صحح الأخطاء فيما يأتي:

◆ اشتريت بضاعةً بأربعمئة ريالٍ.

◆ سوف أصومُ رمضانَ إنشاءً الله.

◆ كُلُّ مَنْ ما أحلَّ اللهُ.

◆ كلَّ ما جاء الضيفُ أكرمتُه.

## السؤال الثالث: ميز بين (مَنْ) و (ما) الاستفهاميتين، (مَنْ) و (ما) الموصولتين فيما يأتي:

## السؤال الثالث:



١. يدافع المحامي عمَّن تولى أمره: .....
٢. يتأثر خالد ممَّا يحدث في العالم: .....
٣. ممَّن دنوت: .....
٤. فيم تفكر: .....





اسم الطالب: .....

الصف: .....

## السؤال الأول:

املا الفراغات في الجمل الآتية بحسب ما يطلب منك:

١. جلس زكريا قرب ..... (ألف متطرفة وقعت رابعة أو خامسة)
٢. من ..... يأخذ الضعيف قوته؟ (مَنْ الاستفهامية)
٣. عدد الحضرين ..... (اكتب العدد ٦٠٠ لفظاً)
٤. الأطباء ..... (كلمة زيدت الألف في آخرها)

## السؤال الثاني:

كون من الجمل الآتية أسئلة تبدأ ب (من) أو (ما)، متصلتين بأحد حروف

١. يعتمد اللاعب الفذ على مهارته في المبراة.



٢. استمعتُ من المعلم قصصاً في غاية الجمال.

٣. يتحدث الناس عن أبرز ما يدور في المجتمع.

## السؤال الثالث:

استخرج من الجمل الآتية ما يأتي:

- ◆ لم يكتفِ التلميذ بالقليل من العلم. ١. كلمة حذف منها حرف العلة .....
- ◆ اجلسوا في أماكنكم. ٢. كلمة زيدت فيها حرف الألف .....
- ◆ هذه الجائزة للتين اجتهدتا. ٣. كلمة حذف منها (ال) التعريف .....







اسم الطالب: .....

الصف: .....



السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة بوضع علامة (√) داخل الدائرة:

أ. يستطيع أن يتغلب على الصعوبات في أي نص:

 القارئ غير المتمرس  القارئ المتمرس  الطالب

ب. عندما تكون موضوعات الكتاب (حدود المملكة، تضاريسها، مناخها....) يكون الاسم المتوقع للكتاب:

 الإعلام السعودي  بدائل البترول في الاقتصاد السعودي  جغرافية المملكة

ج. البيئات الثقافية والاجتماعية المحيطة بالقارئ والكاتب:

 النص  ظروف الموقف القرائي  المعجم

السؤال الثاني: ضع إشارة (√) مقابل العبارة الصحيحة، وإشارة (X) مقابل العبارة غير الصحيحة:

1. قراءة النص السريعة العجلى لا تعد تحليلاً.
2. المقصود بـ (مناسبة النص وبيئته) هو تحديد الفكرة والموضوع.
3. إذا عبر الكاتب عن أفكاره بأسلوب مباشر ولغة مبسطة سوف يفهمه أي قارئ.
4. معلومات النص هي المعلومات والأفكار والرؤى المخزونة في ذهن القارئ حول الموضوع



السؤال الثالث: صل العبارات في العمود (أ) التالية بما يناسبها من العمود (ب):

(ب)

الأعراف الكتابية

العواطف

معلومات القارئ

لغة المجال

(أ)

من حوامل المعنى

مصطلحات خاصة لكل مجال مثل المناخ والتضاريس للجغرافيا

الانفعال النفسي المصاحب للنص

العناوين الرئيسية والجانبية-الكتابة في الفقرات- الرسوم والجداول-التلخيص...



اسم الطالب: .....

الصف: .....



## السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة بوضع علامة (√) داخل الدائرة:

أ. معلومة صحيحة أو على الأقل يعتقد الكاتب أنها صحيحة:

الحقيقة  الرأي  الهدف

ب. تفسير المشاعر، وتحليل الشخصيات من مستويات القراءة:

الحرفية  التحليلية  النقدية

ج. عندما يُولد الطالب أفكاراً جديدة من النص القرائي فإن هذا يعتبر من مستويات الفهم:

الإبداعي  الحرفي  النقدي

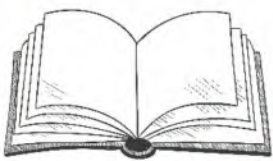
## السؤال الثاني: ضع إشارة (√) مقابل العبارة الصحيحة، وإشارة (X) مقابل العبارة غير الصحيحة:

١. عندما يذكر الطالب الكلمة ومرادفها فإننا نقومه من خلال الفهم الإبداعي.

٢. سوء البيئة المكانية (ضوضاء، إضاءة، حرارة الجو...) تعيق الفهم القرائي.

٣. كلما كان الهدف من القراءة واضحاً كلما أمكن تحقيق الهدف والوصول إلى ما يريد القارئ.

٤. الحكم على معلومات النص من مستويات الفهم الحرفي.



## السؤال الثالث: صل العبارات في العمود (أ) التالية بما يناسبها من العمود (ب):

(ب)

أسئلة الفهم الحرفي

القراءة الآلية

القراءة النقدية والابداعية

أسئلة الفهم التحليلي

(أ)

تتعلق بعمق النص، ومراميه المستنتجة، لا توجد إجابة خاطئة وإنما هناك استنتاجات قريبة أو بعيدة

تتعلق بظاهر النص ومنطوقه، والإجابة المذكورة صراحة في النص

قراءة ما وراء السطور

فك الرموز البصرية فقط دون الوصول إلى المعنى





اسم الطالب: .....

الصف: .....

## السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة بوضع علامة (v) داخل الدائرة:

أ. يستطيع القارئ أن يحدد عدداً من المؤشرات الدالة على الدقة العلمية في النص منها:

- اختيار الألفاظ ذات الدلالة المحددة والمباشرة.
- الاستشهاد على قضية بشاهد لا يثبتها
- وضوح لغة الكاتب وهدوؤها

ب. من مهارات القراءة:

- تحديد درجة قوة البرهان
- القدرة على اكتشاف التعريض والتلميحات والأهداف غير المصرح بها
- كلاهما

ج. الخروج من فكرة إلى أخرى دون أن يكون هناك رابط واضح بينهما:

- تحديد مستوى الدقة العلمية
- التعريف على عدم الاتساق في مسار التفكير أو الاستنتاج
- التمييز بين الحقيقة والرأي

## السؤال الثاني: أكتب المصطلح المناسب:

١. (.....) استخدام صفات وعبارات مادحة أو ذامة.

٢. (.....) معلومة صحيحة، أو على الأقل يعتقد الكاتب أنها صحيحة.

٣. (.....) موقف، أو معلومة، أو تفسير معلومة يشير لها الكاتب، كأن يقول (أظن، أعتقد، وربما...)

## السؤال الثالث: صل العبارات في العمود (أ) التالية بما يناسبها من العمود (ب):

(ب)

تحديد مستوى الدقة العلمية

تحديد درجة قوة البرهان

التعريف على عدم الاتساق في مسار التفكير أو الاستنتاج

إدارة الوقت

(أ)

بناء النتيجة على مقدمات: ناقصة، أو مغايرة

هي الطرائق والوسائل التي تُعين المرء على الاستفادة القصوى من وقته في تحقيق أهدافه

توثيق المعلومات، بذكر مصادرها، على أن تكون المصادر أصلية في الموضوع

قابليته للاختبار، والتجريب

الدرجة

الوحدة الثالثة: الكفاية القرائية





اسم الطالب: .....

الصف: .....

## السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة بوضع علامة (v) داخل الدائرة:

أ. يتدرج القرأى في اكتشاف أعماق النص بدءاً من المعنى ..... ثم المعنى ..... ثم المعنى .....

 التحليل – الحرفي - النقدي  الحرفي – التحليلي - النقدي  النقدي - التحليلي - الحرفي

ب. من مهارات النقد (الحكم والتقويم):

 التنبؤ بمتربات القرار أو الحل  الكشف عن الافتراضات غير المصرح بها  كلاهما

ج. لكل مجال علمي لغته الخاصة، فمثلاً الألفاظ (التضاريس، المناخ، الهضاب..) تعبر عن علم:

 الأحياء  الجغرافيا  الرياضيات


## السؤال الثاني: أكتب المصطلح المناسب:

١. المعلومات المذكورة في النص نسميها معلومات.....، بينما المعلومات اللازمة لفهم الألفاظ أو

المصطلحات والإحالات غير المشروحة في النص فإننا نسميها معلومات .....

٢. من مهارات القراءة الناقدة: التمييز بين ..... و .....

٣. لمعنى النص ثلاث درجات من العمق: معنى حرفي ومعنى ..... ومعنى .....



## السؤال الثالث: صل العبارات في العمود (أ) التالية بما يناسبها من العمود (ب):

(ب)

المعنى الحرفي

معلومات النص

المعنى التحليلي

المعنى النقدي

(أ)

بين السطور، نبحث عنه عندما نحاول تفسير النص أو شرحه، أو تحليله، وعندما نستخلص نتائج من النص

ظاهر في السطور، نبحث عنه عندما نحاول معرفة ما هو مكتوب في النص

وراء السطور، نبحث عنه عندما نقوم بتقويم ما نقرأ ونقده أو استكمالها أو الاستفادة منه في حل مشكلات جديدة

المعلومات التي يركز النص على تقديمها وشرحها للقرأى



اسم الطالب: .....

الصف: .....

## السؤال الأول:

اختر الإجابة الصحيحة بوضع علامة (v) داخل الدائرة:

أ. من عناصر الإقناع:

الخجة المتحدث الدليل 

ب. الاعتماد على الانفعال والمشاعر من صفات نمط الشخصية:

العلمي الودي العاطفي 

ج. أم تحاور ولدها الكبير في العداول عن فكرة السكن خرج البيت والبقاء معهم لأنهم بحاجة ماسة إليه:

الاثبات بالأدلة الاثبات المنطقي أو العقلي تأثير عاطفي 

## السؤال الثاني: أكمل الفراغ:



١. من صفات المفاوض ..... و ..... و .....

٢. من فن الإقناع قوة الكلمة و .....

٣. من وسائل الإقناع ..... و .....

٤. يقوم الموقف التواصلي على ثلاثة عناصر هي ..... و ..... و .....

## السؤال الثالث:

صل العبارات في العمود (أ) التالية بما يناسبها من العمود (ب):



(ب)

التواصل التفاوض التواصل الإقناعي استراتيجية التأثير 

(أ)

التوصل إلى صيغة اتفاق مقبولة نسبياً من جميع الأطراف قدم الحقائق التفصيلية والأدلة كل حدث شفهي يدور بين شخصين هو حدث كلامي يهدف إلى التأثير في اتجاهات الآخرين وتغيير سلوكهم وتعديل أفكارهم 

الدرجة

الوحدة الخامسة: كفاية التواصل الشفهي





اسم الطالب: .....

الصف: .....

## السؤال الأول:

اختر الإجابة الصحيحة بوضع علامة (v) داخل الدائرة:

أ. من أقوى أنواع الأدلة الإقناعية:

 الاستشهاد بالآيات القرآنية  أقوال العلماء والمؤلفين في الموضوع  ربط الأسباب بالنتائج عقلياً

ب. الشعور بالراحة والبهجة والفخر بوجود هذا النوع من المفروشات في منزلك يعتبر نمط:

 سمعي  بصري  شعوري

ج. ذكر حكم عام ينطبق على الحالة المقصودة وغيرها، ثم تطبيقه على الحالة:

 التجزيء  التعميم  القياس


## السؤال الثاني:

أكمل الفراغ:

١. يزداد الإقناع قوة وتأثيراً كلما كان التضافر قوياً بين هذه الأطراف الثلاثة: منطقية .....

وقوة الحجّة، طبيعة..... وتفضيلاته، شخصية..... ومكانته.

٢. التعليل والتعميم والتجزيء والمقارنة والقياس كلها أساليب تستخدم للإثبات.....

٣. هو كل حدث كلامي شفهي يدور بين شخصين، أو بين فرد ومجموعة صغيرة، وجهاً لوجه .....

## السؤال الثالث:

صل العبارات في العمود (أ) التالية بما يناسبها من العمود (ب):



(ب)

الإثبات المنطقي

المقارنة

اللغة غير اللفظية

النمط الإدراكي للمستمع

(أ)

تعبيرات الوجه، الإشارات والإيماءات، الحوكة  
الجسدية، والمسافةبيان أوجه الشبه أو الاختلاف بين الحالة المقصودة  
بالحديث وحالة أخرى ترتبط معها بعلاقة معينة

الحاسة التي يستقبل بها ما حوله بصورة أفضل

أي استخدام التعديلات والمقرنات للوصول إلى  
صحة المعلومة

الدرجة

الوحدة الخامسة: كفاية التواصل الشفهي



# الإجابات

ورقة عمل الكفايات اللغوية – السنة الثانية

عنوان الدرس: التوابع

السؤال الأول: ضع إشارة (✓) مقابل العبارة الصحيحة، وإشارة (X) مقابل العبارة غير الصحيحة:



✓

✓

✓

X

X

١. سميت التوابع بهذا الاسم لأنها تتبع ما قبلها في الحركة الإعرابية.

٢. ما سافرت إلى الطائف بل الرياض، (نوع التابع هنا عطف).

٣. يتكون تركيب العطف من معطوف عليه وحرف عطف ومعطوف.

٤. حضر حضر المعلم، (نوع التوكيد معنوي).

٥. بعث البستان ثمره، (بدل نوعه كل من كل).



السؤال الثاني: أكمل بالتابع المطلوب واضبطه بالشكل:

(صفة)

١. قرأت القصة النافعة.

(توكيد لفظي)

٢. قرأت قرأت القصة النافعة.

(توكيد معنوي)

٣. قرأت القصة النافعة كلها.

(بدل جزء من كل)

٤. قرأت القصة النافعة فصلها الأول.

(معطوف)

٥. قرأت القصة النافعة والصحيفة.



السؤال الثالث: صل العبارات في العمود (أ) بما يناسبها من العمود (ب):

(ب)

(أ)

النعته (الصفة)

اسم أو فعل مسبوق بحرف عطف يتبع ما قبله في الإعراب

المعطوف

اسم يبين صفة ما قبله ويتبعه في الإعراب

التوكيد

تابع يأتي بعد اسم قبله يوضحه ويبين المقصود منه

البدل

تابع يذكر في الكلام لدفع ما قد يتوهمه السامع مما ليس مقصوداً

الدرجة

الوحدة الأولى: الكفاية النحوية



اسم الطالب: .....

الصف: .....



ضع إشارة (✓) مقابل العبارة الصحيحة، وإشارة (X) مقابل العبارة غير الصحيحة:

## السؤال الأول:

١. المنادى هو طلب إقبال المنادى باستخدام يا أو إحدى أخواتها. ( ✓ )
٢. ﴿ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَأَنْتُمْ تَسْهَدُونَ ﴾، نوع الأسلوب نداء-علم مفرد. ( X )
٣. أنواع المنادى: المنادى بكلمة واحدة والمنادى بكلمتين. ( ✓ )
٤. من حالات المنادى، إما أن يكون منصوباً أو مكسوراً. ( X )



غير نوع المنادى كما يُطلب منك وميز علامة إعرابه:

## السؤال الثاني:

١. يا تلميذ، اجتهد.
  ٢. يا تلميذاً، اجتهد
  ٣. يا تلميذ المدرسة، اجتهد
  ٤. يا تلميذاً في المدرسة، اجتهد
  ٥. يا أيها التلميذ اجتهد
- (نكرة غير مقصودة)  
(مضاف)  
(شبيه بالمضاف)  
(معرف بأل)



عين حرف النداء وبين نوع المنادى وحالته الإعرابية:

## السؤال الثالث:

الجملة	حرف النداء	المنادى	نوعه وحالته الإعرابية
﴿قَالُوا يَا أَبَانَا مُنِعَ مِنَّا الْكَيْلُ﴾	يَا	أَبَانَا	<u>مضاف، منصوب</u>
توكل على الله يا عبد الله	يَا	عَبْد	<u>مضاف، منصوب</u>
﴿قَالَ يَا آدَمُ أَنْبِئْهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ﴾	يَا	آدَمُ	<u>علم مفرد مبني على الضم</u>





اسم الطالب: .....

الصف: .....

## السؤال الأول: أكمل الفراغ:

١. يكون المستثنى منصوباً إذا كان الاستثناء تاماً مثبتاً٢. يُعرب حسب موقعه من الجملة، إذا كان الاستثناء ناقصاً منفيّاً٣. رُكّان الاستثناء هي: مستثنى منه وأداة الاستثناء ومستثنى٤. أنواع الاستثناء: تام مثبت وتام منفي وناقص منفي

## السؤال الثاني:

أعد كتابة الجملة الآتية مُغير صيغتها كما يطلب منك:

◆ شلكت الفرق في الدوري إلا فريقين

١. شلكت الفرق في الدوري غير فريقين٢. شلكت الفرق في الدوري عدا فريقين٣. ما شلكت الفرق في الدوري إلا فريقين/فريقان

(أجعل الأداة اسماً)

(أجعل الأداة حرف جر)

(أجعل الاستثناء تاماً منفيّاً)



## السؤال الثالث: وصل:

استثناء ناقص منفي

استثناء تام مثبت

استثناء تام منفي

لا إله إلا الله

﴿مَا الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ﴾

فهمت الدروس إلا درساً



اسم الطالب: .....

الصف: .....

ضع إشارة (✓) مقابل العبارة الصحيحة:

## السؤال الأول:

أ. وُضع حجر الأساس لمكتبة الملك فهد الوطنية عام:

- خمسٌ وعشرون       خمسة وعشرون       خمسي وعشرون       خمساً وعشرون

ب. يأتي تمييز الأعداد من (١١-٩٩):

- مفرد منصوباً       جمعاً منصوباً       جمعاً مجروراً       مفرد مجروراً

ج. اشترك في الحفلة ١٦ طالبة:

- ستة عشر       ست عشرة       ست عشر

د. غرست ٣ شجرات في حديقة المنزل:

- ثلاثة       ثلاث       ثلاثاً

## السؤال الثاني:

تعجب من الآتي:

١. جمال الحديقة: ما أجمل الحديقة!٢. روعة البحر: ما أروع البحر!٣. سرعة الجمل: ما أسرع الجمل!٤. طول النخلة: ما أطول النخلة!

## السؤال الثالث:

أجب عما يأتي:



ب. عدد صيغ أسلوب التعجب:

١. ما أفعله.٢. أفعل به.

أ. ما هو مفهوم التعجب؟

هو أسلوب يستخدم لاستعظام شيء أو صفةنادرة





اسم الطالب: .....

الصف: .....

### السؤال الأول: أكمل الفراغ:

١. المنادى المنصوب ثلاثة أنواع: المضاف، شبيه بالمضاف، نكرة

٢. تمييز الأعداد من (٣-١٠) جمع مجرور

٣. من أنواع الاستثناء تام مثبت وتام منفي

٤. الصفة هي اسم يبين صفة ما قبله في الإعراب ويمثله في شيئين

### السؤال الثاني: أكمل التابع المطلوب، واضبطه بالشكل كما في المثال:

◆ حضر المتسابقون.

١. حضر المتسابقون جميعهم

٢. حضر المتسابقون بعضهم

٣. حضر المتسابقون والجمهور

٤. حضر المتسابقون الفائزون



(توكيد معنوي)

(بدل)

(معطوف)

(صفة)

### السؤال الثالث: عين التوابع وأنواعها في الآيات الكريمة التالية:



إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفْزَاً (٣١) حَدَائِقَ وَأَعْنَاباً (٣٢) وَكَوَاعِبَ أَتْرَاباً ﴿

◆ أعناناً: اسم معطوف

◆ كواعب: اسم معطوف

◆ أتراباً: صفة



اسم الطالب: .....

الصف: .....

## السؤال الأول:

ضع خطأً تحت الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:



١. سافر الوزير إلى (بلجيكا - بلجيكي - بلجيكو).

٢. (انتها - انتهى - انتهى) العصر الأموي عام ١٣٢ هـ.

٣. من طلب (العلا - العلى - العلي) سهر الليالي.

٤. (بنى - بنا - بني) فاعل الخير مسجداً.

## السؤال الثاني:

صحح ما تحته خط في الجمل الآتية مع ذكر السبب:

◆ ينبع نهر النيل من أوغندي.

أوغندا: علم أجنبي

◆ أرسل الله عيسا بن مريم إلى بني إسرائيل.

عيسى: من الأسماء الأعجمية المستثناة

◆ الإسلام دين الهدا.

الهدى: كلمة ثلاثية أصلها ياء

◆ واصلت الاجتهاد حتا حققت بغيتي.

حتى: من الحروف المستثناة

## السؤال الثالث:

قرن بين الكلمتين التي تحتهما خط في الجملتين الآتيتين:

◆ المسلم يحيا ويموت عزيزاً.



◆ يحي طالب مهذب.

◆ يحي: كتبت بهذه الصورة لأنها اسم علم

◆ يحيا: فعل بمعنى يعيش





اسم الطالب: .....

الصف: .....



## السؤال الأول: أكمل الفراغ:

١. تحذف الياء من آخر الاسم **المنقوص** إذا كان نكرة مرفوعة أو **مجزومة**
٢. تزداد الواو (خطاً لا لفظاً) في كلمة **عمرو**
٣. تحذف حروف العلة من آخر فعلي **الأمر** و**المضارع المجزوم**
٤. سميت بالألف الفارقة لأنها **تفرق بين الواو الأصلية وواو الجماعة**



## السؤال الثاني: صحح الأخطاء في الجمل الآتية:

- |                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| ◆ ألتك أولياء الأمور.       | ◆ أصبح هادا الحفل جميل.    |
| أولئك أولياء الأمور         | أصبح هذا الحفل جميلاً      |
| ◆ قرأت قصائد حسان ابن ثابت. | ◆ العمال اتجهو إلى المصنع. |
| قرأت قصائد حسان بن ثابت     | العمال اتجهوا إلى المصنع   |

## السؤال الثالث: أجب عن الأسئلة الآتية:

- عمرو وعبد الرحمن وخالد أولو علم. ○ كان عمر بن الخطاب عادلاً.



## ◆ استخراج من الجمل السابقة ما يأتي:

١. كلمتين حذف منهما حرف الألف: **الرحمن - بن**
٢. كلمتين زيد فيهما حرف الواو: **عمرو - أولو**



اسم الطالب: .....

الصف: .....



## السؤال الأول: أكمل الفراغ:

١. ما لا يصح الابتداء به والوقف عليه يجب وصله
٢. كل لفظين مركبين وأصبحا يستخدمان شفهيًا كالكلمة الواحدة، مثل: حضر موت، بورسعيد
٣. كلمة (ما) الغير استفهامية توصل بـ أسماء الاستفهام وأسماء الشرط والظروف وبعض الألفاظ.
٤. عند وصل حرفي الجر (مِنْ – عَن) بـ (مَنْ) فإننا نحذف حرف النون ليصبح رسمها مَمَّنْ وعَمَّنْ

## السؤال الثاني: صحح الأخطاء فيما يأتي:



◆ اشتريت بضاعةً بربعمئة ريالٍ.

◆ سوف أصومُ رمضانَ إنشاءً الله.

اشتريت بضاعةً بربعمئة

سوف أصوم رمضان إن شاء الله

◆ كُلُّ مَنْ ما أحلَّ اللهُ.

◆ كلَّ ما جاء الضيفُ أكرمتُه.

كل مما أحل الله

كلما جاء الضيف أكرمته

## السؤال الثالث: ميز بين (مَنْ) و (ما) الاستفهاميتين، (مَنْ) و (ما) الموصولتين فيما يأتي:

١. يدافع المحامي عَمَّنْ تولى أمره: موصولة٢. يتأثر خالد مِمَّا يحدث في العالم: موصولة٣. مَمَّنْ دنوت: استفهامية٤. فِيمَ تفكر: استفهامية





اسم الطالب: .....

الصف: .....

### السؤال الأول:

املا الفراغات في الجمل الآتية بحسب ما يطلب منك:

١. جلس زكريا قرب المستشفى
  ٢. من ممن يأخذ الضعيف قوته؟
  ٣. عدد الحضرين ست مئة
  ٤. الأطباء أحسنوا
- (ألف متطرفة وقعت رابعة أو خامسة)  
(من الاستفهامية)  
(اكتب العدد ٦٠٠ لفظاً)  
(كلمة زيدت الألف في آخرها)

### السؤال الثاني:

كون من الجمل الآتية أسئلة تبدأ ب (من)، أو (ما) متصلتين بأحد حروف الجر:

١. يعتمد اللاعب الفذّ على مهاراته في المبراة.
٢. علام يعتمد اللاعب الفذّ في المبراة؟
٢. استمعت من المعلم قصصاً في غاية الجمال.
٣. ممن استمعت القصص؟
٣. يتحدث الناس عن أبرز ما يدور في المجتمع.
٣. عم يتحدث الناس؟



### السؤال الثالث:

استخرج من الجمل الآتية ما يأتي:

١. كلمة حذف منها حرف العلة يكتف
  ٢. كلمة زيدت فيها حرف الألف اجلسوا
  ٣. كلمة حذف منها (ال) التعريف للتين
- ◆ لم يكتف التلميذ بالقليل من العلم.  
◆ اجلسوا في أماكنكم.  
◆ هذه الجائزة للتين اللتين اجتهدتا.





اسم الطالب: .....

الصف: .....



السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة بوضع علامة (✓) داخل الدائرة:

أ. يستطيع أن يتغلب على الصعوبات في أي نص:

الطالب القارئ المتمرس القارئ غير المتمرس 

ب. عندما تكون موضوعات الكتاب (حدود المملكة، تضاريسها، مناخها....) يكون الاسم المتوقع للكتاب:

جغرافية المملكة بدائل البترول في الاقتصاد السعودي الإعلام السعودي 

ج. البيئات الثقافية والاجتماعية المحيطة بالقارئ والكاتب:

المعجم ظروف الموقف القرأني النص 

السؤال الثاني: ضع إشارة (✓) مقابل العبارة الصحيحة، وإشارة (X) مقابل العبارة غير الصحيحة:

✓

١. قراءة النص السريعة العجلى لا تعد تحليلاً.

X

٢. المقصود بـ (مناسبة النص وبيئته) هو تحديد الفكرة والموضوع.

✓

٣. إذا عبر الكاتب عن أفكاره بأسلوب مباشر ولغة مبسطة سوف يفهمه أي قارئ.

X

٤. معلومات النص هي المعلومات والأفكار والرؤى المخزونة في ذهن القارئ حول الموضوع



السؤال الثالث: صل العبارات في العمود (أ) التالية بما يناسبها من العمود (ب):

(ب)

(أ)

الأعراف الكتابية

من حوامل المعنى

العواطف

مصطلحات خاصة لكل مجال مثل المناخ والتضاريس للجغرافيا

معلومات القارئ

الانفعال النفسي المصاحب للنص

لغة المجال

العناوين الرئيسية والجانبية-الكتابة في الفقرات- الرسوم والجداول-التلخيص...

الدرجة

الوحدة الثالثة: الكفاية القرأنية





اسم الطالب: .....

الصف: .....



## السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة بوضع علامة (✓) داخل الدائرة:

أ. معلومة صحيحة أو على الأقل يعتقد الكاتب أنها صحيحة:

الهدف  الحقيقة  الرأي

ب. تفسير المشاعر، وتحليل الشخصيات من مستويات القراءة:

النقدية  الحرفية  التحليلية

ج. عندما يُولد الطالب أفكاراً جديدة من النص القرائي فإن هذا يعتبر من مستويات الفهم:

النقدي  الإبداعي  الحرفي

## السؤال الثاني: ضع إشارة (✓) مقابل العبارة الصحيحة، وإشارة (X) مقابل العبارة غير الصحيحة:

X

١. عندما يذكر الطالب الكلمة ومرادفها فإننا نقومه من خلال الفهم الإبداعي.

✓

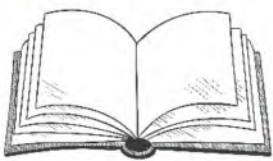
٢. سوء البيئة المكانية (ضوضاء، إضاءة، حرارة الجو...) تعيق الفهم القرائي.

✓

٣. كلما كان الهدف من القراءة واضحاً كلما أمكن تحقيق الهدف والوصول إلى ما يريد القارئ.

X

٤. الحكم على معلومات النص من مستويات الفهم الحرفي.



## السؤال الثالث: صل العبارات في العمود (أ) التالية بما يناسبها من العمود (ب):

(ب)

(أ)

أسئلة الفهم الحرفي

تتعلق بعمق النص، ومراميه المستنتجة، لا توجد إجابة خاطئة وإنما هناك استنتاجات قريبة أو بعيدة

القراءة الآلية

تتعلق بظاهر النص ومنطوقه، والإجابة المذكورة صراحة في النص

القراءة النقدية والابداعية

قراءة ما وراء السطور

أسئلة الفهم التحليلي

فك الرموز البصرية فقط دون الوصول إلى المعنى

الدرجة

الوحدة الثالثة: الكفاية القرائية



اسم الطالب: .....

الصف: .....

## السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة بوضع علامة (v) داخل الدائرة:

أ. يستطيع القارئ أن يحدد عدداً من المؤشرات الدالة على الدقة العلمية في النص منها:

- اختيار الألفاظ ذات الدلالة المحددة والمباشرة.  (v)
- الاستشهاد على قضية بشاهد لا يثبتها  وضوح لغة الكاتب وهدوؤها

ب. من مهارات القراءة:

- تحديد درجة قوة البرهان  القدرة على اكتشاف التعريض والتلميحات والأهداف غير المصرح

ج. الخروج من فكرة إلى أخرى دون أن يكون هناك رابط واضح بينهما:

- تحديد مستوى الدقة العلمية  التعرف على عدم الاتساق في مسار التفكير أو الاستنتاج  (v)
- التمييز بين الحقيقة والرأي



## السؤال الثاني: أكتب المصطلح المناسب:

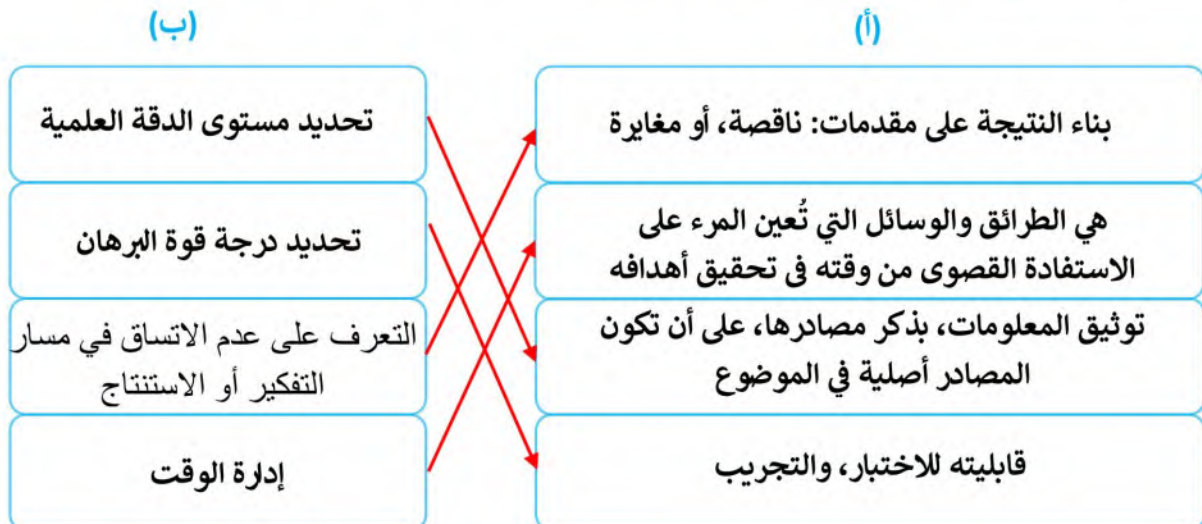
١. (التحيز) استخدام صفات وعبارات مادحة أو ذمّة.

٢. (الحقيقة) معلومة صحيحة، أو على الأقل يعتقد الكاتب أنها صحيحة.

٣. (الرأي) موقف، أو معلومة، أو تفسير معلومة يشير لها الكاتب، كأن يقول (أظن، أعتقد، وربما...)



## السؤال الثالث: صل العبارات في العمود (أ) التالية بما يناسبها من العمود (ب):







اسم الطالب: .....

الصف: .....

## السؤال الأول:

اختر الإجابة الصحيحة بوضع علامة (v) داخل الدائرة:

أ. يتدرج القرئ في اكتشاف أعماق النص بدءاً من المعنى ..... ثم المعنى ..... ثم المعنى .....

 التحليل – الحرفي - النقدي  الحرفي – التحليلي - النقدي  النقدي - التحليلي - الحرفي

ب. من مهارات النقد (الحكم والتقويم):

 التنبؤ بمتربات القرار أو الحل  الكشف عن الافتراضات غير المصرح بها  كلاهما

ج. لكل مجال علمي لغته الخاصة، فمثلاً الألفاظ (التضاريس، المناخ، الهضاب..) تعبر عن علم:

 الأحياء  الجغرافيا  الرياضيات


## السؤال الثاني:

أكتب المصطلح المناسب:

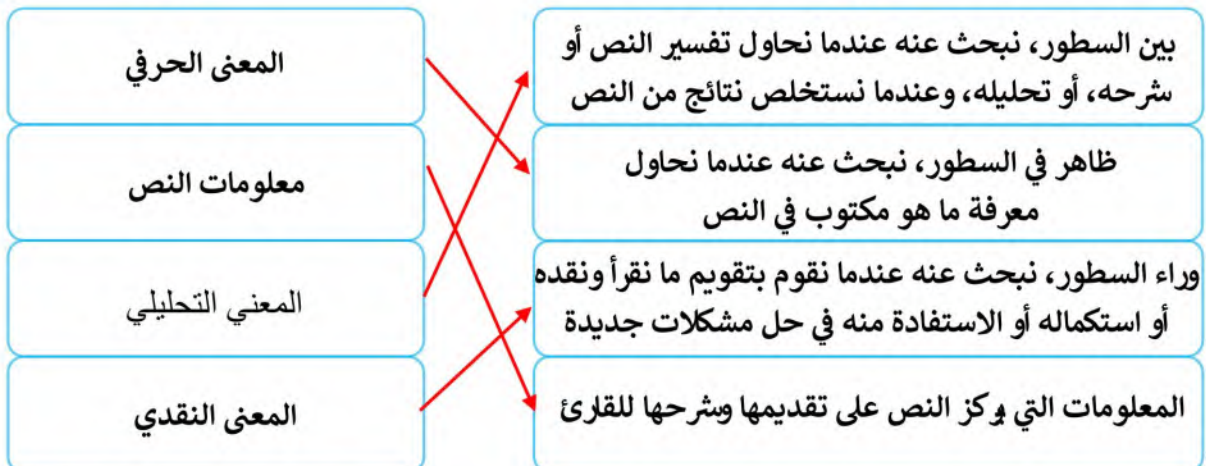
١. المعلومات المذكورة في النص نسميها معلومات النص بينما المعلومات اللازمة لفهم الألفاظ أوالمصطلحات والإحالات غير المشروحة في النص فإننا نسميها معلومات القرئ٢. من مهارات القراءة الناقدة: التمييز بين الحقيقة والرأي٣. لمعنى النص ثلاث درجات من العمق: معنى حرفي ومعنى تحليلي ومعنى نقدي

صل العبارات في العمود (أ) التالية بما يناسبها من العمود (ب):

## السؤال الثالث:

(ب)

(أ)





اسم الطالب: .....

الصف: .....

## السؤال الأول:

اختر الإجابة الصحيحة بوضع علامة (√) داخل الدائرة:

أ. من عناصر الإقناع:

الخجة المتحدث الدليل 

ب. الاعتماد على الانفعال والمشاعر من صفات نمط الشخصية:

العلمي الودي العاطفي 

ج. أم تحاور ولدها الكبير في العدول عن فكرة السكن خارج البيت والبقاء معهم لأنهم بحاجة ماسة إليه:

الاثبات بالأدلة الاثبات المنطقي أو العقلي تأثير عاطفي 

## السؤال الثاني:

أكمل الفراغ:

١. من صفات المفاوض الإصغاء واللباقة والموضوعية٢. من فن الإقناع قوة الكلمة والمصدقية٣. من وسائل الإقناع الاثبات بالأدلة والتأثير العاطفي٤. يقوم الموقف التواصلي على ثلاثة عناصر هي المتحدث والرسالة والمستمع

## السؤال الثالث:

صل العبارات في العمود (أ) التالية بما يناسبها من العمود (ب):



(ب)

التواصل التفاوض التواصل الإقناعي استراتيجية التأثير 

(أ)

التوصل إلى صيغة اتفاق مقبولة نسبياً من جميع الأطراف قدم الحقائق التفصيلية والأدلة كل حدث شفهي يدور بين شخصين هو حدث كلامي يهدف إلى التأثير في اتجاهات الآخرين وتغيير سلوكهم وتعديل أفكارهم 

الدرجة

الوحدة الخامسة: كفاية التواصل الشفهي





اسم الطالب: .....

الصف: .....

## السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة بوضع علامة (√) داخل الدائرة:

أ. من أقوى أنواع الأدلة الإقناعية:

√ الاستشهاد بالآيات القرآنية  أقوال العلماء والمؤلفين في الموضوع  ربط الأسباب بالنتائج عقلياً

ب. الشعور بالراحة والبهجة والفخر بوجود هذا النوع من المفروشات في منزلك يعتبر نمط:

سمعي  بصري  شعوري √

ج. ذكر حكم عام ينطبق على الحالة المقصودة وغيرها، ثم تطبيقه على الحالة:

التجزيء  التعميم √ القياس

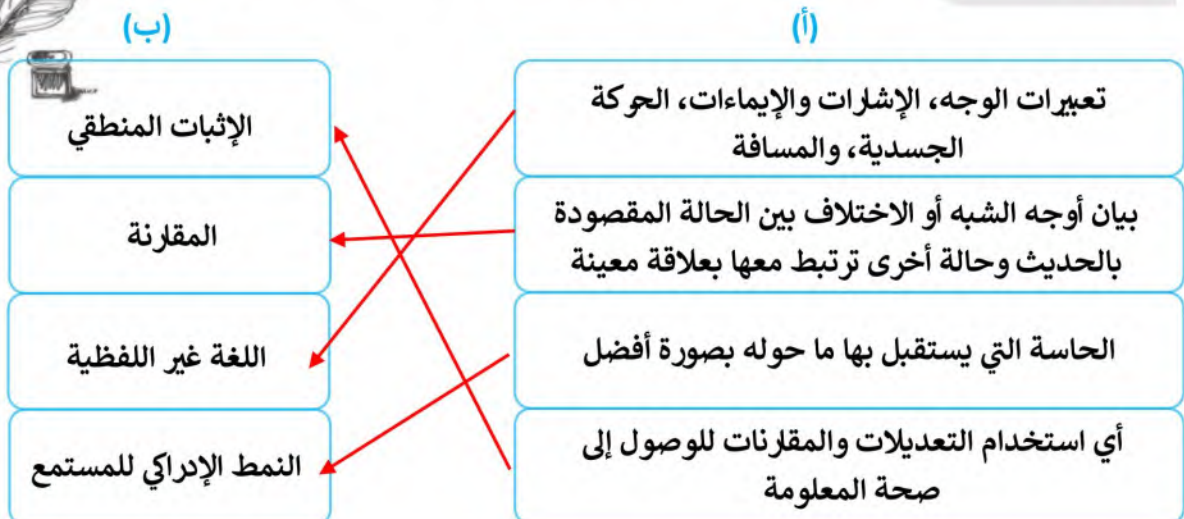


## السؤال الثاني: أكمل الفراغ:

١. يزداد الإقناع قوة وتأثيراً كلما كان التضافر قوياً بين هذه الأطراف الثلاثة: منطقية **الرسالة** وقوة الحجّة،طبيعة **المستمع** وتفضيلاته، شخصية **المتحدث** ومكانته.٢. التعليل والتعميم والتجزيء والمقارنة والقياس كلها أساليب تستخدم للإثبات **المنطقي**٣. **التواصل** هو كل حدث كلامي شفهي يدور بين شخصين، أو بين فرد ومجموعة صغيرة، وجهاً لوجه

## السؤال الثالث:

صل العبارات في العمود (أ) التالية بما يناسبها من العمود (ب):



اوراق عمل

أخرى





وزارة التعليم  
Ministry of Education

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

# ملف خاص بأوراق عمل مادة الكفايات ٢ - ١

## ثاني ثانوي مسارات

## الفصل الدراسي الثاني

قائد المدرسة

نوال الزهراني

إعداد المعلمات

أ / ظبية القحطاني

ب / أمل الشهراني

## الوحدة التدريبية الأولى / التوابع والأساليب النحوية

الاسم : ..... الصف : .....

اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة .....

الوحدة الأولى: النحوية درس : الأول (النشاطات التمهيديّة)

### السؤال الأول : أكمل الفراغات التالية:

- ١- من التوابع النحوية ..... و..... و..... و.....
- ٢- من الأساليب النحوية ..... و..... و..... و.....

### السؤال الثاني : ضعي علامة ( ✓ ) أو ( x ) أمام العبارات التالية

- ١- من أمثلة العطف قولنا (قابلت المدير والوكيل في المدرسة) (.....)
- ٢- يعد المستثنى نوعاً من التوابع النحوية (.....)
- ٣- حضر الطلاب كلهم، كلهم توكيد معنوي (.....)

### السؤال الثالث : اختاري الإجابة الصحيحة

#### ١- من أمثلة التوكيد اللفظي

- أ - قوله تعالى " كلا إذا دكت الرض دكاً دكاً "
- ب - قتل الإنسان ما أكفره
- ج - يا أيها المدثر قم فأندر

#### ٢- من أمثلة أسلوب التعجب

- أ - حضر ثلاثة طلاب
- ب - ما حضر إلا المدير نفسه
- ج - ما أجمل الحديقة

### السؤال الرابع : صلي من العمود ( أ ) ما يقابله من العمود ( ب )

( أ )	( ب )
١- العدد	أ - أيّاً طالعاً جبلاً تمهل
٢- الاستثناء	ب - ما أحسن الصدق
٣- التعجب	ج - حضر الضيوف إلا واحداً
٤- النداء	د - اشتريت ثلاثة كتب



## الوحدة التدريسية الأولى / التوابع والأساليب النحوية

الاسم : ..... الصف : .....

اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة .....

الوحدة الأولى: النحوية      الدرس الثاني : التوابع (العطف )

### السؤال الأول : أكمل الفراغات التالية:

١- سميت التوابع بهذا الاسم لأنها .....

٢- يتكون تركيب العطف من ثلاثة أركان

أ - معطوف عليه (.....)

ب - حرف (.....)

ج - ( اسم ، فعل ، جملة ).....

٣ - حروف العطف هي ..... و..... و..... أو ، وأم ، وحتى ، ولكن ، لا ، بل .

٤- المعطوف هو ..... أو فعل بشارك ..... في .....

بواسطة أحد.....

### السؤال الثاني : هاتي المطلوب ما بين الأقواس :-

١- قابلت قائد المدرسة "أكملي بالتابع المطلوب معطوف"

.....

٢- حضر المتسابقون "أكملي بالتابع المطلوب معطوف"

.....

### السؤال الثالث : سمي نوع المعطوف من حيث الاسم والفعل

١- حضر المدير والمعلمون (.....)

٢- يذاكر محمد ويكتب الواجب (.....)

### السؤال الرابع : اختاري الإجابة الصحيحة من بين الأقواس :

١- يحب الله المجاهدين والمؤمنين في سبيله (معطوف منصوب - معطوف مرفوع - توكيد - بدل )

٢ - حضر أحمدُ (ثم - لا - لكن - ) خالدٌ

## تابع العطف

### السؤال الخامس : أ - ضعي حول حروف العطف

- ١- رأيت خالدًا وعلياً يلعبان في الحديقة .
- ٢- أَلعب بالدراجة أو بالكرة بوقت الفراغ
- ٣- ذهب إلى البحر ثم رجعت إلى البيت
- ٤- دعاني صديق إلى بيته فليبت الدعوة

### ب - من حروف العطف

- الواو : وتدل على .....
- الفاء : وتدل على .....
- ثم : وتدل .....
- أو : وتدل على .....

### السؤال السادس : ضعي حرف العطف المناسب في كل فراغ

- ١- يركع الإمام ..... المأموم
- ٢- العمل المنظم يبدأ بالتخطيط، ..... التنفيذ
- ٣- الكلمة ثلاثة أنواع : اسم ..... فعل ..... حرف.....

### السؤال السابع : ضعي حروف العطف في جملة مفيدة

- ١- و.....
- ٢- ثم .....
- ٣- أو .....



## الوحدة التدريبية الأولى / التوابع والأساليب النحوية

الاسم : ..... الصف : .....

اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة .....

الوحدة الأولى: النحوية      الدرس : الثالث      (التوابع ) (ب) التوكيد

### السؤال الأول :

١- تعريفه . كلمة تؤكد ما قبلها وتتبعها في الإعراب

٢- توكيد معنوي وأستهر ألفاظه، نفس كل جميع، عين ، كلا، كلنا . عامة

ويشترط أن يتصل بها ضمير يعود على المؤكد ويناسبه

### السؤال الثاني : صنفى وفق ما هو مطلوب

الجملة	التوكيد	المؤكد	نوعه
١- قرأت، قرأت الكتاب النافع			
٢- قرأت الكتاب النافع كله			
٣- فوجد الملائكة كلهم أجمعون			
٤- قرأت الصحيفة الصحيفة			
٥ - ظهر الحق، ظهر الحق			

### السؤال الثالث : ١- مثلي في جملة مفيد توكيد لفظي

.....

٢ - توكيد معنوي

.....

## الوحدة التدريبية الأولى / التوابع والأساليب النحوية

الاسم : ..... الصف : .....

اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة .....

الوحدة الأولى: النحوية      الدرس: الرابع : التوابع      ( ج ) النعت " الصفة "

### السؤال الأول : أكمل الفراغ التالي:

١- النعت "الصفة"..... يبين صفة ما قبله ويتبعه في الإعراب

٢- مثال على صفة منصوبة      قرأت الكتاب النافع.

٣- مثال على صفة مرفوعة      محمد رسول الله خاتم المرسلين.

### السؤال الثاني: استخراجي الصفة والموصوف

الموصوف	الصفة	الجملة
		١- "إنا نخاف من ربنا يوماً عبوساً قمطيراً"
		٢- يطوف عليهم ولدان مخلدون
		٣- فيهما عينان نضاجتان
		٤- هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات
		٥- عم يتساءلون عن النبأ العظيم



## الوحدة التدريسية الأولى / التوابع والأساليب النحوية

الاسم : ..... الصف : .....

اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة .....

الوحدة الأولى: النحوية      الدرس: الخامس : التوابع ( د ) البديل

### السؤال الأول : أكمل الفراغ التالي:

١- البديل هو / التابع المقصود بالحكم بلا واسطة، يتبع ما قبله من الإعراب

٢- البديل له ثلاثة أنواع

أ - كل من كل مثال هذا المعلم مجد في عمله

ب - ..... بعض من كل مثال أعجبنى المقرئ صوته

ج - ..... اشتمال مثال أعجبنى من لبنان جماله

توضيح أكثر لأنواع البديل: بدل كل من كل "البديل = المبدل منه" ويسمى البديل المطابق

مثال للفائز بالمسابقة جائزة، سيادة البديل / .....نوعه مطابق

• يدل بعض من كل "البديل" جزء من المبدل منه

مثال: لعبت البستان ثماره. البديل / ..... نوعه بعض من كل

• بدل اشتمال " البديل ينتمي إلى المبدل منه"

مثال: تبرعت بأسهمي في الشركة، فوائدها البديل..... نوعه اشتمال

### السؤال الثاني: صنف حسب المطلوب منك

نوعه	التابع	المتبوع	الجملة
			١- يسألونك عن الشهر الحرام فقال فيه قل قتل فيه كبيرٌ وصُدُّ عن سبيل الله
			٢- وأخر هارون هو أفصح مني لساناً
			٣- قال الشاعر ولن يلبث العصر أن يوم وليه إذا طلبا أن يدركا ما تيمماً

## الوحدة التدريبية الأولى / التوابع والأساليب النحوية

الاسم : ..... الصف : .....

اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة .....

الوحدة الأولى: النحوية      الدرس: السادس : الأساليب النحوية      ( أ ) النداء

### السؤال الأول : أكمل الفراغ التالي:

١- أسلوب النداء هو / تركيب نحوي يتكون من ركنين أساسيين هما

(..... + .....)

٢- حروف النداء :

أ - (يا) للنداء البعيد والقريب.

ب - (أيا وهيا ) للنداء البعيد

ج - (أي) للنداء القريب

د - الهمزة ( أ ) للنداء القريب

### ب - ينقسم المنادي من حيث الإعراب إلى قسمين

منصوب وذلك في ثلاث حالاتي

١- إذا كان المنادي اسماً مركباً تركيباً

إضافياً مثل : يا عبدالله أقبل

٢- إذا كان المنادي اسماً نكرة غير مقصودة

بالنداء مثال يا غافلاً انتبه.

يا مهملأ اجتهد

٣- إذا كان المنادي شبيهاً بالمضاف (المكون من

كلمتين مثل

يا غافلاً قبه، (انتبه)

مبنى على ما يرفع به في محل نصب

وذلك في ثلاث حالاتا

١- إذا كان المنادي علماً مفرداً "غير مركب

مثال يا خالد أقبل

٢- إذا كان المنادي اسماً نكرة مقصودة

بالنداء / مثال يا واقف اجلس يا متعلمون

يا متعلمون أجتهدوا - يا مسافران تمهلاً

٣- إذا كان المنادي معرباً بـ (ل)

مسبوق بكلمة أيها " أو أيتها

قال تعالى " يا أيتها النفس المطمئنة

## تابع النداء

### السؤال الثالث: ضعي علامة ( √ ) أو ( x ) أمام العبارات التالية

- ١- يحذف حرف النداء وتبقى الدلالة عليه من سياق الكلام (.....)
- ٢- المنادى له حالة واحدة من الإعراب فقط وهي النصب (.....)
- ٣- يتكون النداء من ركنين أساسيين هما أداة النداء + والمنادي (.....)

### السؤال الرابع : صلي من العمود ( أ ) ما يقابله من العمود ( ب )

( أ )	( ب )
١- ما قائد الفريق تقدم	أ - منادي مفرد علم
٢- يا سائقاً السيارة تمهل	ب - منادي نكرة مقصودة
٣ - يا مسرعاً، لا تتعجل	ج - منادي نكرة غير مقصودة
٤ - يا غلام، انتبه لنفسك	د - منادي شبيهه بالمضاف
٥- يا أحمد، حافظ على صلاتك	هـ - منادي مضاف



## الوحدة التدريبية الأولى / التوابع والأساليب النحوية

الاسم : ..... الصف : .....

اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة .....

الوحدة الأولى: النحوية      الدرس: السادس : الأساليب النحوية      ( أ ) الاستثناء

### السؤال الأول : أكمل الفراغ التالي:

١- تعريف الاستثناء، هو إخراج الاسم الواقع بعد أداة الاستثناء من حكم الاسم الواقع قبلها.

..... و..... و.....

٢- يتكون أسلوب الاستثناء من ثلاثة أركان هي : -

..... و..... و.....

٣- الاستثناء ثلاثة أنواع :

..... و..... و.....

٤- من أدوات الاستثناء

أ - أسماء      ←      سوى و.....

ب - أفعال + حروف      ←      عدا - خلا .....

ج - فعلاَن      ←      ما عدا وما

### السؤال الثاني : ما نوع الاستثناء في الجمل التالية:

١- نجح الطلاب إلا طالباً (.....)

٢- لا إله إلا الله (.....)

٣- ما غاب إلا محمداً (.....)

٤- حفظت القصيدة إلا بيتين (.....)

٥- ما غاب أحدٌ إلا محمداً / محمداً (.....)

٦- قال تعالى "وما أضلنا إلا المجرمون (.....)

## الوحدة التدريبية الأولى / التوابع والأساليب النحوية

الاسم : ..... الصف : .....

اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة .....

الوحدة الأولى: النحوية      الدرس: الثامن : الأساليب النحوية      التعجب

### السؤال الأول : أكمل الفراغ التالي:

١- تعريف التعجب هو / تركيب يتكون من ..... + كلمة على وزن (.....) منصوبة + اسم متعجب منه

مثال / ( ما أصفى ) ( السماء )  
↓ ↓  
صيغة التعجب      المتعجب منه

٢- صيغة التعجب تكون من ..... + ..... (أفعل )  
٣- ما أطول السفر !

مكونات أسلوب التعجب في الجملة التالية  
ما (التعجبية) + فعل على وزن (.....) + اسم منصوب  
متعجب منه + علامة التعجب (.....)

### السؤال الثاني : عبري بأسلوب التعجب مع الضبط:

١- طول النخلة .....  
٢- جمال الجو .....

## الوحدة التدريبية الأولى / التوابع والأساليب النحوية

الاسم : ..... الصف : .....

اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة .....

الوحدة الأولى: النحوية      الدرس: التاسع : الأساليب النحوية      العدد

السؤال الأول : أكمل الفراغ التالي:

- ١- تميز الأعداد من ٣ - ١٠ جمع .....
- ٢- تمييز الأعداد من ١١ - ١٩ ..... منصوب
- ٣- تمييز المئة والألف مفرد.....
- ٤- العداد ف ( ١ ق ٢ ) من كل عشرة..... المعدود
- ٥ - الأعداد ( ٣ إلى ٩ ) من كل عشرة..... المعدود
- ٦- العشرة المفردة تخالف المعدود والعشر المركبة ..... المعدود

السؤال اختياري الإجابة الصحيحة من بين الأقواس :

- ١- في الفصل خمسة ( طلاب - طالبات )
- ٢- قرأت ثلاثة عشر ( كتاباً - قصة )
- ٣- جاء ( عشرون - عشرين ) رجلاً
- ٤- شاهدت مئة ( رجلٍ - رجلاً )
- ٥- في الفصل أحد عشر ( طالباً - طالب )
- ٦- دخل المحاضرة ألفا ( طالباً - طالب )

السؤال الثالث : حولي الأرقام التالية إلى جمل مفيدة

- ١- ( ١٥ ) .....
- ٢- ( ٣ ) .....



## الوحدة التدريبية الأولى / التوابع والأساليب النحوية

الاسم : ..... الصف : .....

اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة .....

الوحدة الأولى: النحوية      الدرس: العاشر : الأساليب النحوية      التلخيص

### السؤال الأول : أكمل الفراغ التالي:

١- الصفة هي .....

٢- البدل ثلاثة أنواع : -

أ - .....

ب - .....

ج - .....

٣- التوكيد نوعان :

أ - .....

ب - .....

٤- تميز الأعداد من ٣ إلى ١٠ .....

تميز المئة والآلف مفرد.....

### السؤال الثاني : مثلي في جمل مفيدة

١- بدل اشتمال .....

٢- صيغة تعجب .....

٣- عدد مفرد .....

٤- توكيد لفظي .....

## الوحدة التدريبية الثانية / قضايا إملائية

الاسم : ..... الصف : .....

اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة .....

الوحدة الثانية : إملائية      الدرس : الأول : نشاطات التمهيد

### السؤال الأول : اختياري

١- من أمثلة حذف الألف خطأ لا لفظاً مما يأتي

( ذلك - لكن - عمرو - إله )

٢- الكلمة الآتية مكتوبة بصورة صحيحة ( رأس مالية - رؤوس مالية )

٣- الكلمات المكتوبة بشكل صحيح وفق قاعدة الألف المتطرفة

( رمى - دعى - مسعى - انتهى )

٤- من أمثلة زيادة الحروف في الكتابة دون النطق بها هي

( أولان - هذه - عمرو )

٥ - الكلمة المكتوبة بصورة خاطئة إملائياً فيما يأتي

( نجر - مرمى - دعا )

### السؤال الثاني : ضعي علامة ( √ ) أو ( x ) أمام العبارات التالية

١- تزداد الألف الفارقة بعد واو الجماعة كما في المثال التالي

محمد يدعو ربه (.....)

٢- دعى المسلم ربه (.....)

## الوحدة التدريبية الثانية / قضايا إملائية

الاسم : ..... الصف : .....

اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة .....

الوحدة الثانية : إملائية      الدرس : الثاني : الألف المتطرفة

### السؤال الأول : أكمل الفراغات التالية

- ١- للألف المتطرفة في آخر الكلمة صورتان هما ..... و.....
- ٢- دعاء - سمار - عصا - ربا - كسا - أصلها .....
- ٣- فرنسا - موسيقا - أوروبا - أسماء .....
- ٤- أنا - هذا - مهما - هنا ماذا - أسماء .....
- ٥- لا - ما - يا - أما - إلا - الأ حروف .....
- ٦- دنيا - استحيا - مرايا - أعيا سيقف الألف بـ .....
- ٧- رمى - فتر - هُندي - سعى - أصلها .....
- ٨- كسرى - بخاري - موسى - عيسى أسماء .....
- ٩- أعطى - مصطفى - استوى، مرضى وقعت حرفاً.....
- ١٠- إلى - على - بلى - حتى جروف .....

### السؤال الثاني : اختاري الإجابة الصحيحة

- ١- عصا - قنا - دنا نكتب الألف المتطرفة بصورة  
( ١ - ى )
- ٢- انتهى - انتها - انتهى ( الأخير )
- ٣- ( بنى - بنا - بني ) فاعل الخير سجداً
- ٤- ( مهمى - مهما ) تسكل - تفشل
- ٥- أرسل الله عيسى - عيسا ( إلى بني إسرائيل )
- ٦- ( من طلب العلا - العلى - العلي ) سهر الليالي



## تابع الألف المتطرفة

**السؤال الثالث : صحيحي الأخطاء في الجمل الآتية مع ذكر السبب**

١- أرسل الله عيسا بن مريم إلى بني إسرائيل

الخطأ.....السبب.....

٢- واصلت الاجتهاد حتا حققت بُغيتي

الخطأ.....السبب.....

٣- ينبع نهر النيل من أو غندى

الخطأ.....السبب.....

**السؤال الرابع : قارني بين الكلمتين التي تحتها خط مع ذكر السبب ؟**

١- يحيى طالب مهذب

٢- المسلم يحيا ويموت عزيزاً

السبب.....السبب.....

**السؤال الخامس : احذني الضمائر من الكلمات التالية ثم أعيدي كتابتها**

دنوت ..... مصلاكم ←

موسيقاهم ..... عليهن ←

سقاك ..... ←

## الوحدة التدريبية الثانية / قضايا إملائية

الاسم : ..... الصف : .....

اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة .....

الوحدة الثانية : إملائية      الدرس : الثالث : الحذف والزيادة

### السؤال الأول : اختاري الإجابة الصحيحة

- ١- تحذف الألف م ( لكن - الرحمئن - الله - إله )  
( خطأ ولفظاً - خطأ لا لفظاً )
- ٢- نحذف همزة الوصل من (ال) إذا سبقتها اللام  
( ( لفة - الفة - اللفة ) )
- ٣- تحذف همزة الوصل ابن إذا وقعت بين علمين  
( محمد ابن عبدالله - محمد بن عبدالله )
- ٤ - لا ( تخش - تخشا - تخشى ) إلا الله
- ٥- حذدي الكلمة التي حذفت الألف من وسطها ( مهندس - هذا - أنت )
- ٦- تضاف الألف الفارقة نعيد واو الجماعة في الأفعال  
( معلموا المدرسة - جلسوا في الحديث )
- ٧- تحذف الألف من اسم الاسم المنقوص  
هذا قاضٍ - هذا قاضي
- ٨- تزداد الواو ( خطأ لا لفظاً - خطأ ولفظاً )  
في كلمة عمر للتفريق بينها وبين كلمة عمرو

الوحدة التدريبية الثانية / قضايا إملائية

الاسم : ..... الصف : .....

اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة .....

الوحدة الثانية : إملائية      الدرس : الرابع : الوصل والفصل

السؤال الأول : اختاري الإجابة الصحيحة

- ١- (الوصل - الفصل ) أن تشبك كلمته أو أكثر لتصبح كلمة واحدة في الرسم الإملائي
- ٢- حبذ الحبر - حب ذا الحبر (
- ٣- أخذت ( ممن - مِّن ) أخذ العلم
- ٤- عند وصل من وعى بـ ( من ) نحذف منهما حرف الج (من - عن - إلى )
- ٥- (علام - علامن ) تضع الكراسة

السؤال الثاني : صحيحي الأخطاء فيما يأتي

١- سوف أصوم رمضان إنشاء الله

.....

٢- كل ما جاء الضيف أكرمته

.....

٣- كُل مِّنْ ما أحل الله

.....



## الوحدة التدريبية الثانية / قضايا إملائية

الاسم : ..... الصف : .....

اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة .....

الوحدة الثانية : إملائية      الدرس : الرابع : نشاطات الفلق والتلخيص

### السؤال الأول : أكمل الفراغات التالية

١- تكتب الألف المتطرفة على صورة ياء غير منقوطة في

أ - (إلى ، على ، حتى ، بلى) أربعة.....

ب - كسرى ، بخارى ، موسى ، عيسى بعض الأسماء .....

ج - رمى ، جرى ، رحى ) ما كان ثلاثياً أصل ألفه من اسم أو فعل

٢ - تحذف همزة الوصل إذا سبقتها همزة استفهام

( استغفرت ربك - غفرت ربك )

٣ - ( أولئك المخلصون - ألك المخلصون )

٤ - اشتريت ( كتاباً - كتاب ) من المكتبة

## الوحدة التدريبية الثالثة / القراءة التحليلية الناقدة

الاسم : ..... الصف : .....

اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة .....

الوحدة الثالثة : القرائية      الدرس: الأول : نشاطات التمهيد

### السؤال الأول : أربطي بين المصطلح والتعريف

( أ )	( ب )
١- النشاط العقلي للقراءة	أ - مهّم معاني المفردات والجمل وما بينها من العلاقات لفهم معنى النص.
٢ - القراءة	ب - السرعة في التقاط صور الكلمات والانتقال بين السطور.
النشاط البصر للقراءة	ج - عملية تكوين المعنى ومن نصوص مكتوبة

### السؤال الثاني : اختاري الإجابة الصحيحة

١- من عمليات قراءة النص الأدبي تحليل معاني النص وثقافته ( صح - خطأ )

### السؤال الثالث : أكمل الفراغ

الخطوات الخمس للقراءة هي استطلع ، اقرأ ، اسأل أجيب ، .....

الوحدة التدريبية الثالثة / القراءة التحليلية الناقدة

الاسم : ..... الصف : .....

اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة .....

الوحدة الثالثة : القرائية درس: الأول : عناصر الفصل القرائي

السؤال الأول : عددي عناصر الفعل القرائي

- .....١
- .....٢
- .....٣
- .....٤
- .....٥

السؤال الثاني : اختاري الإجابة الصحيحة

- ١- المعجم ولغة المجال ولغة الكاتب من عناصر العقل القرائي  
(الكاتب - اللغة - القارئ )
- ٢- إذا كان الكاتب خبيراً في معالجة فإنه يخطئ لمصداقية عالية  
( اللغة - القارئ - الكاتب )
- ٣- ثقافة القارئ وأسلوبه  
( اللغة - القارئ - الكاتب )



الاسم : ..... الصف : .....

اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة .....

الوحدة الثالثة : القرائية      الدرس : الثاني : مستويات القراءة ومهاراتها

**السؤال الأول : أكمل الفراغ**

- إذا أردت أن تفهم النص فهماً ناقداً فعليك أن تمر بعدد من الخطوات
- ١- الفهم ..... ( قراءة السطور )
- ٢- الفهم ..... ( قراءة ما بين السطور )
- ٣- الفهم ..... ( قراءة ما وراء السطور )

**السؤال الثاني : اختاري الإجابة الصحيحة**

- ١- التعرف على معاني المفردات المعجمية والاصطلاحية من مستويات الفهم ( التحليلي - الحرفي - النقدي - الإبداعي )
- ٢- تفسير مشاعر تحليل الشخصيات من مستويات الفهم ( التحليلي - الحرفي - النقدي - الإبداعي )
- ٣- إبراز الحقائق والآراء الشخصية من مستويات الفهم ( التحليلي - الحرفي - النقدي - الإبداعي )
- ٤- القدرة على إصدار الأحكام من مستويات الفهم ( التحليلي - الحرفي - النقدي - الإبداعي )

## الوحدة التدريبية الثالثة / القراءة التحليلية الناقدية

الاسم : ..... : الصف : .....  
اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة : .....  
الوحدة الثالثة : القرائية      الدرس : الثالث : نشاطات الغلق والتلخيص

### السؤال الأول : أ - تنقسم القراءة إلى خمس خطوات

- ١.....
- ٢.....
- ٣.....
- ٤.....
- ٥.....

### ب - هناك خمسة عناصر للفصل القرائي

- ١.....
- ٢.....
- ٣.....
- ٤.....
- ٥.....

### ج - ما الفرق بين الحقيقة والرأي

الحقيقة / .....

الرأي / .....

## الوحدة التدريبية الرابعة / الكتابة العلمية

الاسم : ..... الصف : .....

اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة .....

الوحدة الرابعة : الكتابة      الدرس : الأول : نشاطات التمهيد

### السؤال الأول : أختاري الإجابة الصحيحة

١- تعد خطوة المراجعة والتنقيح من الخطوات المهمة في كتابة موضوع معين

( صح - خطأ )

٢- يمكن للكاتب ألا يلتزم بقواعد اللغة والإخلاء في كتابة للموضوع ( صح - خطأ )

٣- من مهارات الكتابة :

أ - الاستماع للنص

ب - بناء الخاتمة

ج - الكتابة في فقرات

د - اختيار العنوان

هـ - تسلسل الأفكار

٤- من خطوات الكتابة في موضوع معين

أ- جمع المعلومات وتصنيفها

ب - الكتابة الأولية

ج - المراجعة والتنقيح

د - قراءة النص

هـ - تخطيط الموضوع

٥ - الأسلوب الذي يكتب به الموضوع هو الذي يحدد هل النص علمي أم أدي ( صح - خطأ )



## الوحدة التدريبية الرابعة / الكتابة العلمية

الاسم : ..... الصف : .....

اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة .....

الوحدة الرابعة : الكتابة      الدرس: الثاني      : خطوات كتابة النص العلمي

### السؤال الأول : أختاري الإجابة الصحيحة

١- من خصائص النص العلمي :

- أ - الدقة في استخدام المفردات
- ب - المباشرة في الطرح
- ج - استخدام الأدلة والبراهين
- د - ذكر الحالة النفسية للكاتب

٢ - خطوات الكتابة ي

- أ - جمع المعلومات
- ب - التصنيف
- ج - رسم المخطط
- د - الكتابة الأولية
- هـ - المراجعة
- و - قراءة النص

٣- من مهارات الكتابة (اختيار العنوان - القراءة المتجمعة)

٤- من مجالات الوصف العلمي: التعريف بمجال علمي ومن مفاتيح الأسئلة له

( ما - كيف - لماذا - من ) ؟

٥- عناصر وصف الظاهرة      أ - صنف ، وعرف

ب - حلل وشرح

ج - الأسباب والعوامل

د - المنافع والأضرار

هـ - قراءة النفس الواحد

٦- قومي يوصف تجربة علمية أجريت في مختبر مدرستك ؟

٧- اختاري ظاهرة في المجتمع وقومي بالكتابة عنها؟

الوحدة التدريبية الرابعة / الكتابة العلمية

الاسم : ..... الصف : .....

اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة .....

الوحدة الرابعة : الكتابة : الدرس : الثالث : البرهنة والاستدلال العلمي

السؤال الأول : صلي من العمود ( أ ) ما يقابله من العمود ( ب )

( أ )	( ب )
١- اللغة رموز منطوقة ومكتوبة يعبر بها كل قوم عن أغراضهم	أ - الدليل من القرآن
٢- لم نر ولم نسمع عن مجتمع نشيري ليست له لغة	ب - أمثلة مستمدة من الواقع
٣- أطفال الغابة الذين لم يخالطوا مجتمعاً، لا يستطيعون أن يكتبوا اللغة	ج : الملاحظة والاستقصاء
٤- قال تعالى : "وعلم آدم الأسماء كلها"	د - التعريف بالمفهوم

ب - هناك ثلاثة مناهج للاستدلال المنطقي هي :

أ- .....

ب - .....

ج - .....

ج - من خطوات منهج الاستدلال الاستقرائي ( إصدار حكم - إعطاء قاعدة صغرى )

د - ذكر المثال المسلم لحكمه مع بيان عليه الحكم من مناهج لا (الاستقراء - الاستنتاج - القياس)

## الوحدة التدريبية الرابعة / الكتابة العلمية

الاسم : ..... الصف : .....

اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة .....

الوحدة الرابعة : الكتابة : الدرس : الرابع : نشاطات الفلق والتلخيص

### السؤال الأول : الفرق بين الكتابة العلمية والكتابة الأدبية

أوجه المقارنة	النص الأدبي	النص العلمي
١- المحتوى	أوي	.....
٢- العاطفة والخيال	يعتمد على .....	أسلوب عقلي
٣- الأساليب البلاغية	يشمل عدة أساليب بلاغية	.....
٤- غاية النص وهدفه	نقل مشاعر الكاتب	.....
٥- فهم الفرد للنص	.....	يوضح الحقائق العلمية

### السؤال الثاني : أكمل الفراغات إذا أردت وصف ظاهرة اجتماعية أو طبيعية أو نفسية

فاتبعي الإجراءات التالية:

- أ- .....
- ب - .....
- ج - .....
- د - .....
- هـ - .....

### السؤال الثاني : صف ظاهرة الكسوف أو الخسوف متبعة خطوات إجراءات وصف الظاهرة



## الوحدة التدريبية الخامسة / الاتصال الشفهي

الاسم : ..... الصف : .....

اليوم ..... التاريخ : ..... الحصة .....

### السؤال الأول : أختاري الإجابة الصحيحة

١- من أنواع الذكاء التي لها علاقة وتأثير في التواصل الشفهي:

أ - الذكاء المكاني

ب - الذكاء اللغوي

ج - الذكاء الاجتماعي

٢- يعتمد التواصل الشفهي على طرف واحد فقط

(صح - خطأ )

٣- يقصد بالذكاء اللغوي

القدرة على اختيار الألفاظ المناسبة والبلاغة في الخطاب

(صح - خطأ )

٤- المكونات الأساسية لموقف التواصل الشفهي

أ - المرسل

ب - الرسالة

ج - الكتابة

د - المستقبل

٥- الذكاء الاجتماعي هو اضبط النفس والمشاعر - الأتزان عند الغضب

(صح - خطأ )

٦- يتكون موقف التواصل الشفهي من ركنين رئيسيين فقط هما المرسل والمستقبل

انتهى وفقن الله

**أوراق عمل**

# **الكفايات اللغوية**

**1-2**

**ثاني ثانوي (مسارات)**

اسم الطالب / .....

**هدية مقدمة من مدارس أبناء الرياض الأهلية**

**أبنائي الطلاب**

**السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..**

**أولاً أوصيكم ونفسي بتقوى الله عز وجل وأن تعملوا لدنياكم كأنكم تعيشون أبداً وأن تعملوا لآخرتكم كأنكم تموتون غداً**

**أبنائي الطلاب إننا في هذا العصر الذي يعتبر فيه العلم و التعلم من أهم الركائز الأساسية والقدرات التي تعتمد عليها الأمم في تطورها وهنأوصيكم بما يلي**

**1- يجب أن يكون لك في الحياة أهداف تتمنى أن تحققها وبالتالي أن ترسم الطريق الذي يوصلك إلى تحقيق هذا الهدف ومن هذه الطرق:**

**أ- الجد والاجتهاد والمثابرة**

**ب- يجب أن تتعب في الصغر حتى ترتاح في الكبر**

**ج- ابحث عن المعلومة والمعرفة ولا تنتظر أن تصل إليك**

**د- اجعل دراستك للاستفادة والتعلم وليس مجرد النجاح**

**هـ- حاول أن تستفيد وتطبق جميع ما تتعلمه في حياتك اليومية**

**و- احترم الكبير وارحم الصغير ووقر المعلم**

**ز- حافظ على وطنك وعلى مدرستك واحرص عليها كما تحافظ على بيتك**

**ح- احترم زملائك وتعاون معهم**

**ط أطح والديك واحترمهم**

**وفي الختام أشكر كل أبنائي الطلاب**

**محبكم**

**أخوكم/أحمد أبو نعينج**



س1

\* المواقع والأساليب النحوية مثل :



س2

أكمل الشكل التالي :



س3

أكمل بالتابع المطلوب وأضبطه بالشكل .  
قرأت الكتاب

( صفة ) .....

( توكيد لفظي ) .....

( توكيد معنوي ) .....

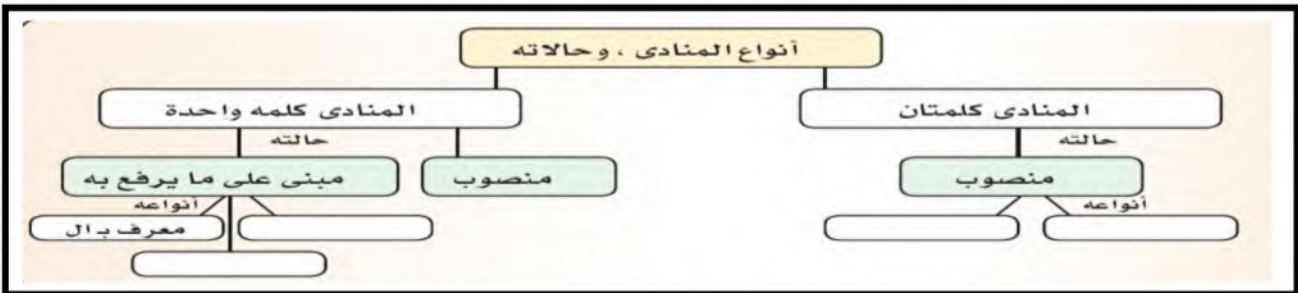
( معطوف ) .....





أعجبت بسيرة الخليفة .

- ( العادل ) .....
- ( الخليفتان ) .....
- ( الخلفاء ) .....





\*\*\*\*\*

س1 أغير المنادى كما يطلب وأميز إعرابه .

س1

( نكرة غير مقصودة ) .....

( مضاف ) .....

( معرف بالأ ) .....

س2 أحول الأرقام التالية إلى ألفاظ عددية وأغير ما يلزم :

س2

مكثنا في مكة يوما واحدا وليلة واحدة .

( 2 ) .....

( 9 ) .....

( 11 ) .....

( 18 ) .....

س3 أوضح مفهوم كل مصطلح من المصطلحات النحوي التالية.

س3

التعريف والايضاح	المصطلح النحوي
	التوكيد المعنوي
	التوكيد اللفظي
	البدل
	العطف
	النعته (الصفة)
	الاستثناء
	النداء
	التعجب





الوحدة

الأولى

الدرس

التوابع والأساليب النحوية

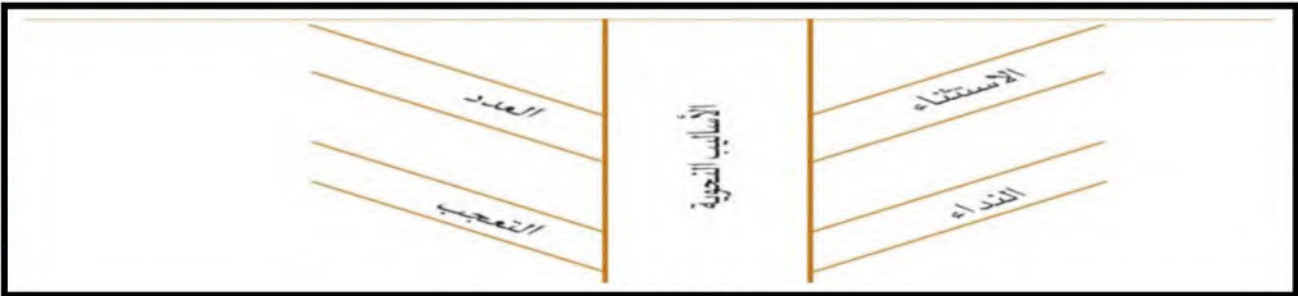
س1

أعبر بأسلوب التعجب وأضبط الجملة بالشكل .

- 1- طول النخلة: .....
- 2- نفع القراءة: .....
- 3- جمال الجو: .....

س2

أخص المعلومات الأساسية للأساليب النحوية على شجرة الذاكرة التالية



س3

أذكر أنواع البذل .

.....

.....

.....

.....

.....





الوحدة

الثانية

الدرس

قضايا إملانية

س1

أكمل ما يأتي :

1- أصبح هذا الحفل جميل .

.....

2- العمال اتجهوا إلى المصنع .

.....

س2

أمثل لما يأتي في جمل مفيدة :

1- اسم منقوص حذفت ياؤه : .....

2- كلمة زيد فيها حرف الواو : .....

3- فعل حذف منه حرف العلة : .....

4- كلمة زيد فيها حرف الألف : .....

س3

أكون من الجمل الآتية أسئلة تبدأ بـ ( من ) أو ( ما ) ، متصلتين بأحد حروف الجر .

- يعتمد اللاعب الفذ على مهاراته في المباراة .

.....

- استعان يوسف بصديقه مازن في تنفيذ المشروع .

.....

- تعد البطالة من المشكلات الخطيرة .

.....



س1 أختار الكلمات الصحيحة من بين الأقواس مع بيان السبب :

- 1- سافر الوزير إلى ( بلجيكا / بلجيكي ) : .....
- 2- ( انتها / انتهى ) العصر الأموي عام 132هـ : .....
- 3- ( مهمي / مهما ) تكسل الفشل : .....

س2 اجعل الكلمات التالية في جمل مفيدة ، بحيث تؤدي إلى حذف بعض حروفها :

- 1- شاكي : .....
- 2- يجري : .....
- 3- ابن : .....
- 4- المدينة : .....

س3 أملأ الفراغات في الجمل التالية بحسب ما يطلب منك :

- 1- اسم أبي تمام حبيب ..... أوس الطائي . ( ابن )
- 2- مررت من عند ..... ( اسم حذفته منه الألف )
- 3- في بلدتنا ..... ( اسم حذفته ياؤه )
- 4- أكرمني ..... ( اسم زيدت فيه الواو )
- 5- تحدثت عن ..... شاهدته . ( ما الموصولة ) .





أفسر مدلول القراءة في السياقات التالية :

س1

التفسير	العبارة
	قراءة أفكار الآخرين
	قراءة الأحداث المستقبلية
	قراءة الوجود
	قراءة الشفاه

أذكر عناصر الفعل القرائي .

س2

.....

.....

.....

.....

ما الموضوعات التي تتوقع أن تبحثها الكتب ذات العناوين التالية ؟

س3

حدود المملكة ، تضاريسها ، مناخها ، أهم مدنها مناشط السكان ، مصادر الثروة ، وارداتها ، صادراتها ، ...	جغرافية المملكة
	نباتات الزينة
	بدائل البترول في الاقتصاد السعودي
	الإعلام السعودي





القراءة التحليلية النقدية

الدرس

الثالثة

الوحدة

ما محددات المعنى؟

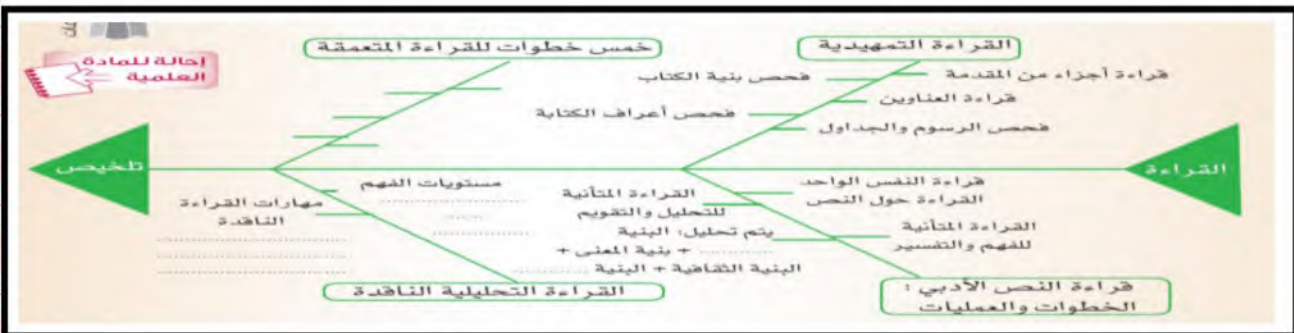
س1

أذكر مستويات القراءة .

س2

أكمل مكونات الشكل التالي

س3







أذكر ثلاثة من مهارات مستوى الفهم الإبداعي :

س1

- 1 - .....
- 2 - .....
- 3 - .....

ما أنواع الفكرة الرئيسية ؟

س2

لكل مجال لغته الخاصة ، أصف المجالات المفضلة لديك ، ثم أكمل الجدول التالي :

س3

المجال العلمي	من الألفاظ والمصطلحات الشائعة فيه
علم الأحياء	الأعضاء ، الغذاء ، الخلية ، الفصيلة ، التكاثر ، النتج ، التمثيل الضوئي ، الأنسجة .
الفقه	
قواعد اللغة	





القراءة التحليلية النقدية

الدرس

الثالثة

الوحدة

أبين أهمية القراءة الناقدة .

س1

أذكر مهارات القراءة الناقدة .

س2

ما القراءة الناقدة ؟

س3





خطوات الكتابة :

س1

الخطوة	الإجراءات والعمليات
١	جمع المعلومات
٢	التصنيف
٣	رسم المخطط
٤	الكتابة الأولية
٥	المراجعة

ما خصائص الكتابة العلمية ؟

س2

.....

.....

.....

.....

.....

أبين مفهوم الكتابة العلمية .

س3

.....

.....

.....

.....

.....





الكتابة العلمية

الدرس

الرابعة

الوحدة

\*\*\*\*\*

أذكر خطوات وصف مجال علمي .

س1

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



أذكر أهداف البرهنة .

س2

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



أبين مفهوم البرهنة .

س3

.....  
.....  
.....  
.....  
.....





الكتابة العلمية

الدرس

الرابعة

الوحدة

\*\*\*\*\*

\* أذكر خطوات وصف تجربة .

س1

.....

.....

.....

.....

.....



ما أنواع الأدلة والبراهين ؟

س2

.....

.....

.....

.....

.....



أذكر عناصر النص الاستدلالي .

س3

.....

.....

.....

.....

.....





الوحدة

الخامسة

الدرس

وحدة التواصل الشفهي : التواصل الإقناعي

س1

أبين مفهوم التواصل الإقناعي .

س2

أذكر طرق عمل القصص .

س3

كيف تتركب الرسالة ؟ وكيف تصاغ ؟





الوحدة

الخامسة

الدرس

وحدة التواصل الشفهي : التواصل الإقناعي

س1

أذكر مميزات العاطفة .

س2

أعد نماذج التأثير .

س3

أبين مفهوم منطقية الرسالة .





الوحدة

الخامسة

الدرس

وحدة التواصل الشفهي : التواصل الإقناعي

س1

أذكر عناصر التواصل الإقناعي .

س2

ما أنماط الشخصية ؟

س3

ما مهارات الإقناع ؟



الموضوع: نشاطات التمهيد

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة:

يعتبر الحال من المتممات المجرورة. ( )

يعتبر النداء من الأساليب النحوية. ( )

تعتبر لام التعليل من أخوات كان. ( )

أكمل الفراغات التالية:

المكونات الأساسية للجملة هي:

✓ المبتدأ والخبر ونواسخهما ..... و.....

✓ الفعل و..... أو نائب.....

الاسم الممنوع من الصرف هو الاسم الذي لا.....، ويجر ب.....  
نيابة عن الكسرة إلا إذا كان مضافاً أو معرفاً ب(أل) فإنه يجر ب.....

الموضوع: تابع نشاطات التمهيد

اكتب تعريفاً لكل مصطلح من المصطلحات النحوية التالية:

البدل

.....

التوكيد.ال

.....

النعت

.....



اربط بين الجملة وما يناسبها فيما يلي:

العدد

﴿كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا﴾

أسلوب النداء

﴿سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا﴾

توكيد لفظي

﴿يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ (1) قُمْ فَأَنْذِرْ (2)﴾



الموضوع: اختبار قبلي

ادخل حرف جزم على الأفعال التالية وغيري ما يلزم:

تعديل الشركة خططها الاستثمارية.

.....

تخشى المجتمعات أخطار العولمة.

.....

الوزيران يبادران بوضع خطة للسلام.

.....

مثل في جملة مفيدة للأساليب النحوية التالية:

(1) أسلوب تعجب: (.....)

(2) عدد مركب: (.....)

(3) استثناء تام منفي: (.....)



الموضوع: التوابع

### املئ الفراغات التالية:

سميت التوابع بهذا الاسم لأنها تتبع ما قبلها في.....

من أشهر أفعال التوكيد المعنوي.....، عين،.....

من حروف العطف.....، حتى،.....

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة:



النعت هو اسم يبين صفة ما قبله ويتبعه في الإعراب.



التوكيد المعنوي هو تكرار الكلمة أو الجملة.



البدل هو اسم مسبق بحرف عطف يتبع ما قبله في الإعراب.

الموضوع: نشاطات التعلم

أكمل الجملة بما هو مطلوب واضبطه بالشكل:

1. قرأت الكتاب .....	(صفة)
2. قابلت المدير .....	(معطوف)
3. مررت بالوزيرين .....	(بدل)

أكمل كما هو مطلوب:

أعجبت بسيرة الخليفة .....	(العادل)
.....	(الخليفتان)
.....	(الخلفاء)



الموضوع: تابع نشاطات التعلم

**أجيبني على ما يلي:**

(فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ (30) إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى  
أَنْ يَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ (31)).

في ضوء هذه الآية الكريمة بيني كلا مما يأتي:

✓ المتبوع: .....

✓ التابع: .....

✓ نوع التابع: .....

**اضبط الأبيات التالية بالشكل:**

خليليّ غضا ساعة وتهجرا

تذكرت شيئا قد مضى لسبيله

نداماي عند المنذرين محرق

ولوما على ما أحدث الدهر أو ذرا

ومن عادة المحزون أن يتذكرا

أرى اليوم منهم ظاهر الأرض مقفرا



الموضوع: اختبار بنائي

استخرجي البديل ونوعه في كل جملة مما يأتي:

للفائز بالمسابقة جائزة، سيارة.

{ البديل: } { نوعه: }

تبرعت بأسهمي في الشركة، فوائدها.

{ البديل: } { نوعه: }

بعت البستان، ثماره.

{ البديل: } { نوعه: }

أكمل الجمل التالية بالتابع المطلوب واضبطيه بالشكل:

1 قرأت الصحيفة ..... (توكيد معنوي)

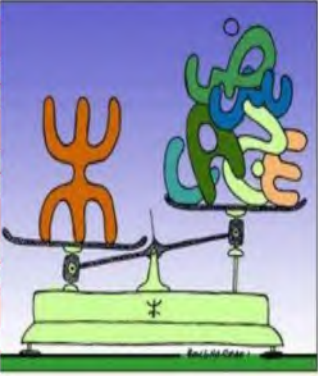
2 - ..... (صفة)

3 - ..... (معطوف)



الموضوع: الأساليب النحوية (المنادى)

## ضع الإجابة الصحيحة مكان النقط:



- من حروف النداء: يا، .....، .....
- للمنادى نوعان: منادى .....، منادى ..... واحدة.
- المنادى المعرف بأل يبنى على ما .....

## أجيب بنعم أو لا:

(يا سامعًا المنادى، أجب).  
نوع المنادى هنا: نكرة غير مقصودة.  
(.....)

(قَالَ يَا أُمَّ أَنْبِئُهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ).  
(يَا أُمَّ): منادى مبني على الضم.  
(.....)



الموضوع: نشاطات التعلم

اجعل كل كلمة مما يلي منادى في جملة وميز علامة الإعراب:

.....	معلمون
.....	التاجر
.....	مدير المدرسة

غير نوع المنادى كما هو مطلوب:

(يا تلميذ اجتهد)

- 1..... (مضاف)
- 2..... (شبيه بالمضاف)
- 3..... (معرف بال)



الموضوع: الأساليب النحوية (الاستثناء)

أكمل ما يأتي:

ما خلا

من أدوات  
الاستثناء:

سوى

حاشا



ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة:



المستثنى هو الاسم الواقع بعد أداة الاستثناء.



يكون المستثنى منصوبًا إذا كان الاستثناء ناقصًا  
منفيًا.



يعرب المستثنى حسب موقعه في الجملة إذا  
كان الاستثناء تامًا مثبتًا.

الموضوع: نشاطات التعلم

اعيد كتابة الجملة التالية مغيرًا صيغتها كما هو مطلوب:

"شاركت الفرق في الدوري إلا فريقين".

- (1) ..... (اجعلي الأداة حرف جر)
- (2) ..... (اجعلي الاستثناء مفرغًا)
- (3) ..... (اجعلي الأداة فعلًا)

أجيب بما هو مطلوب وميزي علامة المستثنى:

نُجحت الشركات جميعها إلا شركة واحدة.

غير

.....

خلا

.....

ماعدا

.....



الموضوع: الأساليب النحوية (التعجب والعدد)

## املئ الفراغات التالية:

- 1 يتكون أسلوب التعجب من:  
\* ما (التعجبية) + كلمة على وزن (.....) + اسم (.....) متعجب منه.
- 2- تمييز الأعداد من 3-10 ..... مثل: ثلاثة رجال.
- 3 تمييز الأعداد من 11-99 ..... مثل: .....

اضبط الجمل التعجبية التالية بالشكل:

ما أصدق حديثه.

ما أشد الحاجة إليه.

ما أحمد الصبر.





الموضوع: نشاطات التعلم

اعيد كتابة الجمل التالية بعد تصحيح الخطأ إن وجد:

اشترى أحمد تسع أقلام.

.....

مكثنا في مكة المكرمة يومًا واحدًا، وليلةً واحدةً.

.....

مكثنا في مكة المكرمة ثماني عشر يومًا وثمانية عشرة ليلة.

.....

حول الأرقام التالية إلى ألفاظ عددية وغيري ما يلزم:

اشترت من المكتبة (4 قلم)، قيمة القلم الواحد  
(3 ريال، و5 هلة)، و (7 حقيبة) ، قيمة الحقيبة  
الواحدة (25 ريال، و11 هلة).

.....  
.....  
.....

..

الموضوع: تابع نشاطات التعلم

عبر بأسلوب التعجب، واضبطي الجمل بالشكل:

1 طول النخلة: .....

2 - نفع القراءة: .....

3 - جمال الجو: .....

أعيد كتابة الجمل التالية مستخدمه أساليب الاستثناء وغيري ما يلزم:

دعوت أصدقاءك لزيارتك، ونسيت أن تدعو أحدهم.

.....

حصلت على درجة منخفضة في مادة واحدة فقط.

.....

تأخذ دواءك بانتظام، لكنك نسيته أمس.

.....



الموضوع: اختبار بنائي

اكتب نوع الأسلوب في الآيات التالية:

- 1 {وَمَا جَعَلْنَا أَصْحَابَ النَّارِ إِلَّا مَلَائِكَةً} ( )
- 2 {فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ} ( )
- 3 {الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا} ( )

اعيد كتابة الجملة التالية بما هو مطلوب:

(حظر منسوبو المدرسة، عدا المدير)

أداة الاستثناء اسم

.....

أداة الاستثناء حرف

.....

استثناء مفرغ

.....



الموضوع: نشاطات الغلق والتلخيص

من يكون؟

اسم متبوع يبين صفة اسم قبله  
ويتبعه في الإعراب.  
(.....)

اسم أو فعل مسبوق بحرف  
عطف يتبع ما قبله في  
الإعراب.  
(.....)

صل بين المصطلح النحوي ومثاله فيما يلي:

{فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ}

{وَالْعَادِيَاتِ صَبْحاً (1) فَالْمُورِيَاتِ قَدْحاً (2)}

{ وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوَ وَلَعِبٌ }

الصفة

الاستثناء التام المنفي

العطف

الاستثناء المفرغ

الموضوع: اختبار بعدي

مثل كلاً مما يلي في جمل مفيدة واضبطها بالشكل:

توكيد معنوي

بدل اشتمال

صيغة تعجب

اقرأ النص التالي ثم أكمل بما هو مطلوب:

حكى أبو جعفر النحاس أن الخليفة المأمون قال لأبي العلاء المنقري: بلغني أنك أمي، وأنت لا تقيم الشعر، وأنت تلحن في كلامك. فقال: يا أمير المؤمنين: أما اللحن فربما سبقني لسانني بالشيء منه، وليس ذلك في كلامي كله، وأما الأمية وكسر الشعر فقد كان رسول الله أمياً: وكان لا ينشد الشعر.

معطوف: .....

صفة: .....

منادى: .....