

- قررت وزارة التعليم تدريس
- هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

لُغَتِي

الصف الثاني الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

يُوزَع مَجَّانًا لِلرِّبَاع

ح) وزارة التعليم، ١٤٤٥ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

وزارة التعليم

لغتي: للصف الثاني الابتدائي/ الفصل الدراسي الثاني / وزارة التعليم - الرياض، ١٤٤٥هـ.

١٢٢ ص: ٢١ × ٢٥,٥ سم

ردمك: ٨ - ٥٣٠ - ٥١١ - ٦٠٣ - ٩٧٨

١. اللغة العربية . تعليم ٢. التعليم الابتدائي . السعودية

أ. العنوان

١٤٤٥/١٢٣

ديوي ٣٧٢.٤

رقم الإيداع: ١٢٣ / ١٤٤٥

ردمك: ٨ - ٥٣٠ - ٥١١ - ٦٠٣ - ٩٧٨

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم

www.moe.gov.sa

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



ien.edu.sa

أعضاء المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بالتربية والتعليم:
يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترحاتكم محل اهتمامنا.



fb.ien.edu.sa



وزارة التعليم

Ministry of Education

2024 © 1446

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المقدمة

حرصت المملكة العربية السعودية على الإنسان، فهو المورد الأساس الذي يُعَوَّل عليه في بناء الوطن ونهضته، ولهذا كان الاهتمام بتطوير التعليم وتجويده؛ تحقيقاً لتطلعات الوطن في أبنائه وفق رؤية المملكة ٢٠٣٠.

ومن هنا جاء اهتمام وزارة التعليم بتطوير المناهج وتحديثها التزاماً بتلك الرؤية الطموح في "إعداد مناهج تعليمية متطورة تركز على المهارات الأساسية بالإضافة إلى تطوير المواهب وبناء الشخصية". وتُعدُّ مناهج اللغة العربية من أهم المناهج التعليمية؛ لدورها الجوهرية في تأكيد الهوية الثقافية العربية الإسلامية، وتعزيز الشخصية الوطنية السعودية.

إن كتاب لغتي للصف الثاني الابتدائي يجسّد رغبة صادقة في أن تصبح اللغة العربية جزءاً أساسياً في حياة الطالب، وعنصراً مهماً من عناصر تكوينه العاطفي والمعرفي، وطريقاً نحو اكتشاف ذاته وتقدير تراثه والاعتزاز به، ومنطلقاً لتفوقه في حياته، وإعداده لمجالات العمل التي سيلتحق بها مستقبلاً، محققاً طموحاته ومساهماً في تلبية تطلعات وطنه وآمال أسرته.

ويأتي كتاب لغتي للصف الثاني الابتدائي في ثلاثة أجزاء، يمثل هذا الكتاب الجزء الخاص بالفصل الدراسي الثاني، ويتضمن ثلاث وحدات: وطني السعودية - محاصيل من بلادي - آداب وسلوك، وقد دُعِم المنهج بمحتوى وأنشطة رقمية في كل وحدة؛ لتأسيس ودعم المهارات القرائية لدى أبنائنا الطلاب.

إن هذا الكتاب يؤكد على أن يكون المعلم والمتعلم فاعلين في العملية التعليمية، فهو يعتمد على معلمٍ مُثَقَّفٍ مُتَمَكِّنٍ من مادته تمكناً عالياً، وحريصٍ على تطوير أساليبه وطرائق تدريسه، كما يتطلع إلى مُتَعَلِّمٍ يستثمر المهارات الأساسية في اللغة: (القراءة، والكتابة، والاستماع، والمحادثة) في تكوينه العلمي والمعرفي، وفي صناعة شخصيته الإنسانية والوطنية.

ونسأله سبحانه أن يحقق هذا الكتاب الأهداف المرجوة منه، وأن يوفق الجميع لما فيه خير الوطن وتقدمه وازدهاره.



دليل الأسرة

المادة: لغتي (الصف الثاني، الفصل الدراسي الثاني).

أولياء الأمور الكرام:

نأمل أن يكون هذا الفصل الدراسي مثمراً ومفيداً لكم ولأبنائكم الأعزاء.

نود في بداية هذا الفصل الدراسي أن نذكركم بالهدف من تعليم مقرر (لغتي)، وهو إكساب الأبناء رصيذاً وافراً من الألفاظ والأساليب اللغوية الفصيحة التي تمكنهم من الفهم الصحيح لآيات القرآن الكريم ونصوص الحديث الشريف والتراث الإسلامي، وإكسابهم القدرة اللغوية التي تعينهم على الفهم والإنتاج اللغوي السليم، لذا نأمل منكم مشاركة أبنائكم في تحقيق هذا الهدف من خلال الآتي:

- متابعة تقدمهم في الكفايات المستهدفة من كل وحدة.
- تعزيزهم في تحسين خطهم وفق قواعد الخط التي وردت في صفحة (١٦).
- دعمهم في أداء الواجبات المنزلية.
- تحفيزهم للمشاركة في مشروع كل وحدة بفاعلية.
- تشجيعهم على قراءة نصوص ملحق (أنا أقرأ) الموجود في آخر الكتاب، ومتابعتهم في الالتزام بضوابط القراءة.

وستجدون في عدد من الوحدات الدراسية أيقونات تحوي رسائل تخصكم، ونشاطاً تشاركون أبناءكم في تنفيذه.

فهرس الأنشطة الخاصة بإشراك الأسرة في كتاب لغتي

رقم الصفحة	النشاط	عنوان الوحدة	رقم الوحدة
١٧	نشاط أسرتي العزيزة		
٢٤	نشاط أسرتي	وطني السعودية	٢
٤٢	نشاط أسرتي		
٨١	نشاط أسرتي العزيزة		
٩٧	نشاط أسرتي	آداب وسلوك	٥
١١٠	نشاط أسرتي		

ص	المكونات الفرعية	المكون الرئيس	الوحدات
٥	دليل الأسرة		
٧	مراجعة مكتسباتي السابقة		
١١	التقويم التشخيصي		
١٦	أتعلم فن الخط		
١٨	دليل الوحدة		الوحدة الثالثة: وطني السعودية
١٩	نشاطات التهيئة		
٢٠	أنجز مشروعي	مدخل الوحدة	
٢١	نص الاستماع		
٢٢	النشيد: وطني السعودية		
٢٤	الدرس الأول: مدينتان مقدستان	دروس الوحدة	
٢٥	الدرس الثاني: علم بلادي		
٤٤	التقويم التجميعي (٣)		
٥٠	دليل الوحدة		الوحدة الرابعة: محاصيل من بلادي
٥١	نشاطات التهيئة		
٥٢	أنجز مشروعي	مدخل الوحدة	
٥٣	نص الاستماع		
٥٥	النشيد: هيا نزرع		
٥٦	الدرس الأول: رحلة حبة قمح	دروس الوحدة	
٦٧	الدرس الثاني: من أنا؟		
٧٧	التقويم التجميعي (٤)		
٨٢	دليل الوحدة		الوحدة الخامسة: آداب وسلوك
٨٣	نشاطات التهيئة		
٨٤	أنجز مشروعي	مدخل الوحدة	
٨٥	نص الاستماع		
٨٨	النشيد: محمد مطيع		
٨٩	الدرس الأول: آداب الزيارة	دروس الوحدة	
٩٨	الدرس الثاني: إمامة الأذى عن الطريق		
١١١	التقويم التجميعي (٥)		
١١٥	أنا أقرأ		الملحق



مراجعة مُكتسباتي السابقة

أصنفُ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ بِوَضْعِهَا فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

الرَّحِمُ - الأَقَارِبُ - مَكَّةُ - حِكَايَاتُ - الجَدُّ - الدُّعَاءُ - زِيَارَةٌ -
المُسْتَشْفَى - أُمُّهُ - سَقَطَتْ - الصَّدِيقُ - حَبَّاتٌ - لَكِنَّهُ - الجَارُ -
صُرَاخُهُ - لُعْبَةٌ - السَّبَبُ - أَجْزَاؤُهُ - إِخْوَةٌ - سَيَّارَاتٌ

هَاءٌ آخِرُ الْكَلِمَةِ	التَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ	التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ	(ال) الشُّمُوسِيَّةُ	(ال) الْقَمَرِيَّةُ
..... أمه حكايات مكة الرحم الأقارب
..... لكنه سقطت زيارة الدعاء الجد
..... صراخه حبات لعبة الصديق المستشفى
..... أجزاءه سيارات إخوة السبب الجار

أحللُ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفٍ:

ض	ري	م	ال	المريض
	د	ل	خا	خالد
	د	لب	و	وليد
		ض	رف	رفض
		ت	تو	توت

٣

أُكْمِلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِحَرْفِ الْمَدِّ الْمُنَاسِبِ:

نُجُومٌ

الْجِيرَانُ

أَسْوَاقٌ

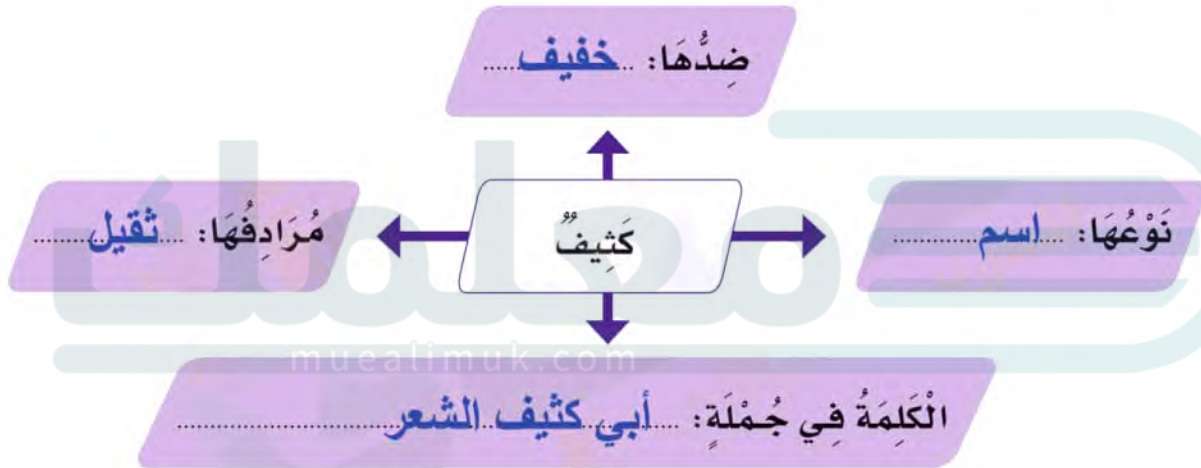
كَرِيمٌ

عَطُوفٌ

صَاحِبٌ

٤

أُكْمِلُ خَرِيْطَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةَ:



٥

أُنَوِّنُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدْوْلِ:

تَنْوِينُ الْكَسْرِ	تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	الْكَلِمَةُ
قطارٍ	قطارًا	قطارٌ	قِطَارٌ
مكتبةٍ	مكتبةً	مكتبةٌ	مَكْتَبَةٌ
سماءٍ	سماءً	سماءٌ	سَمَاءٌ

٦

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ الْمُضَعَّفِ:

تَلْمِيذَةٌ

أَحِبُّ

قِصَّةٌ

بَيْتٌ

أُمِّي

٧

ارْتَبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ؛ لِأَكُونَ مِنْهَا جُمْلًا مُفِيدَةً، ثُمَّ اكَتُبْهَا، مُرَاعِيًا وَضْعَ النُّقْطَةِ نَهَايَةَ الْجُمْلَةِ:

١. الله - أن - يحفظ - أمي وأبي - أدعو

أدعو الله أن يحفظ أمي وأبي .

٢. مكتبة - التلاميذ - صحب - المدرسة - المعلم - إلى

صحب المعلم التلاميذ إلى مكتبة المدرسة .

٣. أن - بالتسامح - يجب - يتصف - وحب الآخرين - المسلم

يجب أن يتصف المسلم بالتسامح وحب الآخرين .

٨

أَحْوَلِ الْمُفْرَدَ إِلَى مُثْنَى، ثُمَّ إِلَى جَمْعٍ:

الْمُفْرَدُ	الْمُثْنَى	الْجَمْعُ
دَرْسٌ	...دَرَسَانٌ...	...دُرُوسٌ...
رَوْضَةٌ	...رَوْضَتَانِ...	...رَوْضَاتٌ...

أو رياض

٩

أؤكدُ الجمَلَ الآتيةَ بِاسْتِخْدَامِ (إِنَّ):

- إِنَّ طَاعَةَ الْجَدِّ وَاجِبَةٌ.

- إِنَّ صَلَةَ الرَّحِمِ مِنَ الْإِيمَانِ.

١٠

أختارُ الدُّعَاءَ الْمُنَاسِبَ لِمَا يَأْتِي:

شَفَاكَ اللَّهُ

وَفَقَّكَ اللَّهُ

لِلْمَرِيضِ

وَفَقَّكَ اللَّهُ

شَفَاكَ اللَّهُ

لِلطَّالِبِ

١١

أحوّلُ:

الأمُّ تحنو على الأسرة. الأبُ يحنو على الأسرة.

١٢

أضعُ سؤالاَ مُناسِباً للإِجاباتِ بِاسْتِخْدَامِ إِحْدَى الْأَدْوَاتِ الْآتِيَةِ (هَلْ، مَاذَا، كَيْفَ):

١. ماذا تمارس وقت فراغك؟

أمارسُ الرِّياضَةَ وَوَقْتُ فَرَاغِي.

٢. هل أدت جميع واجباتك؟

نعم، أدت جميع واجباتي.



أَسْتَبْدِلُ بِالصُّورِ كَلِمَاتٍ، وَأُعِيدُ كِتَابَةَ النَّصِّ، ثُمَّ أَقْرُؤُهُ:

١

لَتَجْمَعُ



، وَأَخَذْتُ تَقْرَأُ



إِلَى



ذَهَبْتُ

لِلصَّحَّةِ،



، فَقَرَأْتُ عَنْ أَهْمِيَّةِ



مَعْلُومَاتٍ عَنْ فَوَائِدِ



وَ



وَاسْتِخْدَامِ الْإِنْسَانِ قَدِيمًا لِلجُنُوعِ فِي صِنَاعَةِ

ذَهَبْتُ نُورَةَ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَنْزَلِ، وَأَخَذْتُ تَقْرَأُ الْكُتُبَ لِتَجْمَعُ

مَعْلُومَاتٍ عَنْ فَوَائِدِ النَّخْلَةِ، فَقَرَأْتُ عَنْ أَهْمِيَّةِ التَّمْرِ لِلصَّحَّةِ،

وَاسْتِخْدَامِ الْإِنْسَانِ قَدِيمًا لِلجُنُوعِ فِي صِنَاعَةِ الْقَوَارِبِ وَالسَّلَالِ.

أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْمُخْتَلِفَةَ:

٢

..... الْحَقْلُ

• النَّخْلَةُ - التُّفَّاحَةُ - الشَّجَرَةُ - الْحَقْلُ

..... مَدِينَةٌ

• كِتَابَانِ - يَوْمَانِ - مَدِينَةٌ - مَزْرَعَتَانِ

..... فِي

• فِ - فِي - ثُمَّ - وَ

٣ أختار الكلمة المناسبة للصورة، وأظلل الدائرة المجاورة لها:



أنا

نحن



أنت

أنت



علم

أعلام



هذا

هذه

٤ أصنف الكلمات حسب المطلوب في الجدول:

نظف - المطبخ - صغير - الصدق - يحب - الوطن - الطعام - عامر

كلمات فيها حرف مد	كلمات مبدوءة ب (ال) الشمسية	كلمات مبدوءة ب (ال) القمرية	كلمات فيها حرف مشدد
صغير	الصدق	المطبخ	نظف
عامر	الطعام	الوطن	يحب

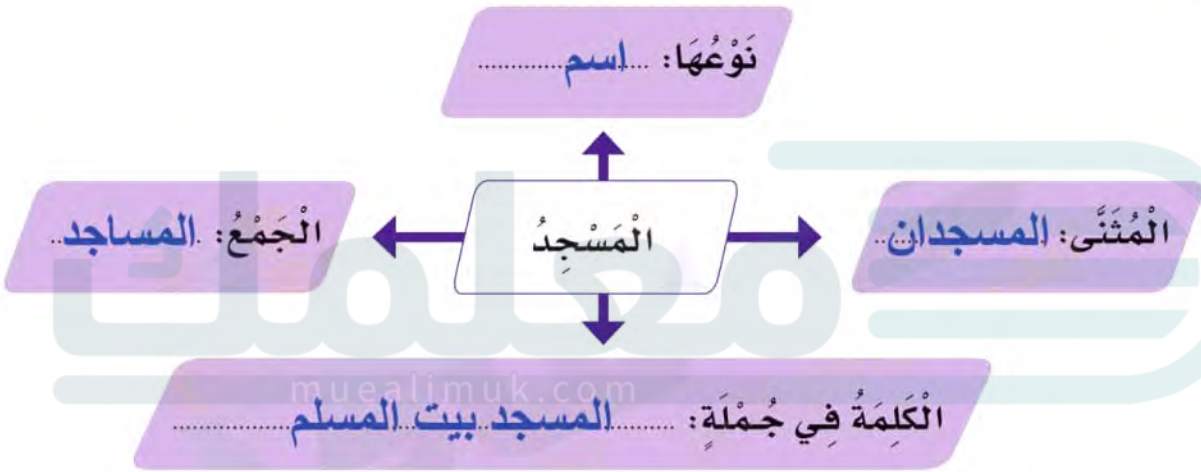
٥ أَمَلًا الْفَرَاعَاتِ فِيمَا يَأْتِي بِحَرْفِ الْمَدِّ الْمُنَاسِبِ:

١. وَطَنِي...

٢. السُّعُو...دِيَّةُ

٣. الرِّيَا...ضُ

٦ أَكْمِلْ خَرِيْطَةَ الْمَفْرَدَةِ الْآتِيَةِ:



٧ أَكْمِلِ الْمَطْلُوبَ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْكَلِمَاتِ:

خَوْخَةٌ - بَيْتٌ - بَدَأَتْ - عَيْنُهُ - جَزْرَةٌ - لَهُ

تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ	خَوْخَةٌ	جَزْرَةٌ
هَاءٌ آخِرُ الْكَلِمَةِ	عَيْنُهُ	لَهُ
تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ	بَيْتٌ	بَدَأَتْ

٨ أضع سؤالاً مناسباً للإجابات الآتية باستخدام إحدى الأدوات (هل، ماذا، لماذا، من):

١. ماذا تقرأ كل يوم؟
أقرأ كل يوم آيات من القرآن الكريم.
٢. من دافع عن الوطن؟
الجندي دافع عن الوطن.
٣. هل تحب مدرستك؟
نعم، أحب مدرستي.

٩ أنصح زميلي مستخدماً أسلوب النهي:

لا تعبت بالكهرباء، و لا تستخدم التوصيلات الكهربائية الرديئة

الصنع.

١٠ أكتب فعلاً مناسباً للاسم الذي يأتي بعده:

١. يحكي الجد حكايات مفيدة.
تحكي الجدة حكايات مفيدة.
٢. يجلس فواز مستمعاً.
تجلس نورة مستمعة.

أحلل الكلمات إلى مقاطع وحروف:

١١

م	ل	س	أ	المسلم
	د	م	أ	أحمد

أكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل (إملاء منسوخ):

١٢

ألقى فواز كلمة عن حب الوطن، قال فيها: وطننا وطن الخير
والعطاء، من حقه علينا أن نبذل له كل غال؛ ليبقى حراً قوياً.

معلمك

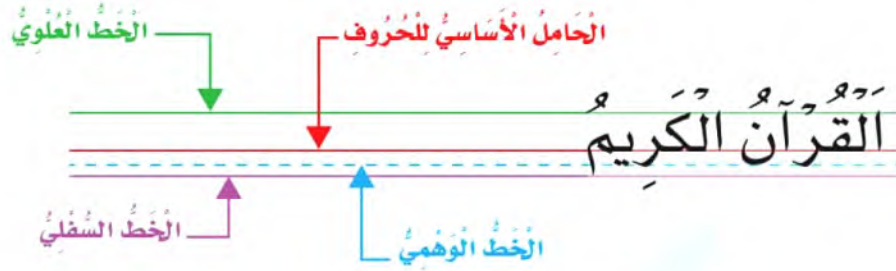
muealimuk.com

أكتب ما يملئ علي معلمي (إملاء اختياري من اختيار المعلم).

١٣

أَتَعَلَّمُ فَنَ الْخَطِّ

لِلسُّطُورِ أَهْمِيَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي تَنْسِيقِ الْخَطِّ، وَلَكِي يَكُونُ خَطُّكَ جَمِيلًا وَمُنَسَّقًا يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَ أَنَّ هُنَاكَ أَرْبَعَةَ أَسْطُرٍ يُكْتَبُ بَيْنَهَا خَطُّ النَّسْخِ كَالآتِي:



- الخطُّ العلويُّ: هُوَ أَقْصَى مَا تَرْتَفِعُ إِلَيْهِ الْحُرُوفُ (ا، ل، لا، لا، ك، ك).
- خطُّ الوَسَطِ: هُوَ الْحَامِلُ الْأَسَاسِيُّ لِلْحُرُوفِ الْعُلْيَا مِنْهَا وَالسُّفْلَى، مِثْل: (ص، ط، ق، ف، س، ي، ن، د، هـ، هـ، ت، م، ج، ...).
- الخطُّ الوَهْمِيُّ: عَلَيْهِ تَقِفُ نِهَائَاتُ لِعِدَّةِ أَحْرَفٍ، مِثْل: (ر، و، ن، ق، ي، ص، هـ).
- الخطُّ السُّفْلِيُّ: هَذَا الْخَطُّ يُحَدِّدُ أَقْصَى دَرَجَاتِ الْهَبُوطِ لِلْأَحْرَفِ السُّفْلِيَّةِ، مِثْل: (ح، خ، ج، ع، غ، م).
- تَنْقَسِمُ الْحُرُوفُ فِي خَطِّ النَّسْخِ إِلَى قِسْمَيْنِ:
الأوَّلُ: حُرُوفٌ تُكْتَبُ عَلَى السُّطْرِ، هِيَ:
(أ-ب-ت-ث-د-ذ-س-ش-ص-ض-ط-ظ-ف-ك-هـ-هـ-ل-لا-ع-ح-خ-ج-ع-غ-م).
- الثَّانِي: حُرُوفٌ يَنْزِلُ مِنْهَا جُزْءٌ أَسْفَلَ السُّطْرِ، هِيَ:
(ح-ج-خ-ر-ز-س-ش-ع-غ-ق-ل-م-ن-هـ-و-ي-ص-ض).



الوَحدة ٣ وَطَنِي السُّعُودِيَّةُ



أسرتي العزيزة



أبدأ اليوم دراسة الوحدة الثالثة، أتعلّم فيها عدداً من مهارات الاستماع والتحدّث والقراءة والكتابة من خلال نصوص تتحدّث عن ربوع من بلادِي، وهذا نشاطٌ أود أن أنفذه معكم أسرتي العزيزة. مع وفر الحب: ابنكم/ ابنتكم.

النشاط: العب مع ابنك أو ابنتك لعبة «ال» في مدنٍ بلادِي) يجمع فيها المشاركون أسماء مدنٍ سعودية تبدأ بـ (ال القمرية) أو (ال الشمسية).

الكفايات المستهدفة

الاستماع	<ul style="list-style-type: none"> ■ يتذكر أحداثًا سمعها وشخصيات. ■ يهنئ في مناسبات سعيدة (أعياد، مناسبات وطنية، نجاح، فوز...). ■ يصف السلوكيات فيما استمع إليه (إيجابية، سلبية). ■ يعلل انطباعه تجاه النص (استحسان، قبول، رفض). ■ يجيب عن أسئلة تذكيرية فيما استمع إليه.
التحدث	<ul style="list-style-type: none"> ■ يجيب عن أسئلة مؤظفًا جذر السؤال. ■ يهنئ في مناسبات سعيدة (الأعياد والمناسبات الوطنية). ■ يعبر شفهيًا عن أحداث قصة مصورة. ■ يصف أحداثًا عايشها.
القراءة	<ul style="list-style-type: none"> ■ يقرأ كلمات تحوي ظواهر صوتية ولغوية درسها. ■ يقرأ أناشيد قصيرة كلماتها من حصيلته اللغوية. ■ يقرأ نصًا مضبوطًا بالشكل عدد كلماته من (٧٠-٨٠) كلمة. ■ يكتشف دلالة الكلمة الجديدة من خلال الترادف والتضاد. ■ يجيب عن أسئلة تذكيرية تبدأ بـ (من، أين، كيف، لماذا، كم). ■ يستنتج مما يقرأ ما يدل على مشاعر وردت في النص. ■ يلون صوتيًا الأساليب اللغوية التي درسها.
الكتابة	<ul style="list-style-type: none"> ■ يرسم كلمات مضبوطة بالشكل. ■ ينسخ نصوصًا قصيرة في حدود سطرين إلى ثلاثة أسطر مضبوطة بالشكل. ■ يكتب من ذاكرته القريبة والبعيدة كلمات تحوي (ال) الشمسية والقمريّة، تضعيفًا، تنوينًا، أصوات مد). ■ يكتب كلمات تحوي حركات قصيرة. ■ يزيد مفردة في جملة. ■ يكمل عبارة قصيرة بكلمات من مكتسياته بحسب السياق. ■ يرتب كلمات بسيطة لبناء جملة مفيدة.
التركيب اللغوية	<ul style="list-style-type: none"> ■ الظواهر الصوتية ■ الأساليب اللغوية ■ الأصناف اللغوية
الاتجاهات والقيم	<ul style="list-style-type: none"> ■ يستخدم التنوين. ■ يستخدم النهي بـ (لا). ■ يستخدم المفرد والمثنى والجمع. ■ يذكر الفعل ويؤنثه بحسب الفاعل. ■ يكتسب اتجاهات وقيمًا تتعلق بـ: <ul style="list-style-type: none"> - المحافظة على الهوية الإسلامية وترسيخها. - حب الوطن والافتخار به. - العدل والتسامح. - التهنئة في المناسبات.



نَشَاطَاتُ التَّهْيِئَةِ

أَضَعُ عَلَامَةَ (x) عَلَى الْحُرُوفِ الْمُتَشَابِهَةِ، ثُمَّ أَكُونُ اسْمَ عَاصِمَةِ بِلَادِي
الْحَبِيبَةِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ مِنَ الْحُرُوفِ الْبَاقِيَةِ، وَأَكْتُبُهُ:

× ن	× و	ض	× ع	× س
× ع	ي	× ن	× و	ر
× ص	× س	ا	× ص	

الرياض

أَصِلُ بَيْنَ النِّقَاطِ؛ لِأَرْسُمَ خَرِيْطَةَ وَطَنِي الْغَالِي:

الرياض

المدينة المنورة

مكة المكرمة

أَكْتُبُ اسْمَ الْمَكَانِ بِحَسَبِ الصُّورَةِ.

٢ أقرأ الألفاظ، وأتذكر مدناً من بلادِي:



أبها



تبوك



الدمام



الطائف



جدة



بريدة

اذكر أسماء مدن أخرى من بلادِي.

مكة المكرمة
المدينة المنورة
الرياض
الباحة
نجران
حائل

أنجز مشروعِي*



muealimuk.com

- ❖ يتعاون الطلاب بعد تقسيمهم مجموعات في:
- إعداد بطاقات تحوي جملاً قصيرة تعبر عن حب الطالب لوطنه المملكة العربية السعودية.
- تتضمن العبارات ما يأتي:
- مشاعر الحب والولاء - معالم من وطني الحبيب المملكة العربية السعودية - حكام المملكة العربية السعودية، وأبرز الشخصيات فيها.
- ❖ تثبت كل مجموعة بطاقتها على الركن المخصص لها على حائط غرفة الصف.

* ينفذ المشروع مرحلياً طوال الفترة الزمنية المخصصة للوحدة الثالثة.
* ينفذ المشروع في الحصص الدراسية.

أَلِاحِظْ، وَأَسْتَنْتِجْ



سأل فواز أباه لماذا سمّي
الملك عبد العزيز رحمه الله
بهذا الاسم يا أبي؟



اجتمعت الأسرة في حجرة المعيشة
لمشاهدة برنامج في التلفاز عن
مؤسس المملكة العربية السعودية



بعد توحيد الجزيرة بدأت
معالم العمران والتقدم والتطور
تشمل أرجاء وطننا الحبيب



قال أبو فواز سمّي بهذا الاسم لأنه
هو الذي وحد المملكة العربية
السعودية وجعلها وطنًا واحدًا



وها نحن الآن نعيش في عهد خادم
الحرمين الشريفين الملك سلمان بن
عبد العزيز وولي عهده الأمين الأمير محمد
١- لأن حفظهم الله عهد الخير والرخاء



بعد وفاته تولى الملك بعده أبناءه الأوفياء وهم
سعود ، فيصل ، خالد ، فهد ، عبد الله رحمهم الله
وأكملوا مسيرة البناء والتقدم



أَسْتَمِعُ، وَأُجِيبُ

٢

١- أُجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. مَاذَا شَاهَدْتَ الْأُسْرَةَ فِي التَّلْفَازِ؟ بِرَنَامِجٍ فِي التَّلْفَازِ عَنِ مُؤَسَّسِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ
٢. مَا اللَّقْبُ الَّذِي أُطْلِقَ عَلَى الْمَلِكِ عَبْدِ الْعَزِيزِ فِي هَذَا النَّصِّ؟ صَقْرُ الْجَزِيرَةِ
٣. أَيْنَ عَاشَ الْمَلِكُ عَبْدُ الْعَزِيزِ وَهُوَ صَغِيرٌ؟ فِي الْكُوَيْتِ
٤. مَتَى عَادَ الْمَلِكُ عَبْدُ الْعَزِيزِ إِلَى أَرْضِ الْأَبَاءِ وَالْأَجْدَادِ؟ بَعْدَ أَنْ أَصْبَحَ شَابًا قَوِيًّا
٥. مَنْ سَاعَدَ الْمَلِكَ عَبْدَ الْعَزِيزِ فِي تَوْحِيدِ الْمَمْلَكَةِ؟ سَاعَدَهُ بَعْضُ أَصْدِقَائِهِ وَقَلِيلٌ مِنَ الرِّجَالِ الْمُخْلِصِينَ
٦. مَاذَا فَعَلَ أَبْنَاءُ الْمَلِكِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بَعْدَ وَفَاتِهِ؟ تَوَلَّوْا الْمُلْكَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَكْمَلُوا مَسِيرَةَ
٧. هَلْ أَعْجَبَتْكَ الْقِصَّةُ؟ وَلِمَاذَا؟ الْبِنَاءِ وَالتَّقَدُّمِ

٢- أَكْمِلْ بِمَا يُنَاسِبُ: نَعَمْ، لِأَنَّهَا تَخْبِرُنَا عَنِ حَيَاةِ مُؤَسَّسِ الْمَمْلَكَةِ وَكَيْفَ تَمَّ تَوْحِيدُهَا بِقِصَّةِ تَمَلُّوْهَا الْإِصْرَارَ وَالتَّمُوحَ لِتَحْقِيقِ الْهَدَفِ

١. وَحَدَّ الْمَلِكُ عَبْدُ الْعَزِيزِ مَمْلَكَتَنَا الْعَالِيَةَ تَحْتَ رَايَةِ الْإِسْلَامِ
٢. بَعْدَ أَنْ وَحَدَّ الْمَلِكُ عَبْدُ الْعَزِيزِ الْمَمْلَكَةَ بَدَأَتْ مَعَالِمُ الْعِمْرَانِ وَالتَّقَدُّمِ وَالتَّطَوُّرِ تَشْمَلُ أَرْجَاءَ وَطَنِنَا
- ٣- أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) لِلِسُّلُوكِ الَّذِي أَعْجَبَنِي:

١. اِحْتِرَامُ عِلْمٍ وَطَنِي الْعَالِي، وَالْمُحَافَظَةُ عَلَى الْمُمْتَلَكَاتِ الْعَامَّةِ فِي الْمُنَاسَبَاتِ الْوَطَنِيَّةِ.



٢. اِحْتِفَاءُ الْمَمْلَكَةِ بِالْيَوْمِ الْوَطَنِيِّ.



٣. اِسْتِثْقَاقُ الْمَلِكِ عَبْدِ الْعَزِيزِ إِلَى أَرْضِ الْأَبَاءِ وَالْأَجْدَادِ.



٤. التَّكَاسُلُ عَنِ الْمُشَارَكَةِ فِي الْيَوْمِ الْوَطَنِيِّ.



وَطَنِي السُّعُودِيَّةِ



أُنشِدْ

وَطَنِي السُّعُودِيَّةُ

هُنَا وَطَنِي وَأَخْلَامِي هُنَا تَارِيخُنَا السَّامِي
هُنَا لِلْمَجْدِ عُنْوَانٌ سَأَكْتُبُهُ بِأَقْلَامِي
هُنَا وَطَنِي السُّعُودِيَّةُ

بِلَادُ النُّورِ وَالْحَرَمِ وَأَرْضُ الْعِزِّ وَالشَّمَمِ
إِلَيْهَا تَأَقَّتْ الْأَرْوَاحُ مِنْ عُرَبٍ وَمِنْ عَجَمِ
هُنَا وَطَنِي السُّعُودِيَّةُ

بِلَادُ الْعِلْمِ وَالْعُلَمَاءِ وَفِيهَا يُصْنَعُ الْعُظْمَاءُ
لَهَا مِنَّا مَحَبَّتُنَا وَعَهْدُ صَانِهِ الْأَبَاءِ
هُنَا وَطَنِي السُّعُودِيَّةُ

نجم الحصري

مُعْجَمِي
الصَّغِيرِ

اِشْتَأَقْتُ

تَأَقَّتْ

الرَّفْعَةَ

الشَّمَمِ

الْعَالِي

السَّامِي

حَاقِظًا عَلَيْهِ

صَانَهُ

غَيْرِ الْعَرَبِ

عَجَمِ

الْعَرَبِ

عُرَبٍ

وَطَنِي السُّعُودِيَّةُ



مَدِينَتَانِ مُقَدَّسَتَانِ



طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنْ نُورَةَ أَنْ تَشَارِكَ فِي صَحِيفَةِ الْحَائِطِ، فَكَتَبَتْ نُورَةُ هَذَا

muealimuk.com

المَوْضُوعُ:

فِي وَطَنِي الْحَبِيبِ مَدِينَتَانِ مُقَدَّسَتَانِ، هُمَا: مَكَّةُ الْمُكْرَمَةُ، وَالْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ.
فَأَمَّا مَكَّةُ فَهِيَ الْبَلَدُ الْأَمِينُ، وُلِدَ فِيهَا الرَّسُولُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -، وَمِنْهَا
بَدَأَتِ الدَّعْوَةُ إِلَى الْإِسْلَامِ.

فِي مَكَّةِ الْمُكْرَمَةِ الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ، وَالْكَعْبَةُ الْمَشْرُفَةُ قِبْلَةَ الْمُسْلِمِينَ فِي
صَلَاتِهِمْ، وَفِيهَا الْمَشَاعِرُ الْمُقَدَّسَةُ: عَرَفَاتُ، وَمِنَى، وَمُزْدَلِفَةُ الَّتِي يَفِدُ الْحُجَّاجُ
إِلَيْهَا كُلَّ عَامٍ؛ لِأَدَاءِ مَنَاسِكِ الْحَجِّ.





وَأَمَّا الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ فَهِيَ طَيْبَةُ الطَّيْبَةِ، دَارُ الْإِسْلَامِ الْأُولَى. هَاجَرَ إِلَيْهَا
الرُّسُولُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -، وَبَنَى مَسْجِدَهُ الشَّرِيفَ عَلَى أَرْضِهَا، وَفِيهَا تُوفِّيَ
وُدْفِنَ فِي حُجْرَتِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ.
وَقَدْ انْتَشَرَ الْإِسْلَامُ مِنَ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ إِلَى جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْأَرْضِ بِالْعَدْلِ،
وَالْإِحْسَانِ، وَحُسْنِ الْمُعَامَلَةِ.

muealimuk.com





أَجِيبْ

أَوَّلًا

(١) أَجِيبْ شَفْهِيًا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. أَيْنَ وُلِدَ الرَّسُولُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -؟ فِي مَكَّةِ الْمُكْرَمَةِ
٢. مَا الدِّينُ الَّذِي دَعَا إِلَيْهِ الرَّسُولُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -؟ دِينُ الْإِسْلَامِ
٣. مَا قِبْلَةُ الْمُسْلِمِينَ فِي صَلَاتِهِمْ؟ الْكَعْبَةُ الْمَشْرُفَةُ
٤. أَذْكَرُ بَعْضُ الْمَشَاعِرِ الْمُقَدَّسَةِ الَّتِي تَوْجَدُ فِي مَكَّةِ الْمُكْرَمَةِ. عَرَفَاتُ وَمِنَى وَمَزْدَلِفَةُ
٥. لِمَاذَا يَأْتِي الْحُجَّاجُ إِلَى مَكَّةِ الْمُكْرَمَةِ كُلِّ عَامٍ؟ لِأَدَاءِ مَنَاسِكِ الْحَجِّ
٦. مَا جُمْلَةُ التَّهْنِئَةِ الَّتِي تُقَالُ لِمَنْ أَدَّى فَرِيضَةَ الْحَجِّ؟ حَجٌّ مَبْرُورٌ وَسَعْيٌ مَشْكُورٌ وَذَنْبٌ مَغْفُورٌ
٧. إِلَى أَيْنَ هَاجَرَ الرَّسُولُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -؟ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ
٨. مَا أَوْجُهُ الشَّبهِ وَالْإِخْتِلَافِ بَيْنَ الْمَدِينَتَيْنِ الْمُقَدَّسَتَيْنِ: مَكَّةِ الْمُكْرَمَةِ

أوجه الشبه
كلاهما مدينتان
مقدستان وقد
عاش فيهما
الرسول صلى الله
عليه وسلم

أوجه الاختلاف

مكة المكرمة
ولد فيها الرسول
منها بدأت الدعوة
إلى الإسلام
فيها المسجد الحرام
والكعبة المشرفة
فيها المشاعر



وَالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ؟

(٢) أَتَشَارِكُ مَعَ مَجْمُوعَتِي فِي:

١. ذِكْرِ اسْمِي عِيدِي الْمُسْلِمِينَ. عِيدِ الْفِطْرِ وَعِيدِ الْأَضْحَى
٢. ذَكَرَ بَعْضُ عِبَارَاتِ التَّهْنِئَةِ بِالْعِيدِ. عِيدِ سَعِيدٍ ، كُلِّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ ، عَسَاكُمُ مِنْ عَوَادَةِ

المقدسة ويفد
إليها الحجاج كل
عام لأداء مناسك
الحج

المدينة المنورة

دار الإسلام الأولى
هاجر إليها الرسول
وبنى مسجده النبوي

الشريف وفيها توفي ودفن في حجرته

وَطَنِي السُّعُودِيَّةُ - الدرس ١

٢١

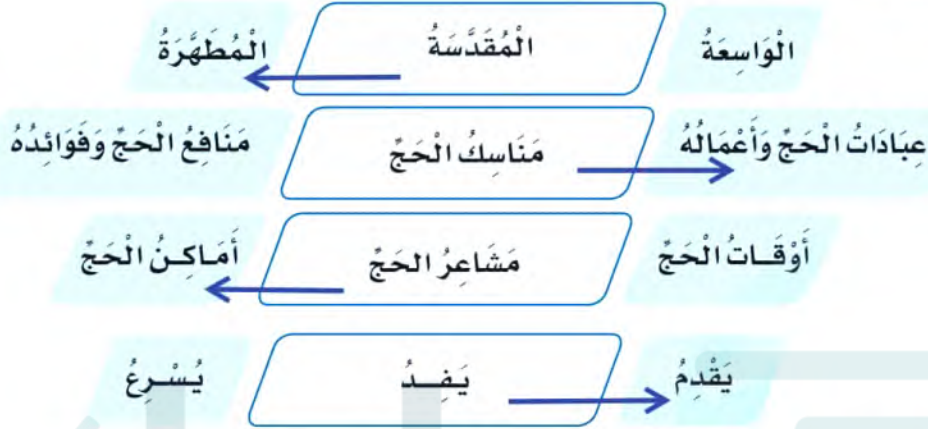




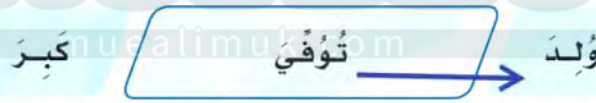
أُنْمِي لُغَتِي

ثَانِيًا

١- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِمَعْنَاهَا:



٢- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِضِدِّهَا:



٣- أَكْمِلْ خَرِيْطَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةِ:



الْكَلِمَةُ فِي جُمْلَةٍ: دَفِنَ أَبُو بَكْرٍ وَعَمْرٌ فِي حَجْرَةٍ عَائِشَةَ



أقرأ وألاحظ *

أولاً

١- أقرأ الجملة وألاحظ الكلمات الملوّنة:

■ في مكة المكرمة المشاعر المقدسة التي يفد إليها الحجاج؛ لأداء مناسك الحج.

٢- أقرأ الجملة وألاحظ الفرق بين الكسرة وتنوين الكسر:

■ يفد الحجاج إلى مكة كل عام؛ لأداء مناسك الحج.

٣- أقرأ الجملة وأنطق التاء المربوطة هاء عند الوقف:

■ في وطني مدينتان مقدستان، هما: مكة المكرمة والمدينة المنورة.

mualimuk.com



أحلل

ثانياً

أقرأ الكلمات ثم أحللها إلى مقاطع وحروف **:

نورة	نو	ر	ة
البلد	ال	ب	د
كل	كل	ل	

* يدرّب الطالب على الظاهرة الصوتية.

** الحرف الساكن وحرف المد يكونان مقطعا مع الحرف قبلهما.

** الحرف المشدّد عبارة عن حرفين؛ أولهما ساكن، وثانيهما متحرك.

وطنى السعودية - الدرس ١

أَوَّلًا

أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

١- أَسْتَخْرِجُ اسْمًا مُنَوَّنًا تَنْوِينَ كَسْرٍ، ثُمَّ أَنْوِّنُهُ تَنْوِينَ فَتْحٍ:

■ الأَسْمُ الْمُنَوَّنُ تَنْوِينَ كَسْرٍ

.....عَامٌ

■ أَنْوَّنُ الأَسْمَ تَنْوِينَ فَتْحٍ

.....عَامًا

٢- بِمُحَاكَاةِ الْمَثَالِ الأَوَّلِ أَسْتَخْرِجُ مَعَ مَنْ يُجَاوِرُنِي أَرْبَعَةَ أَسْمَاءٍ مَبْدُوءَةٌ بِ (ال) الْقَمْرِيَّةِ، ثُمَّ أَنْوَّنُ الأَسْمَاءَ الأَرْبَعَةَ تَنْوِينَ ضَمٍّ بَعْدَ حَذْفِ (ال):

mualimuk.com

مَدِينَةٌ

الْمَدِينَةُ

الْمَدِينَةُ

مَكْرَمَةٌ

الْمَكْرَمَةُ

الْمَكْرَمَةُ

مَنْوَرَةٌ

الْمَنْوَرَةُ

الْمَنْوَرَةُ

مَشْرَفَةٌ

الْمَشْرَفَةُ

الْمَشْرَفَةُ

مَقْدَسَةٌ

الْمَقْدَسَةُ

الْمَقْدَسَةُ



ثَانِيًا

١) أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشُّكْلِ (إِمْلَاءً مَنَسُوحًا):

الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ هِيَ دَارُ الْإِسْلَامِ الْأُولَى، هَاجَرَ إِلَيْهَا الرَّسُولُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ-، وَبَنَى مَسْجِدَهُ الشَّرِيفَ عَلَى أَرْضِهَا.

معلمك
muealimuk.com



٢) ألاحظ الجمل الآتية، ثم أكتبها في دفترتي إملاءً من معلّمي (إملاءً منظّوراً):
في وطني مدينتان مقدّستان، هما: مكة المكرمة والمدينة المنورة.

٣) أكتب في دفترتي ما يملي عليّ معلّمي (إملاءً اختياريّ من اختيار المعلّم).

معلمك

أحوّل

١- أكتب الفعل بمحاكاة المثال الأوّل:

يَفِدُونَ

يَفِدَانِ

يَفِدُ

يَزُورُونَ

يَزُورَانِ

يَزُورُ

يَهَاجِرُونَ

يَهَاجِرَانِ

يَهَاجِرُ

٢- بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ أَكْتُبِ الْفِعْلَ (يُشَارِكُ) فِي الْفَرَاغِ:

الْمُسْلِمَانِ يُصَلِّيَانِ فِي سَاحَةِ الْحَرَمِ.

الْمِثَالُ

الْمُسْلِمَتَانِ تُصَلِّيَانِ فِي سَاحَةِ الْحَرَمِ.

الْمُسْلِمُونَ يُصَلُّونَ فِي سَاحَةِ الْحَرَمِ.

التَّلْمِيذَانِ يَشَارِكَانِ فِي صَحِيفَةِ الْحَائِطِ.

التَّلْمِيذَتَانِ تَشَارِكَانِ فِي صَحِيفَةِ الْحَائِطِ.

التَّلَامِيذُ يَشَارِكُونَ فِي صَحِيفَةِ الْحَائِطِ.

الْمَهَارَةُ: بِنَاءُ نَصِّ إِرْشَادِيٍّ:

أَطَوَّرْ مَهَارَاتِي الْقِرَائِيَّةَ



أَنْتَقِلُ إِلَى النِّشَاطِ فِي الرَّابِطِ الرَّقْمِيِّ الَّذِي أَمَامِي؛ لِأَتَعَرَّفَ عَلَى مَهَارَةٍ جَدِيدَةٍ، أَنْمِي بِهَا فَهْمِي لِلْمَقْرُوءِ.

أراجع مكتسباتي السابقة: 

أضع المكونات الآتية: (المقدمة - العرض - الخاتمة) أمام ما يناسبها من التعريف فيما يأتي:

- المقدمة... تأتي في بداية النص، وفيها الفكرة العامة، وتكون قصيرة.
- العرض... جزء من النص يأتي بعد المقدمة، ويكون أطول منها، وفيه بعض التفاصيل المرتبطة بالفكرة العامة.
- الخاتمة... تأتي نهاية النص بعد العرض، وتكون قصيرة ومرتبطة بالموضوع.

mualimuk.com

أطبق ما تعلمته: 

أحدد بنية النص... الخاتمة، حسب المطلوب في الجدول:

وَطَنِي السُّعُودِيَّةُ.. وَطَنُ الْعَزْمِ وَالْإِبَاءِ وَالْعَمَلِ الْبِنَاءِ، وَطَنِي هُوَ السَّكِينَةُ وَالطَّمَانِينَةُ وَالْحُبُّ الْحَقِيقِيُّ، فَالانتماء له فخر واعتزاز، ووسام على صدورنا، وأقل ما يمكن أن يقدم له هو الدفاع عنه، والتصدي لأعدائه؛ للحفاظ على استقراره وأمنه.

دُمْتَ عَزِيزًا يَا وَطَنِي، وَسَلِمْتَ مِنْ كُلِّ الْمَحَنِّ، وَبَقِيَتْ رَمْزًا لِلشُّمُوحِ عَلَى مَرِّ الزَّمَنِ.

وطني السعودية.. وطن العزم والإباء والعمل البناء،

الْمُقَدِّمَةُ

وطني هو السكينة والطمأنينة والحب الحقيقي، فالانتماء له فخر واعتزاز، ووسام على صدورنا، وأقل ما يمكن أن يقدم له هو الدفاع عنه، والتصدي لأعدائه؛ للحفاظ على استقراره وأمنه.

الْعَرْضُ

دمت عزيزًا يا وطني، وسلمت من كل المحن، وبقيت رمزًا للشموخ على مر الزمن.

الْخَاتِمَةُ

أرتب مكونات الفقرة:



الْجُمْلَةُ الْخَتَامِيَّةُ.

٣

الْجُمْلَةُ الرَّئِيسَةُ.

١

عَدَدُ مِنَ الْجُمَلِ فِيهَا تَفَاصِيلُ

٢

أَبْنِي تَعَلَّمِي الْجَدِيدَ:

تَعَرَّفَتْ عَلَى بُنْيَةِ النَّصِّ، وَكَيْفِيَّةِ بِنَاءِ جُزْءٍ مِنَ النَّصِّ، وَهُوَ (الْفِقْرَةُ) لِأَنْوَاعٍ مِنَ النَّصُوصِ، فَمَا أَنْوَاعُ النَّصُوصِ؟

يُوجَدُ عَدَدٌ مِنَ النُّصُوصِ، مِنْهَا:

- النَّصُّ الْإِرْشَادِيّ
- النَّصُّ الْوَصْفِيّ
- النَّصُّ الْإِعْلَانِيّ

مَا الْمَقْصُودُ بِالنَّصِّ الْإِرْشَادِيّ؟

هُوَ النَّصُّ الَّذِي يُكْتَبُ لِلتَّوْجِيهِ لِفِعْلٍ جَيِّدٍ، أَوِ التَّحْذِيرِ مِنْ أَمْرٍ سَيِّئٍ، أَوْ لِشَرْحِ أَمْرٍ مَا.

يَتَمَيَّزُ بِعَدَدٍ مِنَ الْخَصَائِصِ، مِنْهَا:

- الْوُضُوح
- الدَّقَّة
- الْإِخْتِصَار
- قَدْ يَحْوِي صُورًا أَوْ رُسُومَاتٍ تَوْضِيحِيَّةً.

مثال: نصّ إرشاديّ لزوّار الحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ:



muealimuk.com

أَكْتُبْ نَصًّا إِرْشَادِيًّا لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى عِلْمِ بِلَادِي، مُرَاعِيًا فِيهِ
خِصَائِصَ النَّصِّ الْإِرْشَادِيِّ:



رمز العزة، علم الوطن



"علمنا هو رمز لعقيدتنا ووطننا وتاريخنا فلنحافظ عليه
ونرفعه عاليًا ولنعم أجيالنا المقبلة قيمته ومعناه"



أرْسُمْ بِخَطِّي الْجَمِيلِ

أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرْسُمُهَا بِخَطِّ النَّسْخِ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخِيرِ:

انْتَشَرَ الْإِسْلَامُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَحُسْنِ الْمُعَامَلَةِ.

معلمك

muealimuk.com

انْتَشَرَ الْإِسْلَامُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَحُسْنِ الْمُعَامَلَةِ.

انْتَشَرَ الْإِسْلَامُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَحُسْنِ الْمُعَامَلَةِ.

انْتَشَرَ الْإِسْلَامُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَحُسْنِ الْمُعَامَلَةِ.

أَسْتَفِيدُ مِنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ بِالرُّجُوعِ إِلَى (أَتَعَلَّمُ فَنَ الْخَطِّ صَفْحَةَ ١٦).

المَسْجِدُ
الْحَرَامُ



أُعَبِّرُ

أرتب الكلمات؛ لأكون جملة:

الْحَرَامُ

مَكَّة

المَسْجِدُ

فِي

المُكْرَمَةِ

المسجد الحرام في مكة المكرمة

المَسْجِدُ
النَّبَوِيُّ



المُنَوَّرَةِ

المَدِينَةِ

المَسْجِدُ

فِي

النَّبَوِيِّ

المسجد النبوي في المدينة المنورة



الواجب المنزلي

في دفتر واجباتي المنزلية

أكتب أسماء عشر مدن وقرى في وطني السعودية غير التي وردت في الدرس.

❖ أستعين بأسرتي في التعرف على مدن بلادي وقراها.

الجوف ، الباحة ، القصيم ، جازان ، حائل ، عسير ، هديب ، ظفر ، الزلفي ، العتيان

وطنِي السُّعُودِيَّة - الدرس ١



عَلَمُ بِلَادِي

جَلَسَ طَارِقٌ مَعَ نُورَةَ يَنْظُرَانِ إِلَى فَوَازٍ، وَهُوَ يَرَسُمُ عَلَمَ وَطَنِنَا الْمَمْلَكَةِ
 الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ؛ لِيُشَارِكَ فِي مَعْرِضِ الْيَوْمِ الْوَطَنِيِّ فِي مَدْرَسَتِهِ.
 قَالَ طَارِقٌ: لِمَ لَا تُلَوِّنُ الْعَلَمَ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ؟
 فَوَازٌ: لَا يُمْكِنُ أَنْ أُغَيِّرَ لَوْنَ الْعَلَمِ يَا طَارِقُ، فَعَلِمَ بِلَادِي لَوْنُهُ أَخْضَرُ.
 طَارِقٌ: وَلَكِنِّي أَحِبُّ اللَّوْنَ الْأَصْفَرَ.
 فَكَّرَ فَوَازٌ قَلِيلًا، ثُمَّ أَحْضَرَ صُورًا لِأَعْلَامِ دَوْلِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ، وَطَلَبَ مِنْ
 طَارِقٍ أَنْ يُشِيرَ إِلَى عَلَمِ الْمَمْلَكَةِ، فَأَشَارَ إِلَيْهِ بِسُرْعَةٍ.
 فَوَازٌ: كَيْفَ عَرَفْتَهُ يَا طَارِقُ؟



طَارِقٌ: عَرَفْتُهُ بِلَوْنِهِ الْأَخْضَرِ.

فَوَازٌ: أَرَأَيْتَ يَا طَارِقُ! لَوْ تَغَيَّرَ لَوْنُهُ مَا عَرَفْتُهُ.

اِقْتَرَبَتْ نُورَةٌ وَقَالَتْ: وَلَا تَنْسَ كَلِمَةَ التَّوْحِيدِ (لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ).



وَالسَّيْفَ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى الْعَدْلِ وَالْقُوَّةِ.

وَقَدْ أُخْتِيرَ الْيَوْمُ الْحَادِي عَشَرَ مِنْ شَهْرِ

مَارِسَ مِنْ كُلِّ عَامٍ يَوْمًا لِلْعَلَمِ السُّعُودِيِّ،

وَهُوَ الْيَوْمُ الَّذِي أَقْرَفَ فِيهِ الْمَلِكُ

عَبْدُ الْعَزِيزِ - رَحِمَهُ اللَّهُ - الْعَلَمَ السُّعُودِيَّ

فِي صُورَتِهِ الَّتِي نَرَاهَا الْيَوْمَ.

تَبَسَّمَ طَارِقٌ وَقَالَ: أَنَا أَحِبُّ عِلْمَ بِلَادِي وَأَعْتَزُّ بِهِ.



أولاً



أجيب

أجيب شفهاً عن الأسئلة الآتية:

١. بم سيشارك فواز في معرض اليوم الوطني؟ برسم علم المملكة العربية السعودية

٢. أين سيقام معرض اليوم الوطني؟ في مدرسة فواز

٣. ماذا قال طارق لفواز عندما رآه يلون العلم باللون الأخضر؟ لم لا تلون العلم باللون الأصفر؟

٤. بماذا رد فواز على طارق؟ لا يمكن أن أغير لون العلم ياتارق ، فعلم بلادي لونه أخضر

٥. كيف ميّز طارق علم المملكة من بين الأعلام الأخرى؟ بلونه الأخضر

٦. ما دلالة اللون الأخضر في علمنا السعودي؟ السلام والخير

٧. ماذا كتب في علم المملكة العربية السعودية؟ (لا إله إلا الله محمد رسول الله) كلمة التوحيد

٨. لماذا رسم السيف في علم المملكة العربية السعودية؟ لأنه يدل على العدل والقوة

٩. لم أختير اليوم الحادي عشر من شهر مارس من كل عام يوماً للعلم السعودي؟

لأنه اليوم الذي أقر فيه الملك عبدالعزيز رحمه الله

العلم السعودي في صورته التي نراها اليوم وطني السعودية - الدرس ٢



ثَانِيًا أَنْمِي لُغْتِي

١- أَخْتَارُ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِلْكَلِمَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ:

..... دَلَّ عَلَيْهِ

شَاهِدَهُ

أَشَارَ إِلَيْهِ

دَلَّ عَلَيْهِ

..... أَفْتَخِرُ

أَفْتَخِرُ

أَعْتَزُّ

أُحِبُّ

٢- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِضِدِّهَا:

أَبْدَلُ

أُغَيِّرُ

أَحَافِظُ

٣- أَكْمِلْ خَرِيْطَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةِ:

مُفْرَدُهَا: عِلْمٌ

أَعْلَامٌ

نَوْعُهَا: اسْمٌ

الْكَلِمَةُ فِي جُمْلَةٍ: لِلدُّوَلِ أَعْلَامٌ مُخْتَلِفَةٌ



أقرأ وألاحظ *

أولاً

١- أقرأ الجملة، وألاحظ الكلمات الملونة:

■ أنا أحب علم بلادي وأعتز به.

٢- أقرأ الجملة، وأنتق التنوين:

■ فكر فواز قليلاً، ثم أحضر صوراً لأعلام دول الخليج العربي.

■ تبسم طارق وأشار بسرعة إلى علم المملكة العربية السعودية.



أحلل

ثانياً

أقرأ الكلمات، ثم أحللها إلى مقاطع وحروف **:

ك	ل	م	ال	الملك
	دي	لا	ب	بلادي
	ب	حب	أ	أحب

* يدرّب الطالب على الظاهرة الصوتية.

** الحرف الساكن وحرف المد يكونان مقطعاً مع الحرف قبلهما.

** الحرف المشدّد عبارة عن حرفين: أولهما ساكن، وثانيهما متحرك.

وطني السعودية - الدرس ٢

أولاً

أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

وَرَدَ اسْمُ (طَارِق) أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ فِي النَّصِّ، أَضَعُ عَلاَمَةً (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي
وَرَدَ فِيهَا مُنَوَّنًا بِالضَّمِّ وَأَرْسَمُ التَّنْوِينَ:

يَا طَارِق

إِلَى طَارِق

قَالَ طَارِقُ ✓

تَبَسَّمَ طَارِقُ ✓

رَدَّ طَارِق

ثانياً

أَكْتُبُ

(١) أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):
اقتربت نورة وقالت: ولا تنس كلمة التوحيد (لا إله إلا الله).

(٢) ألاحظ الجملة الآتية، ثم أكتبها في دفترتي إملاءً من معلّمي (إملاءً منظّوراً):
علم بلادي المملكة العربية السعودية لونه أخضر.

(٣) أكتب في دفترتي ما يملي عليّ معلّمي (إملاءً اختياريّ من اختيار المعلّم).

ثالثًا

أَسْتَخْدِمُ

أَسْتَخْدِمُ (لَا) النَّاهِيَةَ؛ لِيَطْلُبَ تَرْكَ الْفِعْلِ فِي الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ - شَفْهِيًا :-

♦ أَقْطِفْ زُهْرًا الْحَدَائِقَ الْعَامَّةَ. لَا تَقْطِفْ زُهْرًا الْحَدَائِقَ الْعَامَّةَ

♦ أَرْمِي عِلْمَ بِلَادِي. لَا تَرْمِي عِلْمَ بِلَادِكَ



أَحْوُلُ

رابعًا

بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ أُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ بَعْدَ تَغْيِيرِ الْفِعْلِ فِيهَا:

♦ **يُرَسِّمُ** التَّلَامِيذُ عِلْمَ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

♦ التَّلَامِيذُ **يُرَسِّمُونَ** عِلْمَ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

♦ **يَرْفَعُ** التَّلَامِيذُ عِلْمَ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

♦ التَّلَامِيذُ **يَرْفَعُونَ** عِلْمَ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

♦ **يُنَشِّدُ** التَّلَامِيذُ النُّشِيدَ الْوَطَنِيَّ.

♦ التَّلَامِيذُ **يُنَشِّدُونَ** النُّشِيدَ الْوَطَنِيَّ.

♦ **يَعْتَزُّ** التَّلَامِيذُ بِالْوَطَنِ.

♦ التَّلَامِيذُ **يَعْتَزُّونَ** بِالْوَطَنِ.



أرْسُمْ بِخَطِّي الْجَمِيلِ

أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرْسُمُهَا بِخَطِّ النَّسْخِ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخِيرِ:

أَنَا أَحِبُّ عِلْمَ بِلَادِي، وَأَعْتَزُّ بِهِ.

معلمك

muealimuk.com

أَنَا أَحِبُّ عِلْمَ بِلَادِي وَأَعْتَزُّ بِهِ.

أَنَا أَحِبُّ عِلْمَ بِلَادِي وَأَعْتَزُّ بِهِ.

أَنَا أَحِبُّ عِلْمَ بِلَادِي وَأَعْتَزُّ بِهِ.

أَسْتَفِيدُ مِنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ بِالرُّجُوعِ إِلَى (أَتَعَلَّمُ فَنَ الْخَطِّ صَفْحَةَ ١٦).

أَطْرَحُ السُّؤَالَيْنِ الْآتِيَيْنِ عَلَى ثَلَاثَةِ مِنْ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي، ثُمَّ أُدَوِّنُ
أَعْبُرُ
الإجابة التي تُعجبني في المكان المُخصَّص:

١- لِمَاذَا نَحِبُّ الْوَطْنَ؟

لأنه المكان الذي يعطينا الأمن والحماية، وهو المكان الذي
نعيش فيه ونأكل من خيراته و نتنفس من هوائه

٢- كَيْفَ نَخْدِمُ الْوَطْنَ؟

بالحفاظ عليه، وعلى ممتلكاته، وأن نهتم بدراستنا والتفكير بالتخصَّص
الذي نريد الالتحاق به مستقبلاً لنصنع مستقبل أفضل بخدمة بلادنا من
خلال المهنة التي سنختارها، وأن نساعد زملائنا، ونكون قدوةً حسنة

٢- أَكْتُبُ نَصًّا إِرْشَادِيًّا عَنِ الْإِلْتِزَامِ بِتَوْجِيهَاتِ الدِّفَاعِ الْمَدَنِيِّ فِي مَوْسَمِ الْأَمْطَارِ
وَالسِّيُولِ، مُرَاعِيًا فِيهِ خِصَائِصَهُ الَّتِي تَعَلَّمْتُهَا: muealim

توجيهات الدفاع المدني درعك الحامي

" مسؤوليتنا جميعاً أن نحافظ على سلامة مجتمعنا. خلال موسم الأمطار
والسيول، دعونا نتعاون جميعاً ونلتزم بتوجيهات الدفاع المدني؛
لنجعل من هذا الموسم موسماً آمناً للجميع "



الواجب المنزلي

فِي دَفْتَرِ وَاجِبَاتِي الْمَنْزِلِيَّةِ

بِمُسَاعَدَةِ أُسْرَتِي:



أَكْتُبُ النِّشِيدَ الْوَطَنِيَّ لِلْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، ثُمَّ أَرْسُمُ بِجَوَارِهِ الْعُلَمَ.

سَارِعِي لِلْمَجْدِ وَالْعِلْيَاءِ
وَأَرْفَعِ الْخِطَّاقَ أَخْضَرَ
رَدْدِي اللَّهُ أَكْبَرَ
يَا مَوْطِنِي
مَجْدِي لِخَالِقِ السَّمَاءِ
يَحْمِلُ الثُّورَ الْمُسَطَّرَ
عَاشِ الْمَلِكُ: لِلْعِلْمِ وَالْوَطَنِ

* اسْتَعِينِ بِأُسْرَتِي فِي تَحْدِيدِ تَارِيخِ الْيَوْمِ الْوَطَنِي.

فِي ٢٣ سِبْتَمْبَرِ مِنْ كُلِّ عَامٍ

مَوْطِنِي عَشَائِرُهَا الْعُرَبُ الْمُسْلِمِينَ



أولاً أقرأ ثم أجيب:

ألقى فوازُ كلمةً عن حبِّ الوطنِ، قال فيها: وَطَنًا وَطَنُ الْخَيْرِ وَالْعَطَاءِ، مِنْ حَقِّهِ عَلَيْنَا أَنْ نَبْذُلَ لَهُ كُلَّ غَالٍ؛ لِيَبْقَى حُرًّا قَوِيًّا.

١- لماذا نحبُّ وطننا؟

لأنه المكان الذي ولدنا وترعرعنا فيه وكبرنا من خيره وعطاءه.

٢- أصنّف الكلمات الواردة في الجمل السابقة حسب المطلوب في الجدول الآتي:

كلمات تحوي حرفاً مضعفاً

كلمات تحوي تنوين فتح

كلمات تحوي (ال) القمرية

حبّ

كلمة

الوطن

حقّه

حرّاً

الخير

كلّ

قويّاً

العطاء

ثانياً أنفي الجملتين الآتيتين باستخدام (لا) النافية:

لا أتكلّم أثناء قراءة القرآن الكريم.

أشيدُ النشيدَ الوطنيَّ بتكاسلٍ.

لا أنشدُ النشيدَ الوطنيَّ بتكاسلٍ.

أشيدُ النشيدَ الوطنيَّ بتكاسلٍ.

أحوّل الفعل بِمُحاكاةِ المِثالِ الأوّلِ:



أنتِ تكتبُ بخطِّ جميلٍ.

أنتِ تكتبين بخطِّ جميلٍ.

أنتَ تُشاركُ في الاحتفاءِ باليومِ الوطنيِّ.

أنتِ تشاركين في الاحتفاءِ باليومِ الوطنيِّ.

أُكْمِلُ الْفَرَاغَ بِالْفِعْلِ الْمُنَاسِبِ:

يَسْجُدَانِ

يَطُوفُونَ

تَزُورِينَ

يَدْعُونَ



الْحُجَّاجُ يَطُوفُونَ حَوْلَ الْكَعْبَةِ.



أَنْتِ تَزُورِينَ الْمَسْجِدَ النَّبَوِيَّ.



الْمُصَلُّونَ يَدْعُونَ اللَّهَ تَعَالَى.



الْمُصَلِّيَانِ يَسْجُدَانِ لِلَّهِ تَعَالَى.

خامسًا

أَكْمِلُ التَّهْنِئَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ وَأَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ:

تَهْنِئَةُ صَدِيقِي بِالنَّجَاحِ:
مبارك... النجاح.

تَهْنِئَةُ جَارِي بَعِيدِ الْأَضْحَى:
كُلُّ عامٍ وَأَنْتَ بِخَيْرٍ.

مُبَارَكُ

عَامٍ

لَا أَنْسَى أَنْ أَضَعُ (.) فِي
نَهَائَةِ الْجُمْلَةِ.

أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ، وَأُكْمِلُ الْفَرَاغَ:

سادسًا

وَطَنِي الْغَالِي الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ.



١- عِلْمُ بِلَادِي لَوْنُهُ أَخْضَرُ .
وَكُتِبَ عَلَيْهِ (..... لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ) .



٢- الْجُنُودُ يَسِيرُونَ بِخَطِي ثَابِتَةً .



٢- أَنَا أَحِبُّ عِلْمَ بِلَادِي وَ أَعْتَزُّ بِهِ .

وَطَنِي السُّعُودِيَّةُ - التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٣)

أَكْتُبُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

سَارِعًا

١- أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءً مَنْسُوخًا):
وَطَنُنَا الْعَالِي الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ وَطَنُ الْخَيْرِ وَالْعَطَاءِ، فِيهِ وُلْدُنَا
وَعَلَى أَرْضِهِ تَرَبُّيْنَا، مِنْ حَقِّهِ عَلَيْنَا أَنْ نَبْذُلَ لَهُ كُلَّ غَالٍ؛ لِيَبْقَى حُرًّا قَوِيًّا.

٢- أَكْتُبْ مَا يُمَلِّي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءً اخْتِبَارِيًّا مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ).

• أَصَحِّحُ أَخْطَائِي:

الصَّوَابُ	الْخَطَأُ	الصَّوَابُ	الْخَطَأُ