بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم ..... مدرسة:	وزارة التعليم Ministry of Education	المادة: لغتي الخالدة الصف: الثاني المتوسط الزمن: ساعتان

اختبار منتصف الفصل الدراسي الثالث – (الدور الأول) – للعام الدراسي ١٤٤٦هـ

اسم الطالب :	الصف: الثاني المتوسط ( )

س	المهارة	الدرجة	الدرجة بالأرقام	الدرجة بالأحرف	المصحح	المراجع	المدقق
١	السؤال الأول	٥					
٢	السؤال الثاني	٥					
٣	السؤال الثالث	٤					
٤	السؤال الرابع	٦					
المجموع النهائي		٢٠					

السؤال الأول : فهم المقروء :

٥	

البطولة مفهوم يتغير مع تغير الزمان وثقافة الأمم، فاليونانُ فِي عُصورهمُ الأُولَى كانَتْ حياتهم مملوءة بالآلهة وأنصافِ الآلهةِ فكانوا ينظرون إلى البطل ككائن شبه إله، يخلعون عليه صفات الكمال ويقدسونه. أما العرب في الجاهلية كانَتْ حَياتُهم حَياةَ حَرْبٍ، وكانَتْ كُبْرَى فضائلِهم الشَّجاعةَ، فكان البطل عندهم هو المحارب الشجاع الذي يحمي قبيلته ويغلب أعداءه، مثل عنترة بن شداد.

مع تقدم الحضارة، تغير مفهوم البطولة، فأصبح البطل هو الشخص الذي يقدم خيرًا ملموسًا لمجتمعه، سواء كان قائدًا سياسيًا، أو عالمًا، أو مخترعا، أو محررًا لوطنه. وبالتالي، أصبحت البطولة تعكس احتياجات الأمم وتطلعاتها في كل عصر.

إن للبطولة ثلاثة شروط أساسية: أن يكون البطل مصدر خير كبير: سواء بتحقيق إنجاز علمي، أو إصلاح اجتماعي، أو نشر فن يسعد الناس. امتلاك شخصية قوية: بحيث تلهم الآخرين وتدفعهم لاحترامه والاقتداء به. النزاهة الأخلاقية: إذ لا يمكن اعتبار شخص بطلًا إذا أتى بأفعال تشوه سمعته أو تنقص من مكانته.

أ- اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

١- السبب الرئيس لتغير مفهوم البطولة عبر العصور؟		
أ – اختلاف اللغات بين الأمم	ب تغير احتياجات الأمم وتطلعاتها	جـ - تطور العلوم والتكنولوجيا
٢- ما ملامح المجتمع اليوناني		
أ – شخص شجاع يحمي مجتمعه	ب- عالم يقدم اختراعات جديدة	جـ - كائن شبه إله ذو صفات كاملة
٣- ما أبرز صفة للبطل في المجتمع العربي الجاهلي؟		
أ – الشجاعة في الحرب	ب- تحقيق الإنجازات العلمية	جـ العلم والمعرفة
٤- مفرد فضائل":		
أ – فضل	ب- فضيلة	جـ - فاضل
٥- لماذا لا يُعتبر الشخص بطلًا إذا أتى بأفعال تشوه سمعته؟		
أ – لأن البطولة تعتمد على النزاهة الأخلاقية	ب- لأن الأبطال لا يخطئون	جـ - لأن المجتمع لا يسامح الأخطاء

السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

٦	

١- هو الداعي إلى كل خير. (عند حذف ال من كلمة "الداعي" تكتب)		
أ- هو داعي إلى كل خير	ب- هو داعٍ إلى كل خير	جـ. هو داعيا إلى كل خير
٢- الجملة التي اشتملت على اسم مقصور:		
أ- الرياض من أرقى المدن	ب ـ أسكن في الحي الراقي	جـ ـ ارتقى الطالب درجات المجد .
٣- عسى الكرب الذي أمسيت فيه يكون وراءه فرج قريب. نوع الأسلوب في البيت السابق		
أ ـ التمني	ب- الترجي	جـ ـ الدعاء
٤- ذاكرت دروسي .....في النجاح. (أكمل بمفعول لأجله مناسب)		
أ- طامعا	ب ـ طمعا	جـ ـ للطمع
٥- وجه الاختلاف بين هذه الكلمات: (إلى، على، بلى، حتى)(لا، ما، لوما، لولا) هو:		
أ- رسم حرفها الأخير.	ب ـ لفظ حرفها الأخير.	جـ ـ إعراب حرفها الأخير.
٦- حرف العين ينزل عن السطر في خط الرقعة وخط النسخ إذا كان :		
أ- مفردا	ب ـ في آخر الكلمة.	جـ كلاهما صواب.

٤	

السؤال الثالث: ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة.

١- هدى الله المؤمنين إلى ما اختلفوا فيه. ما تحته خط مقصور. ( )
٢- أسلوب الترجي يكون في الممكن وغير الممكن. ( )
٣- يجوز نصب أو جر المفعول لأجله إذا كان مضافا أو معرفا بال. ( )
٤- الألف اللينة تكون في أول الكلمة وفي وسطها. ( )

السؤال الرابع :أجب حسب المطلوب

٥	

١- لعل المسافرين يعودون رابحين. (استبدل عسى ب "لعل" وغير ما يلزم.)

.....

٢- تجنب المدخنين حفاظا على صحتك. (أعرب ما تحته خط)

حفاظا: .....

٣- أليس السفر شاقا؟ (أجب بالإثبات مستخدما حرفا ينتهي بألف لينة)

.....

٤ : الرسم الكتابي : اكتب ما يلي بخط الرقعة

والنفس راغبة إذا رغبتها وإذ ترد إلى قليل تقنع

انتهت الأسئلة

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم ..... مدرسة:	وزارة التعليم Ministry of Education	المادة: لغتي الخالدة الصف: الثاني المتوسط الزمن: ساعتان

اختبار منتصف الفصل الدراسي الثالث – (الدور الأول) – للعام الدراسي ١٤٤٦هـ

اسم الطالب :	الصف: الثاني المتوسط ( )

س	المهارة	الدرجة	الدرجة بالأرقام	الدرجة بالأحرف	المصحح	المراجع	المدقق
١	السؤال الأول	٥					
٢	السؤال الثاني	٥					
٣	السؤال الثالث	٤					
٤	السؤال الرابع	٦					
المجموع النهائي		٢٠					

نموذج الاجابة

السؤال الأول : فهم المقروء :

٥	

البطولة مفهوم يتغير مع تغير الزمان وثقافة الأمم، فاليونانُ فِي عُصورهمُ الأُولَى كانَتْ حياتهم مملوءة بالآلهة وأنصافِ الآلهةِ فكانوا ينظرون إلى البطل ككائن شبه إله، يخلعون عليه صفات الكمال ويقدسونه. أما العرب في الجاهلية كانَتْ حَياتُهم حَياةَ حَرْبٍ، وكانَتْ كُبْرَى فضائلِهم الشَّجاعةَ، فكان البطل عندهم هو المحارب الشجاع الذي يحمي قبيلته ويغلب أعداءه، مثل عنترة بن شداد.

مع تقدم الحضارة، تغير مفهوم البطولة، فأصبح البطل هو الشخص الذي يقدم خيرًا ملموسًا لمجتمعه، سواء كان قائدًا سياسيًا، أو عالمًا، أو مخترعا، أو محررًا لوطنه. وبالتالي، أصبحت البطولة تعكس احتياجات الأمم وتطلعاتها في كل عصر.

إن للبطولة ثلاثة شروط أساسية: أن يكون البطل مصدر خير كبير: سواء بتحقيق إنجاز علمي، أو إصلاح اجتماعي، أو نشر فن يسعد الناس. امتلاك شخصية قوية: بحيث تلهم الآخرين وتدفعهم لاحترامه والاقتداء به. النزاهة الأخلاقية: إذ لا يمكن اعتبار شخص بطلًا إذا أتى بأفعال تشوه سمعته أو تنقص من مكانته.

أ- اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

١- السبب الرئيس لتغير مفهوم البطولة عبر العصور؟		
أ – اختلاف اللغات بين الأمم	ب تغير احتياجات الأمم وتطلعاتها	جـ - تطور العلوم والتكنولوجيا
٢- ما ملامح المجتمع اليوناني		
أ – شخص شجاع يحمي مجتمعه	ب- عالم يقدم اختراعات جديدة	جـ - كائن شبه إله ذو صفات كاملة
٣- ما أبرز صفة للبطل في المجتمع العربي الجاهلي؟		
أ – الشجاعة في الحرب	ب- تحقيق الإنجازات العلمية	جـ العلم والمعرفة
٤- مفرد فضائل":		
أ – فضل	ب- فضيلة	جـ - فاضل
٥- لماذا لا يُعتبر الشخص بطلًا إذا أتى بأفعال تشوه سمعته؟		
أ – لأن البطولة تعتمد على النزاهة الأخلاقية	ب- لأن الأبطال لا يخطئون	جـ - لأن المجتمع لا يسامح الأخطاء

السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

٦	

١- هو الداعي إلى كل خير. (عند حذف ال من كلمة "الداعي" تكتب)		
أ- هو داعي إلى كل خير	ب- هو داعٍ إلى كل خير	جـ. هو داعيا إلى كل خير
٢- الجملة التي اشتملت على اسم مقصور:		
أ- الرياض من أرقى المدن	ب ـ أسكن في الحي الراقي	جـ ـ ارتقى الطالب درجات المجد .
٣- عسى الكرب الذي أمسيت فيه يكون وراءه فرج قريب. نوع الأسلوب في البيت السابق		
أ – التمني	ب- الترجي	جـ ـ الدعاء
٤- ذاكرت دروسي .....في النجاح. (أكمل بمفعول لأجله مناسب)		
أ- طامعا	ب ـ طمعا	جـ ـ للطمع
٥- وجه الاختلاف بين هذه الكلمات: (إلى، على، بلى، حتى)(لا، ما، لوما، لولا) هو:		
أ- رسم حرفها الأخير.	ب – لفظ حرفها الأخير.	جـ ـ إعراب حرفها الأخير.
٦- حرف العين ينزل عن السطر في خط الرقعة وخط النسخ إذا كان :		
أ- مفردا	ب – في آخر الكلمة.	جـ كلاهما صواب.

٤	

السؤال الثالث: ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة.

١- هدى الله المؤمنين إلى ما اختلفوا فيه. ما تحته خط مقصور. (✗)
٢- أسلوب الترجي يكون في الممكن وغير الممكن. (✗)
٣- يجوز نصب أو جر المفعول لأجله إذا كان مضافا أو معرفا بال. (✓)
٤- الألف اللينة تكون في أول الكلمة وفي وسطها. (✗)

السؤال الرابع :أجب حسب المطلوب

٥	

١- لعل المسافرين يعودون رابحين. (استبدل عسى ب "لعل" وغير ما يلزم.)
عسى المسافرون يعودون رابحين.
٢- تجنب المدخنين حفاظا على صحتك. (أعرب ما تحته خط)
حفاظا: مفعل لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة
٣- أليس السفر شاقا؟ (أجب بالإثبات مستخدما حرفا ينتهي بألف لينة)
بلى، السفر شاق.

٤ : الرسم الكتابي : اكتب ما يلي بخط الرقعة

والنفس راغبة إذا رغبتها وإذ ترد إلى قليل تقنع

انتهت الأسئلة

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم ..... مدرسة :	وزارة التعليم Ministry of Education	المادة : لغتي الخالدة الصف : الثاني المتوسط الزمن : ساعتان

اختبار منتصف الفصل الدراسي الثالث – (الدور الأول) – للعام الدراسي ١٤٤٦هـ

اسم الطالب :	الصف : الثاني المتوسط ( )

س	المهارة	الدرجة	الدرجة بالأرقام	الدرجة بالأحرف	المصحح	المراجع	المدقق
1	فهم المقروء	5					
2	الصنف اللغوي	3					
3	الوظيفة النحوية	3					
4	الأسلوب اللغوي	3					
5	الرسم الإملائي	3					
6	الرسم الكتابي	3					
المجموع النهائي		20					

5	

السؤال الأول : فهم المقروء :

النَّجَاحُ هُوَ تَحْقِيقُ الْهَدَفِ الْمَرْجُوِّ الْوُصُولُ إِلَيْهِ، كَمَا أَنَّ الدِّرَاسَاتِ جَمِيعَهَا تُؤَكِّدُ أَنَّ النَّجَاحَ لَيْسَ أَمْرًا بَالِغَ الصُّعُوبَةِ كَمَا يَعْتَقِدُ بَعْضُ النَّاسِ، وَلَكِنَّهُ يَحْتَاجُ لِلصَّبْرِ وَالْعَزِيمَةِ وَلِبَعْضِ الْعَوَامِلِ وَالْمَفَاتِيحِ؛ كَيْ تَصِلَ إِلَى مَا تَصْبُو إِلَيْهِ.

مِنْ أَهَم عَوَامِلِ النَّجَاحِ:

أَوْلا: تَحْدِيدُ أَهْدَافِكَ جَيْدًا وَبِشَكْلٍ دَقِيقٍ؛ بِشَرْطِ أَنْ تَكُونَ وَاقِعِيَّةً تَتَمَاشَى مَعَ قُدْرَاتِك وَمُسْتَوَاك الْمَعِيشِيِّ .

ثانيًا: وَضْعُ خُطَطٍ تَتسِمُ بِالْوُضُوحِ وَالدِّقَّةِ،فَالْعَمَلُ بِشَكْلٍ عَشْوَائِيّ يَجْعَلُكَ مُشَتَّتًا لَا تَسْتَطِيعُ التَّرْكِيز.

ثالثًا: إِدَارَةُ الْوَقْتِ فَالْوَقْتُ مِنْ أَهَمِّ عَوَامِلِ النَّجَاحِ.

أَمَّا مَفَاتِيحُ النَّجَاحِ فَكَثِيرَةٌ مِنْهَا :

أَوَّلًا: الدَّافِعُ : إِذْ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ لَدَيْكَ دَافِعٌ قَوِيٌّ ، فَالدَّوَافِعُ تَلْعَبُ دَوْرًا قَوِيًّا فِي تَحْفِيزِنَا عَلَى إِحْرَازِ النَّجَاحِ.

ثَانِيًا: التَّوَقُّعُ: فَكُنْ إِيجَابِيًّا وَتَوَقَّعِ الْخَيْرَ.

ثالثًا: الصَّبْرُ وَالْإِصْرَارُ : فَإِذَا أَخْفَقْتَ مَرَّةً فَحَاوِلْ مَرَّةً أُخْرَى ، وَتَعَلَّم مِنْ خَطَئِكَ فِي الْأُولَى. يَقُولُ تُوماس إديسون: «أَنَا لَمْ أَفْشَلْ، أَنَا بِبَسَاطَةٍ وَجَدْتُ ١٠٠٠ حَلٌّ لَا يَعْمَلُ.

رَابِعًا: الثِّقَةُ بِالنَّفْسِ وَالْإِيمَانُ بِالذَّاتِ ،فَهَذِهِ الثِّقَةُ هِيَ إِيمَانُ الْمَرْءِ بِقُدْرَاتِهِ بِلَا إِفْرَاطٍ أَوْ تَفْرِيطٍ.

1- كي تنجح ؛ لا بد أن يكون هدفك :		
أ – خياليا	ب – مستحيلا	جـ - واقعيا
2- العمل دون خطة واضحة ودقيقة يجعل تفكيرك:		
أ – منطقيا	ب- مشتتا	جـ - منظما
3- لا بد أن تكون ثقتك بنفسك :		
أ – معتدلة	ب- مبالغا فيها	جـ - ضعيفة
4- ما المفتاح المناسب لمن يشعر بأن قدرته محدودة :		
أ – الصبر	ب – الدافع	جـ - الثقة بالنفس
5 – ما يحفزنا على إحراز النجاح يسمى :		
أ – الدافع	ب- الثقة بالنفس	جـ - الإصرار

السؤال الثاني : الصنف اللغوي : | 3 |

1- الجملة التي كتبت بشكل صحيح:		
أ – الساع في الخير مأجور	ب- الساعي في الخير مأجور	جـ - هو ساعي في الخير .
2- الاسم المعرب المنتهي بياء لازمة مكسور ما قبلها :		
أ- المقصور	ب – المنقوص	جـ - الممدود
3- الجملة التي اشتملت على اسم مقصور:		
أ- زاد التقوى خير زاد	ب - اتقى المؤمن ربه	جـ - المؤمن التقي محبوب

السؤال الثالث :الوظيفة النحوية

1- المفعول لأجله يصلح أن يكون جوابا لسؤال بـ:		
أ – ماذا	ب- لماذا	جـ - كيف
2- وقف الطالب للمعلم ....(أكمل بمفعول لأجله)		
أ – وقوفا	ب - احتراما له	جـ - محترما له
3- الجملة التي بها مفعول لأجله مضاف		
أ- لأذاكر دروسي مخافة الفشل	ب – يرتعد المجرم من الخوف	جـ - ركض طارق خوفا من الذئب

السؤال الرابع :الأسلوب اللغوي

3

1 – الترجي: انتظار حصول أمر مرغوب فيه ويكون في :		
أ – الممكن	ب- المستحيل	جـ - الممكن والمستحيل
2- من أدوات الترجي :		
أ- ليت ولعل	ب – لعل وعسى	جـ - ليس ولعل
3- عسى الصديقان يلتقيان بعد غياب. (استبدل بـ "عسى" "لعل" وغير ما يلزم.)		
أ – لعل الصديقين ملتقيان	ب- لعل الصديقين ملتقيين	جـ - لعل الصديقان ملتقيين

السؤال الخامس : الرسم الإملائي : ** اختر الإجابة الصحيحة : | 3 |

1 – أليس العلم سبيل التقدم ؟		
أ – بلا، العلم سبيل التقدم	ب- بلى، العلم سبيل التقدم	جـ - بلي، العلم سبيل التقدم
2- الألف اللينة : ألف ساكنة وما قبلها مفتوح وتكون في :		
أ- وسط الكلمة	ب – آخر الكلمة	جـ - وسط وآخر الكلمة
3- تكتب الألف اللينة في آخر الحروف ألفا قائمة إلا في أربعة منها، فتكتب على صورة ياء غير منقوطة، هي:		
أ- علا – بلا – إلا – بلى	ب – لا – ألا – ما - علا	جـ - حتى، على، بلى، إلى

السؤال السادس : الرسم الكتابي : اكتب ما يلي بخط الرقعة:

إِنَّ النَّجَاحَ لَيْسَ أَمْرًا بَالِغَ الصُّعُوبَةِ، كَمَا يَعْتَقِدُ بَعْضُ النَّاسِ.

.....

.....

.....

.....

.....

انتهت الأسئلة

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم ..... مدرسة :	وزارة التعليم	المادة : لغتي الخالدة الصف : الثاني المتوسط الزمن : ساعتان

اختبار منتصف الفصل الدراسي الثالث – (الدور الأول) – للعام الدراسي ١٤٤٦هـ

اسم الطالب :	الصف : الثاني المتوسط ( )

س	المهارة	الدرجة	الدرجة بالأرقام	الدرجة بالأحرف	المصحح	المراجع	المدقق
1	فهم المقروء	5					
2	الصنف اللغوي	3					
3	الوظيفة النحوية	3					
4	الأسلوب اللغوي	3					
5	الرسم الإملائي	3					
6	الرسم الكتابي	3					
المجموع النهائي		20					

نموذج الاجابة

5	

السؤال الأول : فهم المقروء :

النَّجَاحُ هُوَ تَحْقِيقُ الْهَدَفِ الْمَرْجُوِّ الْوُصُولُ إِلَيْهِ، كَمَا أَنَّ الدِّرَاسَاتِ جَمِيعَهَا تُؤَكِّدُ أَنَّ النَّجَاحَ لَيْسَ أَمْرًا بَالِغَ الصُّعُوبَةِ كَمَا يَعْتَقِدُ بَعْضُ النَّاسِ، وَلَكِنَّهُ يَحْتَاجُ لِلصَّبْرِ وَالْعَزِيمَةِ وَلِبَعْضِ الْعَوَامِلِ وَالْمَفَاتِيحِ؛ كَيْ تَصِلَ إِلَى مَا تَصْبُو إِلَيْهِ.

مِنْ أَهَم عَوَامِلِ النَّجَاحِ:

أَوْلا: تَحْدِيدُ أَهْدَافِكَ جَيْدًا وَبِشَكْلٍ دَقِيقٍ؛ بِشَرْطِ أَنْ تَكُونَ وَاقِعِيَّةً تَتَمَاشَى مَعَ قُدْرَاتِك وَمُسْتَوَاك الْمَعِيشِيِّ .

ثانيًا: وَضْعُ خُطَطٍ تَتسِمُ بِالْوُضُوحِ وَالدِّقَّةِ،فَالْعَمَلُ بِشَكْلٍ عَشْوَائِيّ يَجْعَلُكَ مُشَتَّتًا لَا تَسْتَطِيعُ التَّرْكِيز.

ثالثًا: إِدَارَةُ الْوَقْتِ فَالْوَقْتُ مِنْ أَهَمِّ عَوَامِلِ النَّجَاحِ.

أَمَّا مَفَاتِيحُ النَّجَاحِ فَكَثِيرَةٌ مِنْهَا :

أَوَّلًا: الدَّافِعُ : إِذْ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ لَدَيْكَ دَافِعٌ قَوِيٌّ ، فَالدَّوَافِعُ تَلْعَبُ دَوْرًا قَوِيًّا فِي تَحْفِيزِنَا عَلَى إِحْرَازِ النَّجَاحِ.

ثَانِيًا: التَّوَقُّعُ: فَكُنْ إِيجَابِيًّا وَتَوَقَّعِ الْخَيْرَ.

ثالثًا: الصَّبْرُ وَالْإِصْرَارُ : فَإِذَا أَخْفَقْتَ مَرَّةً فَحَاوِلْ مَرَّةً أُخْرَى ، وَتَعَلَّم مِنْ خَطَئِكَ فِي الْأُولَى. يَقُولُ تُوماس إديسون: «أَنَا لَمْ أَفْشَلْ، أَنَا بِبَسَاطَةٍ وَجَدْتُ ١٠٠٠ حَلٌّ لَا يَعْمَلُ.

رَابِعًا: الثِّقَةُ بِالنَّفْسِ وَالْإِيمَانُ بِالذَّاتِ ،فَهَذِهِ الثِّقَةُ هِيَ إِيمَانُ الْمَرْءِ بِقُدْرَاتِهِ بِلَا إِفْرَاطٍ أَوْ تَفْرِيطٍ.

1- كي تنجح ؛ لا بد أن يكون هدفك :		
أ – خياليا	ب – مستحيلا	جـ - واقعيا
2- العمل دون خطة واضحة ودقيقة يجعل تفكيرك:		
أ – منطقيا	ب- مشتتا	جـ - منظما
3- لا بد أن تكون ثقتك بنفسك :		
أ – معتدلة	ب- مبالغا فيها	جـ - ضعيفة
4- ما المفتاح المناسب لمن يشعر بأن قدرته محدودة :		
أ – الصبر	ب – الدافع	جـ - الثقة بالنفس
5 – ما يحفزنا على إحراز النجاح يسمى :		
أ – الدافع	ب- الثقة بالنفس	جـ - الإصرار

السؤال الثاني : الصنف اللغوي : | 3 |

1- الجملة التي كتبت بشكل صحيح:		
أ – الساع في الخير مأجور	ب- الساعي في الخير مأجور	جـ - هو ساعي في الخير .
2- الاسم المعرب المنتهي بياء لازمة مكسور ما قبلها :		
أ- المقصور	ب – المنقوص	جـ - الممدود
3- الجملة التي اشتملت على اسم مقصور:		
أ- زاد التقوى خير زاد	ب - اتقى المؤمن ربه	جـ - المؤمن التقي محبوب

السؤال الثالث :الوظيفة النحوية

1- المفعول لأجله يصلح أن يكون جوابا لسؤال بـ:		
أ – ماذا	ب- لماذا	جـ - كيف
2- وقف الطالب للمعلم ....(أكمل بمفعول لأجله)		
أ – وقوفا	ب - احتراما له	جـ - محترما له
3- الجملة التي بها مفعول لأجله مضاف		
أ- لأذاكر دروسي مخافة الفشل	ب – يرتعد المجرم من الخوف	جـ - ركض طارق خوفا من الذئب

السؤال الرابع :الأسلوب اللغوي

| 3 |

1 – الترجي: انتظار حصول أمر مرغوب فيه ويكون في :		
أ – الممكن	ب- المستحيل	جـ - الممكن والمستحيل
2- من أدوات الترجي :		
أ- ليت ولعل	ب – لعل وعسى	جـ - ليس ولعل
3- عسى الصديقان يلتقيان بعد غياب. (استبدل بـ "عسى" "لعل" وغير ما يلزم.)		
أ – لعل الصديقين ملتقيان	ب- لعل الصديقين ملتقيين	جـ - لعل الصديقان ملتقيين

السؤال الخامس : الرسم الإملائي : ** اختر الإجابة الصحيحة : | 3 |

1 – أليس العلم سبيل التقدم ؟		
أ – بلا، العلم سبيل التقدم	ب- بلى، العلم سبيل التقدم	جـ - بلي، العلم سبيل التقدم
2- الألف اللينة : ألف ساكنة وما قبلها مفتوح وتكون في :		
أ- وسط الكلمة	ب – آخر الكلمة	جـ - وسط وآخر الكلمة
3- تكتب الألف اللينة في آخر الحروف ألفا قائمة إلا في أربعة منها، فتكتب على صورة ياء غير منقوطة، هي:		
أ- علا – بلا – إلا – بلى	ب – لا – ألا – ما - علا	جـ - حتى، على، بلى، إلى

السؤال السادس : الرسم الكتابي : اكتب ما يلي بخط الرقعة:

إنَّ النَّجَاحَ لَيْسَ أَمْرًا بَالِغَ الصُّعُوبَةِ، كَمَا يَعْتَقِدُ بَعْضُ النَّاسِ.

.....

.....

.....

.....

.....

انتهت الأسئلة

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم 280 إدارة التعليم بمحافظة القنفذة مكتب التعليم بالعرضيات مدرسة متوسطة النور بثريبان	رؤية 2030 وزارة التعليم أسئلة اختبار منتصف الفصل الدراسي الثالث لعام 1446 هـ	المادة: لغتي الخالدة الصف: الثاني المتوسط الزمن: 45 دقيقة المصحح / المراجع التوقيع / التوقيع 20

الاسم : رقم الجلوس :

يجبُ على الشَّبابِ المُسلِمِ أَنْ يحصُل في هذا العصرِ على أكبر قدر من العلم والمعرفةِ والثَّقافة؛ لأننا في عصر لا تتنافس فيه الأممُ بأجسامها، أو سِعَةِ أرضِها، أو كثرة أفرادها، أو انفساح مداها . بَلْ نحن في عصرِ التَّنافس بالعقولِ ، والأفكار، والاختراع والابتكار . عصر العلم والفكر ، عصر البحث والدرس والاطلاع.

جميل أن يعلم الشاب أن العلم لابد أن يتجدد وتتجدد أساليبه ، والمال لابد أن تتجدد طرائقه ، والصحة لابد أن تتجدد سبلها ، والصناعة تتجدد فينتقل بها المجدون من عمل اليد إلى عمل البخار فعمل الكهرباء ، فعمل الطاقة .

اقرأ النص ، ثم أجب عن الآتي :

	الفهم القرائي (5 درجات)	
.1	ما ذا يجب على الشباب في هذا العصر ؟	5
.2	بم تتنافس الأمم في عصرنا الحاضر ؟	
.3	ما ضد كلمة العلم ؟	
.4	نحن في عصر العلم والاختراع والابتكار 0	
	أ ـ رأي ب ـ حقيقة	
.5	العلم لابد أن يتجدد وتتجدد أساليبه	
	أ ـ فكرة رئيسية ب ـ فكرة فرعية	

	الصنف اللغوي (3 درجات)							3
.1	الاسم المقصور من بين الكلمات الآتية :							
	أ	سعى	ب	دعا	ج	فتى	د	الجاني
.2	تبقى ياء الاسم المنقوص إذا كان :							
	أ	نكرة مرفوعًا	ب	نكرة مجرورًا	ج	نكرة منصوبًا	د	أ ـ ب صحيحتان
.3	جاءت هدى 0 علامة إعراب هدى :							
	أ	الضمة المقدرة	ب	الضمة الظاهرة	ج	الفتحة الظاهرة	د	الفتحة المقدرة

	الأسلوب اللغوي (3 درجات)							3
.1	أسلوب الترجي من بين الجمل التالية :							
	أ	ليت السلام يعم العالم	ب	لعل الرحمة تملأ قلوبنا	ج	حبذا ستثمار الوقت بما يفيد	د	يا خالد ، اعتدل في استخدام الأنترنت
.2	عسى الشباب أن يحققوا المؤمل منهم 0 العلامة الإعرابية الصحيحة لكلمة (الشباب)							
	أ	الفتحة	ب	الكسرة	ج	الضمة	د	السكون
.3	لعل ابناءنا يختارون الصحبة الطيبة 0 الحالة الإعرابية لكلمة (أبناءنا)							
	أ	مرفوع	ب	مجرور	ج	مجزوم	د	منصوب

	الوظيفة النحوية (4 درجات)							4
.1	المفعول لأجله اسم 000 يبين سبب حدوث الفعل 0							
	أ	منصوب	ب	مرفوع	ج	مجزوم	د	مجرور

.2	تجنب المدخنين حفاظاً على صحتك 0 ما تحته خط يعرب :								
	أ	مفعولاً به	ب	مفعولاً لأجله	ج	مفعولاً معه	د	مفعولاً مطلق	
.3	المفعول لأجله يصلح أن يكون جواباً لسؤال يبدأ بـ (لماذا)								
	أ	صواب	ب	خطأ	ج		د		
.4	نتخير الأصحاب رغبة في الصداقات 0 علامة إعراب كلمة (رعبة)								
	أ	الضمة	ب	الفتحة	ج	الكسرة	د	السكون	

	الرسم الإملائي (3 درجات)								
.1	الألف اللينة هي : ألف ساكنة ، ما قبلها مفتوح ، وتكون في 000								3
	أ	وسط الكلمة	ب	آخر الكلمة	ج	وسط وآخر الكلمة	د	في أول الكلمة	
.2	أكتب ما يملى عليك								

	الرسم الكتابي (2 درجتان)								
.1	حرف العين في خط الرقعة من الحروف التي ينزل جزء منها تحت السطر 0								2
	أ	صواب	ب	خطأ	ج		د		
.2	أكتب العبارة التالية بخط الرقعة مراعياً ضوابط خط الرقعة								
	اغتنم ساعات الفراغ فيما يعود عليك بالنفع والسعادة								

انتهت الأسئلة

دعواتي لكم بالتوفيق

معلم المادة أ : عبد الله حسن النخالي	مدير المدرسة أ : محمد جاري القرني

نموذج الاجابة

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
280
إدارة التعليم بمحافظة القنفذة
مكتب التعليم بالعرضيات
مدرسة متوسطة النور
بثريبان

أسئلة اختبار منتصف
الفصل الدراسي الثالث لعام 1446 هـ

المادة	لغتي الخالدة
الصف	الثاني المتوسط
الزمن	45 دقيقة
المصحح	المراجع
التوقيع	التوقيع
20	

الاسم : رقم الجلوس :

يجبُ على الشَّبابِ المُسلِمِ أنْ يحصُل في هذا العصرِ على أكبر قدر من العلم والمعرفةِ والثَّقافة؛ لأننا في عصر لا تتنافس فيه الأممُ بأجسامها، أو سِعَةِ أرضِها، أو كثرة أفرادها، أو انفساح مداها . بَلْ نحن في عصر التَّنافس بالعقولِ ، والأفكار، والاختراع والابتكار . عصر العلم والفكر ، عصر البحث والدرس والاطلاع.
جميل أن يعلم الشاب أن العلم لابد أن يتجدد وتتجدد أساليبه ، والمال لابد أن تتجدد طرائقه ، والصحة لابد أن تتجدد سبلها ، والصناعة تتجدد فينتقل بها المجدون من عمل اليد إلى عمل البخار فعمل الكهرباء ، فعمل الطاقة .
اقرأ النص ، ثم أجب عن الآتي :

	الفهم القرائي (5 درجات)	
.1	ما ذا يجب على الشباب في هذا العصر ؟	5
	الحصول على اكبر قدر من المعرفة.	
.2	بم تتنافس الأمم في عصرنا الحاضر ؟	
	بالعقول والأفكار والاختراع والابتكار.	
.3	ما ضد كلمة العلم ؟	
	الجهل.	
.4	نحن في عصر العلم والاختراع والابتكار 0	
	أ ـ رأي ب ـ حقيقة	
.5	العلم لابد أن يتجدد وتتجدد أساليبه	
	أ ـ فكرة رئيسية ب ـ فكرة فرعية	

	الصنف اللغوي (3 درجات)								
.1	الاسم المقصور من بين الكلمات الآتية :								3
	أ	سعى	ب	دعا	ج	فتى	د	الجاني	
.2	تبقى ياء الاسم المنقوص إذا كان :								
	أ	نكرة مرفوعًا	ب	نكرة مجرورًا	ج	نكرة منصوبًا	د	أ – ب صحيحتان	
.3	جاءت هدى 0 علامة إعراب هدى :								
	أ	الضمة المقدرة	ب	الضمة الظاهرة	ج	الفتحة الظاهرة	د	الفتحة المقدرة	

	الأسلوب اللغوي (3 درجات)								
.1	أسلوب الترجي من بين الجمل التالية :								3
	أ	ليت السلام يعم العالم	ب	لعل الرحمة تملأ قلوبنا	ج	حبذا ستثمار الوقت بما يفيد	د	يا خالد ، اعتدل في استخدام الأنترنت	
.2	عسى الشباب أن يحققوا المؤمل منهم 0 العلامة الإعرابية الصحيحة لكلمة (الشباب)								
	أ	الفتحة	ب	الكسرة	ج	الضمة	د	السكون	
.3	لعل ابناءنا يختارون الصحبة الطيبة 0 الحالة الإعرابية لكلمة (أبناءنا)								
	أ	مرفوع	ب	مجرور	ج	مجزوم	د	منصوب	

	الوظيفة النحوية (4 درجات)								
.1	المفعول لأجله اسم 000 يبين سبب حدوث الفعل 0								4
	أ	منصوب	ب	مرفوع	ج	مجزوم	د	مجرور	

.2	تجنب المدخنين حفاظاً على صحتك 0 ما تحته خط يعرب :							
	أ	مفعولاً به	ب	مفعولاً لأجله	ج	مفعولاً معه	د	مفعولاً مطلق
.3	المفعول لأجله يصلح أن يكون جواباً لسؤال يبدأ بـ (لماذا)							
	أ	صواب	ب	خطأ	ج		د	
.4	نتخير الأصحاب رغبة في الصداقات 0 علامة إعراب كلمة (رعبة)							
	أ	الضمة	ب	الفتحة	ج	الكسرة	د	السكون

	الرسم الإملائي (3 درجات)							
.1	الألف اللينة هي : ألف ساكنة ، ما قبلها مفتوح ، وتكون في 000							3
	أ	وسط الكلمة	ب	آخر الكلمة	ج	وسط وآخر الكلمة	د	في أول الكلمة
.2	أكتب ما يملى عليك							

	الرسم الكتابي (2 درجتان)							
.1	حرف العين في خط الرقعة من الحروف التي ينزل جزء منها تحت السطر 0							2
	أ	صواب	ب	خطأ	ج		د	
.2	أكتب العبارة التالية بخط الرقعة مراعياً ضوابط خط الرقعة							
	اغتنم ساعات الفراغ فيما يعود عليك بالنفع والسعادة							

انتهت الأسئلة

دعواتي لكم بالتوفيق

معلم المادة أ : عبد الله حسن النخالي

مدير المدرسة أ : محمد جاري القرني

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم ..... مدرسة :	وزارة التعليم Ministry of Education	المادة : لغتي الخالدة الصف : الثاني المتوسط الزمن : ساعتان

اختبار منتصف الفصل الدراسي الثالث – (الدور الأول) – للعام الدراسي ١٤٤٦هـ

اسم الطالب :	الصف : الثاني المتوسط ( )

س	المهارة	الدرجة	الدرجة بالأرقام	الدرجة بالأحرف	المصحح	المراجع	المدقق
١	فهم المقروء	٥					
٢	الصنف اللغوي	٣					
٣	الوظيفة النحوية	٣					
٤	الأسلوب اللغوي	٣					
٥	الرسم الإملائي	٣					
٦	الرسم الكتابي	٣					
	المجموع النهائي	٢٠					

السؤال الأول : فهم المقروء :

٥	

ولد توماس إديسون في ميلانو بالولايات المتحدة وكان كثير الأسئلة، يسأل عن كل شيء يراه، وكانت أمه تحوطه برعايتها وتجيبه عن أسئلته، وكان لا يكتفي بذلك بل يبحث ويجرب بنفسه. التحق في سن السابعة بإحدى المدارس، فطرد منها بعد ثلاثة أشهر، لأنه كان ينسى ما يتعلمه، واتهمه المعلم بأنه غبي ومتخلف ولا فائدة من تعليمه. فتولّت أمه تعليمه وأعادت إليه الثقة بنفسه وزرعت في نفسه حب القراءة.

فكر إديسون في إقامة معمل صغير؛ فالقراءة وحدها لا تكفي، فأراد إجراء التجارب بنفسه، فسمحت له أمه بحجرة صغيرة لإجراء تجاربه. وبعد عام حل بالأسرة فقر شديد فاضطر إديسون للعمل كبائع للجرائد بالقطارات وفي الوقت نفسه يقرأ ما فيها من علم. إلا إنه طرد من ذلك العمل. كان إديسون يحلم بعمل مصباح كهربي يصدر ضوءا صافيا لا أدخنة فيه، رخيص ثمنه، ظل يبحث ويجرب بعزيمة لا تلين ولا تعرف الملل، حتى توصل إلى صنع فتيلة للمصباح تشتعل وتتوهج دون أن تحترق.

هل لك أن تتصور حجم الإحباطات والمشكلات التي تلقاها إديسون في حياته منذ طفولته إلى أن كبر،إلا إنه لم يستسلم، يذكر المؤرخون أنه أجرى ١٠ آلاف تجربة في محاولاته لتطوير المصباح. سئل عن سر نجاحه، فقال: القراءة الدائمة بلا انقطاع والعمل الدائم بلا يأس وكان يقول : كل محاولة فاشلة هي خطوة للنجاح.

١- الذي قام بتعليم إديسون		
أ – أبوه	ب- أمه	جـ - جده
٢- طرد إديسون من المدرسة بحجة أنه		
أ – كثير الحركة	ب- كثير الغياب	جـ - غبي ومتخلف
٣- كان إديسون يجرب ما يقرأ عنه " ما الدليل على ذلك ؟		
أ – أنشأ معملا صغيرا في بيته	ب- عمل في بيع الجرائد	جـ - طرد من عمله
٤- جمع كلمة " عزيمة "		
أ – أعزام	ب- عزائم	جـ - عزم
٥ – السر وراء نجاح إديسون هو		
أ – القراءة الدائمة	ب- العمل المتواصل	جـ - كلاهما صواب

السؤال الثاني : الصنف اللغوي :

٣	

١- هو الداعي إلى كل خير. احذف "ال" من كلمة "الداعي" واكتب الجملة صحيحة :		
أ – هو داعي إلى كل خير	ب- هو داعٍ إلى كل خير	جـ - هو داعيا إلى كل خير .
٢- الاسم المعرب المنتهي بألف لازمة مفتوح ما قبلها :		
أ- المقصور	ب – المنقوص	جـ - الممدود
٣- الجملة التي اشتملت على اسم مقصور:		
أ- أعطى المعلم الطالب جائزة	ب - متى الاختبار؟	جـ - المؤمن على هدى من ربه.

السؤال الثالث :الوظيفة النحوية

١- الجملة التي اشتملت على مفعول لأجله :		
أ – عاقب القاضي المجرم تأديبا له	ب- عاقب القاضي المجرم عقابا	جـ - أدب القاضي المجرم تأديبا
٢- من شروط المفعول لأجله أن يكون		
أ – مصدرا لتأكيد الفعل	ب - مصدرا لبيان علة الفعل	جـ - مصدرا لبيان زمن الفعل
٣- ولا تقتلوا أولادكم خشية إملاق " إعراب ما تحته خط		
أ- مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة	ب – مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة	جـ - مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة

السؤال الرابع :الأسلوب اللغوى

٣	

١ – انتظار حصول أمر محبوب وميسور التحقق ولا يكون إلا في الممكن:		
أ – التمني	ب- الترجي	جـ - الاستغاثة
٢- الجملة التي اشتملت على أسلوب ترج		
أ- ليت المسافر يعود إلى وطنه	ب – لعل المسافر أن يعود إلى وطنه	جـ - إن المسافر يعود إلى وطنه
٣- ليت المتخاصمين يتصالحون. استبدل بـ "ليت" "عسى" وغير ما يلزم.		
أ – عسى المتخاصمون يتصالحون	ب- عسى المتخاصمان يتصالحون	جـ - عسى المتخاصمين يتصالحوا

السؤال الخامس : الرسم الإملائي : ** اختر الإجابة الصحيحة :

٣	

١ – الحرف من بين الكلمات الآتية :		
أ – علا	ب- على	جـ - علي
٢- وجه الاختلاف بين هذه الكلمات: (إلى، على، بلى، حتى)(لا، ما، لوما، لولا) هو:		
أ- رسم حرفها الأخير.	ب – لفظ حرفها الأخير.	جـ - إعراب حرفها الأخير.
٣- تكتب الألف اللينة في آخر الحروف ألفا قائمة إلا في أربعة منها، فتكتب على صورة ياء غير منقوطة، هي:		
أ- علا – بلا – إلا – بلى	ب – لا – ألا – ما - علا	جـ - حتى، على، بلى، إلى

السؤال السادس : الرسم الكتابى : اكتب ما يلي بخط الرقعة:

اغتنم ساعات الفراغ فيما يعود عليك بالنفع والسعادة.

.....

.....

.....

.....

.....

انتهت الأسئلة

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم ..... مدرسة :	وزارة التعليم Ministry of Education	المادة : لغتي الخالدة الصف : الثاني المتوسط الزمن : ساعتان

اختبار منتصف الفصل الدراسي الثالث – (الدور الأول) – للعام الدراسي ١٤٤٦هـ

اسم الطالب :	الصف : الثاني المتوسط ( )

س	المهارة	الدرجة	الدرجة بالأرقام	الدرجة بالأحرف	المصحح	المراجع	المدقق
١	فهم المقروء	٥					
٢	الصنف اللغوي	٣					
٣	الوظيفة النحوية	٣					
٤	الأسلوب اللغوي	٣					
٥	الرسم الإملائي	٣					
٦	الرسم الكتابي	٣					
	المجموع النهائي	٢٠					

نموذج الاجابة

السؤال الأول : فهم المقروء :

٥	

ولد توماس إديسون في ميلانو بالولايات المتحدة وكان كثير الأسئلة، يسأل عن كل شيء يراه، وكانت أمه تحوطه برعايتها وتجيبه عن أسئلته، وكان لا يكتفي بذلك بل يبحث ويجرب بنفسه. التحق في سن السابعة بإحدى المدارس، فطرد منها بعد ثلاثة أشهر، لأنه كان ينسى ما يتعلمه، واتهمه المعلم بأنه غبي ومتخلف ولا فائدة من تعليمه. فتولّت أمه تعليمه وأعادت إليه الثقة بنفسه وزرعت في نفسه حب القراءة.

فكر إديسون في إقامة معمل صغير؛ فالقراءة وحدها لا تكفي، فأراد إجراء التجارب بنفسه، فسمحت له أمه بحجرة صغيرة لإجراء تجاربه. وبعد عام حل بالأسرة فقر شديد فاضطر إديسون للعمل كبائع للجرائد بالقطارات وفي الوقت نفسه يقرأ ما فيها من علم. إلا إنه طرد من ذلك العمل. كان إديسون يحلم بعمل مصباح كهربي يصدر ضوءا صافيا لا أدخنة فيه، رخيص ثمنه، ظل يبحث ويجرب بعزيمة لا تلين ولا تعرف الملل، حتى توصل إلى صنع فتيلة للمصباح تشتعل وتتوهج دون أن تحترق.

هل لك أن تتصور حجم الإحباطات والمشكلات التي تلقاها إديسون في حياته منذ طفولته إلى أن كبر،إلا إنه لم يستسلم، يذكر المؤرخون أنه أجرى ١٠ آلاف تجربة في محاولاته لتطوير المصباح. سئل عن سر نجاحه، فقال: القراءة الدائمة بلا انقطاع والعمل الدائم بلا يأس وكان يقول : كل محاولة فاشلة هي خطوة للنجاح.

١- الذي قام بتعليم إديسون		
أ – أبوه	ب- أمه	جـ - جده
٢- طرد إديسون من المدرسة بحجة أنه		
أ – كثير الحركة	ب- كثير الغياب	جـ - غبي ومتخلف
٣- كان إديسون يجرب ما يقرأ عنه " ما الدليل على ذلك ؟		
أ – أنشأ معملا صغيرا في بيته	ب- عمل في بيع الجرائد	جـ - طرد من عمله
٤- جمع كلمة " عزيمة "		
أ – أعزام	ب- عزائم	جـ - عزم
٥ – السر وراء نجاح إديسون هو		
أ – القراءة الدائمة	ب- العمل المتواصل	جـ - كلاهما صواب

السؤال الثاني : الصنف اللغوي :

٣	

١- هو الداعي إلى كل خير. احذف "ال" من كلمة "الداعي" واكتب الجملة صحيحة :		
أ – هو داعي إلى كل خير	ب- هو داعٍ إلى كل خير	جـ - هو داعيا إلى كل خير .
٢- الاسم المعرب المنتهي بألف لازمة مفتوح ما قبلها :		
أ- المقصور	ب – المنقوص	جـ - الممدود
٣- الجملة التي اشتملت على اسم مقصور:		
أ- أعطى المعلم الطالب جائزة	ب - متى الاختبار؟	جـ - المؤمن على هدى من ربه.

السؤال الثالث :الوظيفة النحوية

١- الجملة التي اشتملت على مفعول لأجله :		
أ – عاقب القاضي المجرم تأديبا له	ب- عاقب القاضي المجرم عقابا	جـ - أدب القاضي المجرم تأديبا
٢- من شروط المفعول لأجله أن يكون		
أ – مصدرا لتأكيد الفعل	ب - مصدرا لبيان علة الفعل	جـ - مصدرا لبيان زمن الفعل
٣- ولا تقتلوا أولادكم خشية إملاق " إعراب ما تحته خط		
أ- مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة	ب – مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة	جـ - مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة

السؤال الرابع :الأسلوب اللغوى

٣	

١ – انتظار حصول أمر محبوب وميسور التحقق ولا يكون إلا في الممكن:		
أ – التمني	ب- الترجي	جـ - الاستغاثة
٢- الجملة التي اشتملت على أسلوب ترج		
أ- ليت المسافر يعود إلى وطنه	ب – لعل المسافر أن يعود إلى وطنه	جـ - إن المسافر يعود إلى وطنه
٣- ليت المتخاصمين يتصالحون. استبدل بـ "ليت" "عسى" وغير ما يلزم.		
أ – عسى المتخاصمون يتصالحون	ب- عسى المتخاصمان يتصالحون	جـ - عسى المتخاصمين يتصالحوا

السؤال الخامس : الرسم الإملائي : ** اختر الإجابة الصحيحة :

٣	

١ – الحرف من بين الكلمات الآتية :		
أ – علا	ب- على	جـ - علي
٢- وجه الاختلاف بين هذه الكلمات: (إلى، على، بلى، حتى)(لا، ما، لوما، لولا) هو:		
أ- رسم حرفها الأخير.	ب – لفظ حرفها الأخير.	جـ - إعراب حرفها الأخير.
٣- تكتب الألف اللينة في آخر الحروف ألفا قائمة إلا في أربعة منها، فتكتب على صورة ياء غير منقوطة، هي:		
أ- علا – بلا – إلا – بلى	ب – لا – ألا – ما - علا	جـ - حتى، على، بلى، إلى

السؤال السادس : الرسم الكتابى : اكتب ما يلي بخط الرقعة:

اغتنم ساعات الفراغ فيما يعود عليك بالنفع والسعادة.

.....

.....

.....

.....

.....

انتهت الأسئلة

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم ..... مدرسة :		المادة : لغتي الخالدة الصف : الثاني المتوسط الزمن : ساعتان

اختبار منتصف الفصل الدراسي الثالث – (الدور الأول) – للعام الدراسي ١٤٤٦هـ

اسم الطالب :	الصف : الثاني المتوسط ( )

س	المهارة	الدرجة	الدرجة بالأرقام	الدرجة بالأحرف	المصحح	المراجع	المدقق
١	فهم المقروء	٥					
٢	الصنف اللغوي	٣					
٣	الوظيفة النحوية	٣					
٤	الأسلوب اللغوي	٣					
٥	الرسم الإملائي	٣					
٦	الرسم الكتابي	٣					
المجموع النهائي		٢٠					

٥	

السؤال الأول : فهم المقروء :

قام أستاذ جامعي في قسم إدارة الأعمال بوضع دلو على مائدة، ثم أحضر عددا من الصخور الكبيرة، وقام بوضعها في الدلو بعناية واحدة تلو الأخرى، وعندما امتلأ الدلو سأل الطلاب:هل هذا الدلو ممتليء ؟ " قال بعض الطلاب: " نعم " فقال لهم : هل أنتم متأكدون ؟" ... ثم سحب كيسا مليئا بالحصيات الصغيرة من تحت المائدة وقام بوضع هذه الحصيات في الدلو، حتى امتلأت الفراغات الموجودة بين الصخورالكبيرة، ثم سأل مرة أخرى :" هل هذا الدلو ممتلىء ؟" فأجاب أحدهم :"ربما لا ....." استحسن الأستاذ إجابة الطالب، وقام بإخراج كيس من الرمل ثم سكبه في الدلو، حتى امتلأت جميع الفراغات الموجودة بين الصخور وسأل مرة أخرى :" هل امتلأ الدلو الآن ؟" فكانت إجابة جميع الطلاب بالنفي.

بعد ذلك أحضر الأستاذ إناء مليئا بالماء وسكبه في الدلو حتى امتلأ " فهذا المثال يعلمنا أنه لو لم نضع الصخور الكبيرة أولا ما كان بإمكاننا وضعها أبدا ثم قال : " قد يتساءل البعض " وما الصخور الكبيرة ؟ فأقول له أنها هدفك في هذه الحياة أو مشروع تريد تحقيقه كتعليمك وطموحك أو إسعاد من تحب أو أي شيء يمثل أهمية كبرى في حياتك، تذكروا دائما أن تضعوا الصخور الكبيرة أولا .... وإلا فلن يمكنكم وضعها أبدا .

١- وقعت أحداث تلك القصة في		
أ – مدرسة	ب- منزل	جـ - جامعة
٢- ما المراد الصخور الكبيرة في التجربة؟		
أ – الأحجار الضخمة	ب- الأهداف الكبرى	جـ - الأمور الصعبة
٣- الهدف من إجراء هذه التجربة		
أ – تعليم الطلاب وضع الصخور.	ب- إن لم نضع الصخور الكبيرة أولا ما كان بإمكاننا وضعها أبدا	جـ - أن الماء يتخلل بين الصخور
٤- معنى كلمة "سكبه"		
أ – صبه	بإفراغه	جـ - تركه
٥ – "أهدافك الكبرى في الحياة"	يرمز إلى الحياة في التجربة بـ.....	
أ – الدلو	ب – الصخور الكبيرة	جـ - الحصى

السؤال الثاني : الصنف اللغوى : | ٣ |

١- اسم معرب منتهي بألف مفتوح ما قبلها:			
أ – المنقوص	ب- الممدود	جـ - المقصور	د - المضاف
٢- (سررت بالشاب الساعي لتحقيق أهدافه) بقيت ياء الاسم المنقوص؛ لأنه:			
أ - معرف بأل.	ب- نكرة مجرورة .	جـ - نكرة مرفوعة.	د - مضاف .
٣- هذا الداعي مخلص. احذف "ال "من كلمة "الداعي" واكتب الجملة صحيحة.			
أ - هذا داعي مخلص	ب- هذا داعٍ مخلص .	جـ -هذا داعيا مخلص.	د هذا داعن مخلص

السؤال الثالث : الوظيفة النحوية : ** اختر الإجابة الصحيحة :

٣	

١ - : الحكم الإعرابيّ للمفعول لأجله.....			
أ - الرفع.	ب- النصب.	جـ الجر.	د - الجزم.
٢- اسم منصوب يؤتى به لبيان سبب حدوث الفعل.			
أ - المفعول به	ب- الظرف	جـ - المفعول لأجله	د - المفعول المطلق
٣- بدأ الشاب يدق الأبواب من جديد طلبا للنجاح. المفعول لأجله في الجملة السابقة			
أ – الشاب	ب- يدق	جـ - طلبا	د - للنجاح

السؤال الرابع : الأسلوب اللغوى : ** اختر الإجابة الصحيحة :

٣	

١- من أدوات الترجي:			
أ – ليت ولعل	ب- لعل وعسى	جـ - لكن وكأن	د - كأن وليت
٢- أسلوب الترجي هو:			
أ - ليت الشباب يعود.	ب- لعل الله يأتي بالفرج.	جـ - ما جاء إلا محمد.	د - هل جاء الفرج؟
٣- الترجي يكون في الأمور.....			
أ - الممكنة	ب- المستحيلة.	جـ - المكروة	د - غير ذلك

السؤال الخامس : الرسم الإملائى : ضع علامة (✓) أو (×) أمام العبارات التالية :

٣	

١	جميع حروف المعاني المنتهية بألف لينة تكتب ألفها قائمة .	
٢	من الحروف التي تكتب الألف اللينة فيها على صورة ياء (إلى – على – حتى – بلى)	
٣	(إلا – ما – خلا – هلا) كتبت بشكل صحيح	

السؤال السادس : الرسم الكتابى : اكتب ما يلي بخط الرقعة

٣	

أحيي في بني وطني الشبابا وأبصر فيهم العجب العجابا

انتهت الأسئلة

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم ..... مدرسة :	وزارة التعليم Ministry of Education	المادة : لغتي الخالدة الصف : الثاني المتوسط الزمن : ساعتان

اختبار منتصف الفصل الدراسي الثالث – (الدور الأول) – للعام الدراسي ١٤٤٦هـ

اسم الطالب :	الصف : الثاني المتوسط ( )

س	المهارة	الدرجة	الدرجة بالأرقام	الدرجة بالأحرف	المصحح	المراجع	المدقق
١	فهم المقروء	٥					
٢	الصنف اللغوي	٣					
٣	الوظيفة النحوية	٣					
٤	الأسلوب اللغوي	٣					
٥	الرسم الإملائي	٣					
٦	الرسم الكتابي	٣					
	المجموع النهائي	٢٠					

نموذج الاجابة

٥	

السؤال الأول : فهم المقروء :

قام أستاذ جامعي في قسم إدارة الأعمال بوضع دلو على مائدة، ثم أحضر عددا من الصخور الكبيرة، وقام بوضعها في الدلو بعناية واحدة تلو الأخرى، وعندما امتلأ الدلو سأل الطلاب:هل هذا الدلو ممتليء ؟ " قال بعض الطلاب: " نعم " فقال لهم : هل أنتم متأكدون ؟" ... ثم سحب كيسا مليئا بالحصيات الصغيرة من تحت المائدة وقام بوضع هذه الحصيات في الدلو، حتى امتلأت الفراغات الموجودة بين الصخورالكبيرة، ثم سأل مرة أخرى :" هل هذا الدلو ممتلىء ؟" فأجاب أحدهم :"ربما لا ....." استحسن الأستاذ إجابة الطالب، وقام بإخراج كيس من الرمل ثم سكبه في الدلو، حتى امتلأت جميع الفراغات الموجودة بين الصخور وسأل مرة أخرى :" هل امتلأ الدلو الآن ؟" فكانت إجابة جميع الطلاب بالنفي.

بعد ذلك أحضر الأستاذ إناء مليئا بالماء وسكبه في الدلو حتى امتلأ " فهذا المثال يعلمنا أنه لو لم نضع الصخور الكبيرة أولا ما كان بإمكاننا وضعها أبدا ثم قال : " قد يتساءل البعض " وما الصخور الكبيرة ؟ فأقول له أنها هدفك في هذه الحياة أو مشروع تريد تحقيقه كتعليمك وطموحك أو إسعاد من تحب أو أي شيء يمثل أهمية كبرى في حياتك، تذكروا دائما أن تضعوا الصخور الكبيرة أولا .... وإلا فلن يمكنكم وضعها أبدا .

١- وقعت أحداث تلك القصة في		
أ – مدرسة	ب- منزل	جـ - جامعة
٢- ما المراد الصخور الكبيرة في التجربة؟		
أ – الأحجار الضخمة	ب- الأهداف الكبرى	جـ - الأمور الصعبة
٣- الهدف من إجراء هذه التجربة		
أ – تعليم الطلاب وضع الصخور.	ب- إن لم نضع الصخور الكبيرة أولا ما كان بإمكاننا وضعها أبدا	جـ - أن الماء يتخلل بين الصخور
٤- معنى كلمة "سكبه"		
أ – صبه	بإفراغه	جـ - تركه
٥ – "أهدافك الكبرى في الحياة"	يرمز إلى الحياة في التجربة بـ.....	
أ – الدلو	ب – الصخور الكبيرة	جـ - الحصى

السؤال الثاني : الصنف اللغوى : | ٣ |

١- اسم معرب منتهي بألف مفتوح ما قبلها:			
أ – المنقوص	ب- الممدود	جـ - المقصور	د - المضاف
٢- (سررت بالشاب الساعي لتحقيق أهدافه) بقيت ياء الاسم المنقوص؛ لأنه:			
أ - معرف بأل.	ب- نكرة مجرورة .	جـ - نكرة مرفوعة.	د - مضاف .
٣- هذا الداعي مخلص. احذف "ال "من كلمة "الداعي" واكتب الجملة صحيحة.			
أ - هذا داعي مخلص	ب- هذا داعٍ مخلص .	جـ -هذا داعيا مخلص.	د هذا داعن مخلص

السؤال الثالث : الوظيفة النحوية : ** اختر الإجابة الصحيحة :

٣	

١ - : الحكم الإعرابيّ للمفعول لأجله.....			
أ - الرفع.	ب- النصب.	جـ الجر.	د - الجزم.
٢- اسم منصوب يؤتى به لبيان سبب حدوث الفعل.			
أ - المفعول به	ب- الظرف	جـ - المفعول لأجله	د - المفعول المطلق
٣- بدأ الشاب يدق الأبواب من جديد طلبا للنجاح. المفعول لأجله في الجملة السابقة			
أ – الشاب	ب- يدق	جـ - طلبا	د - للنجاح

السؤال الرابع : الأسلوب اللغوى : ** اختر الإجابة الصحيحة :

٣	

١- من أدوات الترجي:			
أ – ليت ولعل	ب- لعل وعسى	جـ - لكن وكأن	د - كأن وليت
٢- أسلوب الترجي هو:			
أ - ليت الشباب يعود.	ب- لعل الله يأتي بالفرج.	جـ - ما جاء إلا محمد.	د - هل جاء الفرج؟
٣- الترجي يكون في الأمور.....			
أ - الممكنة	ب- المستحيلة.	جـ - المكروة	د - غير ذلك

السؤال الخامس : الرسم الإملائى : ضع علامة (✓) أو (×) أمام العبارات التالية :

٣	

١	جميع حروف المعاني المنتهية بألف لينة تكتب ألفها قائمة .	×
٢	من الحروف التي تكتب الألف اللينة فيها على صورة ياء (إلى – على – حتى – بلى)	✓
٣	(إلا – ما – خلا – هلا) كتبت بشكل صحيح	✓

السؤال السادس : الرسم الكتابى : اكتب ما يلي بخط الرقعة

٣	

أحيي في بني وطني الشبابا وأبصر فيهم العجب العجابا

انتهت الأسئلة

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

280

إدارة التعليم بمحافظة القنفذة

مكتب التعليم بالعرضيات

مدرسة متوسطة النور بثريبان

e

أسئلة اختبار منتصف

الفصل الدراسي الثالث لعام 1446 هـ

المادة	لغتي الخالدة	
الصف	الثاني المتوسط	
الزمن	45 دقيقة	
	المصحح	المراجع
20	التوقيع	التوقيع

الاسم : رقم الجلوس :

يجبُ على الشَّبابِ المُسلِمِ أنْ يحصُل في هذا العصرِ على أكبر قدر من العلم والمعرفةِ والثَّقافة؛ لأننا في عصر لا تتنافس فيه الأممُ بأجسامها، أو سِعَةِ أرضِها، أو كثرة أفرادها، أو انفساح مداها . بَلْ نحن في عصر التَّنافس بالعقولِ ، والأفكار، والاختراع والابتكار . عصر العلم والفكر ، عصر البحث والدرس والاطلاع.

جميل أن يعلم الشاب أن العلم لابد أن يتجدد وتتجدد أساليبه ، والمال لابد أن تتجدد طرائقه ، والصحة لابد أن تتجدد سبلها ، والصناعة تتجدد فينتقل بها المجدون من عمل اليد إلى عمل البخار فعمل الكهرباء ، فعمل الطاقة .

اقرأ النص ، ثم أجب عن الآتي :

	الفهم القرائي (5 درجات)	
.1	ما ذا يجب على الشباب في هذا العصر ؟	5
.2	بم تتنافس الأمم في عصرنا الحاضر ؟	
.3	ما ضد كلمة العلم ؟	
.4	نحن في عصر العلم والاختراع والابتكار 0	
	أ ـ رأي ب ـ حقيقة	
.5	العلم لابد أن يتجدد وتتجدد أساليبه	
	أ ـ فكرة رئيسية ب ـ فكرة فرعية	

	الصنف اللغوي (3 درجات)							
.1	الاسم المقصور من بين الكلمات الآتية :							3
	أ	سعى	ب	دعا	ج	فتى	د	الجاني
.2	تبقى ياء الاسم المنقوص إذا كان :							
	أ	نكرة مرفوعًا	ب	نكرة مجرورًا	ج	نكرة منصوبًا	د	أ ــ ب صحيحتان
.3	جاءت هدى 0 علامة إعراب هدى :							
	أ	الضمة المقدرة	ب	الضمة الظاهرة	ج	الفتحة الظاهرة	د	الفتحة المقدرة

	الأسلوب اللغوي (3 درجات)							
.1	أسلوب الترجي من بين الجمل التالية :							3
	أ	ليت السلام يعم العالم	ب	لعل الرحمة تملأ قلوبنا	ج	حبذا ستثمار الوقت بما يفيد	د	يا خالد ، اعتدل في استخدام الأنترنت
.2	عسى الشباب أن يحققوا المؤمل منهم 0 العلامة الإعرابية الصحيحة لكلمة (الشباب)							
	أ	الفتحة	ب	الكسرة	ج	الضمة	د	السكون
.3	لعل ابناءنا يختارون الصحبة الطيبة 0 الحالة الإعرابية لكلمة (أبناءنا)							
	أ	مرفوع	ب	مجرور	ج	مجزوم	د	منصوب

	الوظيفة النحوية (4 درجات)							
.1	المفعول لأجله اسم 000 يبين سبب حدوث الفعل 0							4
	أ	منصوب	ب	مرفوع	ج	مجزوم	د	مجرور

.2	تجنب المدخنين حفاظاً على صحتك 0 ما تحته خط يعرب :								
	أ	مفعولاً به	ب	مفعولاً لأجله	ج	مفعولاً معه	د	مفعولاً مطلق	
.3	المفعول لأجله يصلح أن يكون جواباً لسؤال يبدأ بـ (لماذا)								
	أ	صواب	ب	خطأ	ج		د		
.4	نتخير الأصحاب رغبة في الصداقات 0 علامة إعراب كلمة (رعبة)								
	أ	الضمة	ب	الفتحة	ج	الكسرة	د	السكون	

	الرسم الإملائي (3 درجات)								
.1	الألف اللينة هي : ألف ساكنة ، ما قبلها مفتوح ، وتكون في 000								3
	أ	وسط الكلمة	ب	آخر الكلمة	ج	وسط وآخر الكلمة	د	في أول الكلمة	
.2	أكتب ما يملى عليك								

	الرسم الكتابي (2 درجتان)								
.1	حرف العين في خط الرقعة من الحروف التي ينزل جزء منها تحت السطر 0								2
	أ	صواب	ب	خطأ	ج		د		
.2	أكتب العبارة التالية بخط الرقعة مراعياً ضوابط خط الرقعة								
	اغتنم ساعات الفراغ فيما يعود عليك بالنفع والسعادة								

انتهت الأسئلة

دعواتي لكم بالتوفيق

معلم المادة أ : عبد الله حسن النخالي	مدير المدرسة أ : محمد جاري القرني