

الوحدة الثالثة

٣

هَلْبَسِي



وزارة التعليم

Ministry of Education

2025 - 1447



أَهْدَافُ الْوَحْدَةِ

- يُتَوَقَّعُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ فِي نَهَايَةِ الْوَحْدَةِ:
- أَنْ يَسْتَنْتِجَ الشُّرُوطَ الْوَاجِبَ مُرَاعَاتُهَا فِي اللَّبَاسِ الْمُحْتَشَمِ.
 - أَنْ يَخْتَارَ الْمَلَابِسَ الَّتِي تَنَاسِبُ لَوْنِ بَشَرَتِهِ وَالْعُمُرَ الْحَالِيَّ وَالْقَوَامَ.
 - أَنْ يُمَيِّزَ بَيْنَ مَلَابِسِ فَصْلِ الصَّيْفِ وَ مَلَابِسِ فَصْلِ الشِّتَاءِ.
 - أَنْ يَتَعَرَّفَ عَلَى بَعْضِ الْأَزْيَاءِ الشَّعْبِيَّةِ السَّعُودِيَّةِ مِنْ مَنَاطِقِ الْمَمْلَكَةِ الْمُخْتَلِفَةِ.



اختيار الملابس

ملبسي

المفاهيم الرئيسية

- القوام.
- الخطوط الطولية.

تُعدُّ الملابسُ مظهرًا جمليًا يُساعدُ على إبرازِ جوانبِ الشَّخصيَّةِ ومحاسنِها، ومراةً تعكسُ ميولَ الفردِ وشخصيَّته، يُضافُ إلى ذلك دورُها الرئيَّسُ في السُّتْرِ والحِشْمَةِ والوقايةِ من عواملِ الطَّبيعةِ.

■ أولاً: مطابقتها لمواصفات اللباس الشرعي:

قال الله تعالى: ﴿يَبْنِيْءَ آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ لِبَاسًا يُورِي سَوْءَ تَكْمُ وَرِيْشًا وَلِبَاسُ التَّقْوَى ذَٰلِكَ خَيْرٌ ذَٰلِكَ مِنْ ءَايَتِ اللَّهِ لَعَلَّهُمْ يَذَّكَّرُونَ﴾^(١).

الشروط التي يجب توفرها في اللباس الشرعي المباح وهي أن يكون:

١ ساتراً للَعورة.

٢ فضفاضاً واسعاً غير شفافٍ.

٣ بعيداً عن التقليد والتشبه المذموم.

٤ خالياً من صور تنافي الآداب العامة.

(١) سورة الاحرف الآية: ٢٦.

فَرَضُ الْحِجَابِ عَلَى الْمَرْأَةِ الْبَالِغَةِ عِنْدَ الرِّجَالِ مِنْ غَيْرِ ذَوِي الْمَحَرَمِ حِمَايَةٌ لَهَا مِنَ الْأَذَى لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَأَزْوَجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلْبِيبِهِنَّ ذَلِكَ آدَنَى أَنْ يُعْرِفَنَّ فَلَا يُؤْذِينَ^(١)﴾.

إن اللباس المحتشم من أمور الفطرة التي جبل عليها الإنسان.



■ ثانياً: العادات والتقاليد:

تختلف الملابس من بلد إلى آخر ومن منطقة لأخرى تبعاً لاختلاف العادات والتقاليد.



المحافظة على تراث المملكة الإسلامي والوطني والعربي والتعريف به.

(١) سورة الأحزاب الآية: ٥٩.





اعتمدت الأزياء العريقة في عهد الدولة السعودية الأولى على الخامات والأقمشة الطبيعية، وارتبطت بالمناسبات والمواسم، ولمزيد من المعلومات والصور عن الأزياء التراثية في المملكة العربية السعودية أطلع على دليل أزياء يوم التأسيس «لبسنا يوم بدينا»



نشاط (١)



تمتاز المملكة العربية السعودية بتنوع الأزياء فيها واختلافها حسب المناطق؛ نظراً لاتساع مساحتها. أرسم الزي التراثي الذي تشتهر به منطقتك.

نشاط (٢)



ألصق صورة زيِّ تراثيٍّ لمِنْطَقَتِكَ، وتكلَّمْ عنه في حدودِ سطرَيْنِ مُعَبَّرًا عن افتخارك به.

.....

.....



الاعتزازُ بالزيِّ الوطنيِّ والافتخارُ به من الانتماءِ للوطن.

■ ثالثاً: المَوْسَمُ:

تختلفُ الملابسُ والأقمشةُ التي نختارُها تبعاً لاختلافِ فصولِ السنة، فمثلاً:

أ فصلُ الشَّتَاءِ:



تناسبُ الملابسُ الصُّوفِيَّةُ ذاتُ الألوانِ السَّاخِنَةِ والدَّاكِنَةِ التي تَمَنِّحُ الجسمَ الدَّفءَ، مثالاً..... **الكنزات الصوفية - المعاطف**



ب فصل الصيف:



تناسبه الملابس القطنية ذات الألوان الباردة والفاتحة التي تمتص العرق وتسمح بتهوية الجسم، مثال..... القمصان - البلوزات

نشاط (٣)

لِمَ يُفَضَّل ارتداء الملابس ذات الألوان الفاتحة في فصل الصيف؟

لان الملابس ذات الألوان الفاتحة تعكس أشعة الشمس ولا تمتص الحرارة وبالتالي تبقى الجسم باردا



يُفَضَّل اختيار ملابس المساء على الضوء الصناعي وبعيداً عن ضوء الشمس، وملابس النهار على ضوء الشمس.

■ رابعاً: العمر:

يؤثر العمر على اختيار أشكال وأنواع الملابس، فما يصلح للطفل لا يناسب من هم في مثل عمرك، وما يناسبك لا يناسب الشخص البالغ.

لكل مرحلة عمرية ملابس تناسبها

كِبَرُ السِّنِّ	الرشد	المراهقة	الطفولة
- مُرِيحَةٌ بَسِيطَةٌ. - سَهْلَةُ الِاسْتِخْدَامِ. - دَاكِنَةُ اللَّوْنِ.	عملية ألوان هادئة موديلات مريحة	- ألوان قوية. - أشكال وقصات. - قطع متعددة فوق بعضها.	ألوان زاهية قصات فضفاضة سهولة التبديل

حدّد ما يُناسبُ عمرك من المعروض أمامك بوضع علامة (✓) فيما يأتي:



■ خامسًا : لونُ البشرة :

يُعدُّ لونُ البشرة من العناصر التي تُراعى عند اختيار لون الملابس لتأثيرها المباشر والواضح على البشرة.

أظهرت الدراسات الحديثة أن اللون الذي يختاره الإنسان لملابسه يعكس شخصيته، اكتب بالتعاون مع أحد أفراد أسرتك مدلولات هذه الألوان.

اللون الأحمر

يُوحى بثقة عالية في النفس ويُعطي إحساسًا بالنشاط عند الشعور بالتعب والإجهاد.

اللون الأصفر

ينبعث طاقة وهو لون التفاؤل يتميز بإيجابية بالغة، فهو لون الإبداع وأيضا الانطلاق إلى الحياة ، انه لون الاعتزاز بالنفس ، انه لون الفكر والتفكير ، هو لون الذكاء

اللون الأزرق

يدل على القوة والثقة والعطاء والشفافية ، والقوة والطاقة ويرمز إلى الهواء الطلق

اللون الأخضر

يدل اللون الأخضر على النهضة ، والانبعاث والانتعاش في العمل والتغيير والاتفاقات المعتمدة وكسب الثقة والرقى في التعامل والشخصية الثابتة

سادساً: القوام:

نظراً لاختلاف في القوام يُفضلُ مراعاة اختيار الملابس التي تناسب حجم الجسم وشكله.

١ القوام الطويل النحيف

يناسبه الخطوط الأفقية العرضية ويختار التصميمات التي تحدد خط الخصر.

٢ القوام القصير

يناسبه الخطوط الطويلة، ليبدو الجسم أكثر طولاً والزي المكون من قطعتين.

٣ القوام البدين

ينبغي أن يبتعد عن الخطوط الأفقية في الملابس ويستخدم الملابس ذات الخطوط الطولية والنقوش الصغيرة.



من واجبك تجاه نفسك اختيار ملابسك بدقة وعناية، وفق الضوابط الشرعية محافظاً عليها.



نشاط (٤)



يمكن ارتداء الملابس ذات الخطوط الأفقية للقوام البدين.



غير صحيح



صحيح

ما مدى صحة هذه العبارة؟ وضح إجابتك.



.....

لان الملابس ذات الخطوط الأفقية تظهره بشكل أبدن

■ سابعاً: المناسبة:

تختلف الملابس من حيث تصميمها وخامتها باختلاف الغرض الذي تُرتدى من أجله.

ملابس المنزل:

أ

مُميّزاتها: مريحة - فضفاضة - قطنية - ألونها زاهية

مثال:

القمصان القطنية الملونة

ملابس الخروج:

ب

مُميّزاتها: ألونها هادئة - قصاتها وموديلاتهما عصرية أقمشتها باردة

مثال:

القمصان



تطبيقات عامة

١ ابحث في مصادر التعلم عن آية أو حديث يدل على وجوب الاحتشام في الملبس.

﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِّأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ ﴾
[الأحزاب: ٥٩]

٢ علل لما يأتي:

أ ارتداء الملابس القطنية في فصل الصيف.

لأنها تمتص العرق وتسمح بتهوية الجسم

ب ملابس النوم ينبغي أن تكون فضفاضة مناسبة للجو.

حتى نرتاح أثناء النوم

٣ قدم نصيحة لكل من:

أ زميلك يرتدي ملابس غير محتشمة.

انصحه بأداب اللباس وان عليه أن يلبس لبس محتشم

ب أختك حين تقوم بالأعمال المنزلية كغسل الصحون مرتدية ملابس استقبال الضيوف.

انصحها بتبديلها حتى لا تتسخ ملابس استقبال الضيوف

تطبيقات عامة

ج أحد أصدقائك يرتدي ملابس صوفية في فصل الصيف.

انصحها بالملابس ذات الألوان الباردة والفاتحة التي تمتص العرق

د أختك حين تنام بملابس الخروج.

انصحها بارتداء ملابس النوم لتكون مرتاحة وتحافظ على ملابس الخروج جميلة ومرثية

هـ اكتب تقريراً مبسطاً حول ظاهرة الإسراف في شراء الملابس.

الملابس الجميلة والمرتبة تعكس ذوق من يلبسها واهتمامه
بنفسه ولكن كثرتها وتكدسها في الدروج لا يجوز أبداً فهو يدخل
ضمن نطاق الإسراف والتبذير الذي نهانا عنه الرسول الكريم
ولذلك فإن بعض الملابس النظيفة والجميلة تغنينا عن كثرتها ،
فلا أرهق والدي في شرائها



وحدة ملبسي

✿ أتعلم لغة الإشارة بشغف؛ حتى أتواصل مع الآخرين من الصم، وأنا قادرٌ - بتوفيق الله - على إتقانها بكفاءة عالية.

