



اليوم :

التاريخ : / / 1447 هـ

الزمن : ساعتان

الصف : الأول ثانوي

اختبار مادة الكفايات اللغوية 1-2 الفصل الدراسي الثاني (الدور الأول) لعام

1447 هـ

اسم الطالب
رقم الجلوس

3
عدد الصفحات :

1
عدد الأوراق :

4
عدد الأسئلة :

ملاحظة: 1- تأكد من كتابة الاسم الرباعي و رقم الجلوس.

2- تأكد من عدد أوراق الاختبار..

رقم السؤال	الدرجة		اسم المصحح	التوقيع	اسم المراجع	التوقيع	اسم المدقق	التوقيع
	رقماً	كتابة						
الأول								
الثاني								
الثالث								
المجموع رقمًا	40	المجموع كتابة						

مدير المدرسة :

معلم المادة:

السؤال الأول :

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

. ما العلامة الإعرابية لاسم (أخيك) في جملة : سلمت على أخيك ؟			
(أ) الكسرة	(ب) الياء	(ج) الألف	(د) الفتحة
. علامة جر الاسم الممنوع من الصرف إذا لم يكن مضافاً ولا معرفاً بـ (ال) هي :			
(أ) الفتحة	(ب) الكسرة	(ج) الياء	(د) السكون
. في جملة (الجنة تحت أقدام الأمهات) ماتحته خط يعرب :			
(أ) فاعل	(ب) مضاف إليه	(ج) اسم مجرور	(د) مفعول به
. ماهي الحالة الإعرابية لجميع المفاعيل في اللغة العربية :			
(أ) مجزومة دائماً	(ب) مرفوعة دائماً	(ج) منصوبة دائماً	(د) مبنية دائماً
. أي من الجمل التالية تحتوي على مفعول لأجله ؟			
(أ) شرحت المسألة شرحاً وافياً	(ب) نقلت الصحيفة الخبر	(ج) انتظرت ساعة كاملة	(د) اجتهدت طلباً للنجاح
. ما هو المتمم المنصوب الذي يجيب عن سؤال (كيف) :			
(أ) التمييز	(ب) الحال	(ج) مفعول به	(د) مفعول مطلق
. أي الكلمات التالية تبدأ بهمزة وصل ؟			
(أ) أحمد	(ب) إكرام	(ج) أخذ	(د) استفهام
. جميع الحروف التالية تبدأ بهمزة قطع ما عدا :			
(أ) إلى	(ب) إن	(ج) ال (التعريف)	(د) أو
. ماهي أقوى الحركات في اللغة العربية عند كتابة الهزة المتوسطة ؟			
(أ) الكسرة	(ب) الفتحة	(ج) الضمة	(د) السكون
. تكتب الهزة على الياء إذا كان ما قبلها :			
(أ) مضموماً	(ب) مفتوحاً	(ج) مكسوراً	(د) ساكناً
. أي مما يلي يُعد من مكونات (المعرفة المعجمية) لقارئ النص الأدبي :			
(أ) معرفة العلاقات النحوية بين المفردات	(ب) القدرة على استخدام المعاجم للبحث عن معاني مفردات غريبة	(ج) معرفة الوزن الشعري والتوازن بين الجمل	(د) معرفة التطورات السياسية والاجتماعية لمجتمع الأديب
. من هو العالم الذي قام بدراسة موسيقا الشعر العربي واكتشف أوزانه (البحور الشعرية) ؟			
(أ) سيبويه	(ب) أبو العلاء المعري	(ج) أبو الطيب المتنبي	(د) الخليل بن أحمد الفراهيدي

تابع باقي الأسئلة =

1. أي من أدوات القارئ التالية تتعلق بالبيان والمعاني والبديع :			
(أ) المعجمية	(ب) البلاغية	(ج) الثقافية	(د) النحوية
2. ماهي الخطوة التي تتطلب البحث عن شخصية الكاتب او ظروف إنشاء النص ؟			
(أ) استطلاع النص	(ب) القراءة للفهم والتفسير	(ج) القراءة حول النص	(د) القراءة للتحليل والتقويم
3. أي الأسئلة التالية يُستخدم لتحديد (زمان الحادثة) في الوصف الحسي ؟			
(أ) أين ؟	(ب) متى ؟	(ج) كيف ؟	(د) من ؟
4. ماهي الخطوة الثالثة من خطوات كتابة المذكرات الأدبية كما وردت في الدرس ؟			
(أ) استبعاد الأحداث غير المهمة	(ب) تذكر كل الأحداث والتفاصيل	(ج) ترتيب الأحداث المهمة	(د) تحديد المدة الزمنية
5. ما هو العنصر الفني في القصة الذي يتمثل في مجرى الأحداث وترتيبها (البداية ، العقدة ، الحل)			
(أ) الشخصيات	(ب) الزمان والمكان	(ج) السرد	(د) الفكرة

السؤال الثاني :

اختر كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي :

10	صواب	1. المضاف إليه يكون دائماً مجروراً.
خطأ	صواب	2. يجر الاسم المفرد وجمع التكسير بالفتحة دائماً.
خطأ	صواب	3. الحال هو اسم مشتق يأتي بعد اسم معرفة ليبين هيئته.
خطأ	صواب	4. يمكن أن يسبق التمييز بحرف الجر (من) دون أن يتغير المعنى الأساسي.
خطأ	صواب	5. همزة القطع هي التي تنطق في ابتداء الكلام ولا تنطق عند وصله بما قبلها.
خطأ	صواب	6. عند تنوين كلمة (سماء) تنوين نصب، نضيف ألفاً بعدها فتصبح (سماءاً).
خطأ	صواب	7. المذكرات الأدبية تركز بشكل رئيسي على شخصية المؤلف (كاتب المذكرات) وتعتبره الشخصية الرئيسية.
خطأ	صواب	8. المقصود بـ (استطلاع النص) هو قراءة النص قراءة صامتة سريعة لأخذ انطباع أولي.
خطأ	صواب	9. الشخصيات الثانوية في القصة هي شخصيات لا ترتبط ببطل القصة وليس لها دور.
خطأ	صواب	10. طريقة الترتيب (من العام إلى الخاص) تبدأ بوصف الموصوف بشكل عام ثم تنتقل لوصف أجزائه .

تابع باقي الأسئلة =

أ- قارن الإجابة (5) مجموعة (أ) بما يناسبها في مجموعة (ب) :

أ - الزمني	1- الجملة الإسمية تتكون من
ب - الوصل .	2- جملة (اشتريت سبعة كتب) مثال صحيح لـ
ج - اتفاق الكلمتين لفظاً ، واختلافهما في المعنى	3- الجنس هو
د تمييز العدد	4- الهمزة التي تنطق في أول الكلام وتسقط عند وصله بما قبله تسمى همزة عند وصف الحادثة، يتم ترتيب الوقائع عادةً بحسب التسلسل
هـ - مبتدأ مرفوع + خبر مرفوع	5- التسلسل

ب- من خلال دراستك للمتممات المجرورة والمنصوبة استخرج ما يطلب منك :

1 استخرج حرف الجر والاسم المجرور في جملة: (للمسلمين عيدان).

2 استخرج المفعول لأجله من جملة : (اجتهدت طلباً للنجاح)

ج- من خلال دراستك للهمزة في أول الكلمة ووسطها وآخرها أجب فيما يلي:

1- لماذا كتبت الهمزة في كلمة (أخذ) همزة قطع؟

2 لماذا كتبت الهمزة في كلمة (بئر) على الالف (الهمزة)؟

د عدد اثنين من أدوات قارئ النص الأدبي الرئيسة ؟

-2

هـ تذكر اثنين من العناصر الفنية للقصة ؟

-2

انتهت الأسئلة

معلم المادة /



اليوم :

التاريخ : / / 1447 هـ

الزمن : ساعتان

الصف : الأول ثانوي

اختبار مادة الكفايات اللغوية 1-2 الفصل الدراسي الثاني (الدور الأول) لعام

1447 هـ

اسم الطالب
رقم الجلوس

عدد الصفحات : **3**

عدد الأوراق : **1**

عدد الأسئلة : **4**

ملاحظة: 1- تأكد من كتابة الاسم الرباعي و رقم الجلوس.

2- تأكد من عدد أوراق الاختبار..

رقم السؤال	الدرجة		اسم المصحح	التوقيع	اسم المراجع	التوقيع	اسم المدقق	التوقيع
	رقماً	كتابة						
الأول								
الثاني								
الثالث								
المجموع رقمًا	40	المجموع كتابة						

مدير المدرسة :

معلم المادة:

السؤال الأول :
اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

. ما العلامة الإعرابية لاسم (أخيك) في جملة : سلمت على أخيك ؟			
(أ) الكسرة	(ب) الياء	(ج) الألف	(د) الفتحة
. علامة جر الاسم الممنوع من الصرف إذا لم يكن مضافاً ولا معرفاً بـ (ال) هي :			
(أ) الفتحة	(ب) الكسرة	(ج) الياء	(د) السكون
. في جملة (الجنة تحت أقدام الأمهات) ماتحته خط يعرب :			
(أ) فاعل	(ب) مضاف إليه	(ج) اسم مجرور	(د) مفعول به
. ماهي الحالة الإعرابية لجميع المفاعيل في اللغة العربية :			
(أ) مجزومة دائماً	(ب) مرفوعة دائماً	(ج) منصوبة دائماً	(د) مبنية دائماً
. أي من الجمل التالية تحتوي على مفعول لأجله ؟			
(أ) شرحت المسألة شرحاً وافياً	(ب) نقلت الصحيفة الخبر	(ج) انتظرت ساعة كاملة	(د) اجتهدت طلباً للنجاح
. ما هو المتمم المنصوب الذي يجيب عن سؤال (كيف) :			
(أ) التمييز	(ب) الحال	(ج) مفعول به	(د) مفعول مطلق
. أي الكلمات التالية تبدأ بهمزة وصل ؟			
(أ) أحمد	(ب) إكرام	(ج) أخذ	(د) استفهام
. جميع الحروف التالية تبدأ بهمزة قطع ما عدا :			
(أ) إلى	(ب) إن	(ج) ال (التعريف)	(د) أو
. ماهي أقوى الحركات في اللغة العربية عند كتابة الهزة المتوسطة ؟			
(أ) الكسرة	(ب) الفتحة	(ج) الضمة	(د) السكون
. تكتب الهزة على الياء إذا كان ما قبلها :			
(أ) مضموماً	(ب) مفتوحاً	(ج) مكسرواً	(د) ساكناً
. أي مما يلي يُعد من مكونات (المعرفة المعجمية) لقارئ النص الأدبي :			
(أ) معرفة العلاقات النحوية بين المفردات	(ب) القدرة على استخدام المعاجم للبحث عن معاني مفردات غريبة	(ج) معرفة الوزن الشعري والتوازن بين الجمل	(د) معرفة التطورات السياسية والاجتماعية لمجتمع الأديب
. من هو العالم الذي قام بدراسة موسيقا الشعر العربي واكتشف أوزانه (البحور الشعرية) ؟			
(أ) سيبويه	(ب) أبو العلاء المعري	(ج) أبو الطيب المتنبي	(د) الخليل بن أحمد الفراهيدي

= تابع باقي الأسئلة

1. أي من أدوات القارئ التالية تتعلق بالبيان والمعاني والبديع :			
(أ) المعجمية	(ب) البلاغية	(ج) الثقافية	(د) النحوية
2. ماهي الخطوة التي تتطلب البحث عن شخصية الكاتب او ظروف إنشاء النص ؟			
(أ) استطلاع النص	(ب) القراءة للفهم والتفسير	(ج) القراءة حول النص	(د) القراءة للتحليل والتقويم
3. أي الأسئلة التالية يُستخدم لتحديد (زمان الحادثة) في الوصف الحسي ؟			
(أ) أين ؟	(ب) متى ؟	(ج) كيف ؟	(د) من ؟
4. ماهي الخطوة الثالثة من خطوات كتابة المذكرات الأدبية كما وردت في الدرس ؟			
(أ) استبعاد الأحداث غير المهمة	(ب) تذكر كل الأحداث والتفاصيل	(ج) ترتيب الأحداث المهمة	(د) تحديد المدة الزمنية
5. ما هو العنصر الفني في القصة الذي يتمثل في مجرى الأحداث وترتيبها (البداية ، العقدة ، الحل)			
(أ) الشخصيات	(ب) الزمان والمكان	(ج) السرد	(د) الفكرة

السؤال الثاني :

اختر كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي :

10	صواب	1. المضاف إليه يكون دائماً مجروراً.
خطأ	صواب	2. يجر الاسم المفرد وجمع التكسير بالفتحة دائماً.
خطأ	صواب	3. الحال هو اسم مشتق يأتي بعد اسم معرفة ليبين هينته.
خطأ	صواب	4. يمكن أن يسبق التمييز بحرف الجر (من) دون أن يتغير المعنى الأساسي.
خطأ	صواب	5. همزة القطع هي التي تنطق في ابتداء الكلام ولا تنطق عند وصله بما قبلها.
خطأ	صواب	6. عند تنوين كلمة (سماء) تنوين نصب، نضيف ألفاً بعدها فتصبح (سماءاً).
خطأ	صواب	7. المذكرات الأدبية تركز بشكل رئيسي على شخصية المؤلف (كاتب المذكرات) وتعتبره الشخصية الرئيسية.
خطأ	صواب	8. المقصود بـ (استطلاع النص) هو قراءة النص قراءة صامتة سريعة لأخذ انطباع أولي.
خطأ	صواب	9. الشخصيات الثانوية في القصة هي شخصيات لا ترتبط ببطل القصة وليس لها دور.
خطأ	صواب	10. طريقة الترتيب (من العام إلى الخاص) تبدأ بوصف الموصوف بشكل عام ثم تنتقل لوصف أجزائه .

= تابع باقي الأسئلة

أ- قارن الإجابة (5) مجموعة (أ) بما يناسبها في مجموعة (ب) :

أ - الزمني	5	1- الجملة الإسمية تتكون من
ب - الوصل .	4	2- جملة (اشتريت سبعة كتب) مثال صحيح لـ
ج - اتفاق الكلمتين لفظاً ، واختلافهما في المعنى	3	3- الجنس هو
د تمييز العدد	2	4- الهمزة التي تنطق في أول الكلام وتسقط عند وصله بما قبله تسمى همزة عند وصف الحادثة، يتم ترتيب الوقائع عادةً بحسب التسلسل
هـ - مبتدأ مرفوع + خبر مرفوع	1	

ب- من خلال دراستك للمتممات المجرورة والمنصوبة استخرج ما يطلب منك :

1 استخرج حرف الجر والاسم المجرور في جملة: (للمسلمين عيدان).

2 استخرج المفعول لأجله من جملة : (اجتهدت طلباً للنجاح)

ج- من خلال دراستك للهمزة في أول الكلمة ووسطها وآخرها أجب فيما يلي:

1- لماذا كتبت الهمزة في كلمة (أخذ) همزة قطع؟

فعل ماض ثلاثي

2 لماذا كتبت الهمزة في كلمة (بئر) على الهمزة؟

الهمزة ساكنة وما قبلها مكسور-

د- عدد اثنين من أدوات قارئ النص الأدبي الرئيسة ؟

1 المعرفة المعجمية . 2- المعرفة النحوية . 3- المعرفة البلاغية . 4- الثقافة .

هـ- تذكر اثنين من العناصر الفنية للقصة ؟

2 الشخصيات 2- الأحداث 3- السرد 4- الزمان والمكان 5- الفكرة

انتهت الأسئلة

معلم المادة /